

دكتور
سيد عبد الستار ميهوب

القرآنُ والنبوة

عند

القاضي عبد الجبار

٣٢٠هـ : ٤١٥هـ

دار النشر
٢٠٢٢

للطباعة والنشر والتوزيع

الكتاب: القرآن والنبوة عند القاضي عبد الجبار
المؤلف : د. سيد عبد الستار ميهوب

الطبعة الثانية ٢٠٠٣
رقم الإيداع: ١٩٩٦/٢/٣١٦٧

جميع الحقوق محفوظة

الناشر: دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له
عوجاً (١) قيماً لينذر بأساً شديداً من لدنه ويبشّر المؤمنين
الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً حسناً (٢)

قرآن كريم: سورة الكهف: الآيتان رقم ٢، ١



إلى الأستاذ الدكتور/ أحمد محمود صبحي
أستاذاً جليلاً... وعلماً من أعلام فكرنا الفلسفي
المعاصر.

1

المقدمة

قام الإسلام على دعامتين أساسيتين : هما شهادة أن لا إله إلا الله وإن محمداً رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهذا معناه الإقرار بأمرين لا ينفك أحدهما عن الآخر : شهادة أن الله تعالى رب وإله ، وأن محمداً - عليه الصلاة والسلام - نبي ورسول .

ومما يعتقده المسلم أن الله تعالى عالم ، وعلمه تعالى له صفة الكمال ، ومتضمن معرفة مصلحة العباد ، وهذا يتبعه إرسال الرسل - عليهم السلام - تتري ، وآخرهم نبينا محمد عليه الصلاة والسلام ، ولما كان الأمر كذلك ، فلا بد من أن يحمل محمد - عليه الصلاة والسلام - خطاب الله تعالى إلى البشرية ، ممثلاً في القرآن الكريم ، والذي ضم بين دفتيه العقيدة والشريعة والأخلاق . ويتلقى النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - القرآن الكريم فهو رسول ، وكل رسول نبي ، للضرورة القياسية والأدلة السمعية .

وقد مثل القرآن الكريم لدى المسلمين - ولم يزل - قيمة لا تماثلها قيمة أخرى على كل الصعد : فالقرآن الكريم مصدر لتفهم المسلمين الجوانب الاعتقادية ، وهو - بنفس القدر - مصدر لتلقي المسلمين المعارف الشرعية ، مما جعله - تبعاً لذلك - يتعرض للتحديات التي ما إن تنتهي منها حلقة إلا وتبدأ حلقة أخرى . ورغم كل ما قابله القرآن الكريم من تحديات بقي شاهداً على نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم - من خلال مقدمات كثيرة ، لعل أولها ، أنه كتاب معجز ، كان ولم يزل .

وإذا كان هذا هو الحال مع القرآن الكريم ، فلم يكن الأمر مع النبي والنبوة أقل مما كان مع القرآن الكريم : تحدياً ورفضاً !! ، مما دفعنا للبحث في الموضوعين معاً : القرآن والنبوة .

لكل ما تقدم ، فقد قمنا بدراسة عن القرآن الكريم والنبوة في فكر قاضي
القضاة عبد الجبار بن أحمد المعتزلي ، على اعتبار أنه يمثل الحركة
العقلانية في عالمنا الإسلامي ، ذلك الفكر الذي يؤكد نضجه تماسكه المذهبي
ووحدة المنهجية ، مما أهله لأن يكون فكراً أكثر انضباطاً من كل الأفكار
التي عاصرتة ، التي يمثل بعضها الإيمانية التسليمية ، ويمثل الآخر الشكلية
الجدلية ، التي كثيراً ما تلجأ إلى "الماضي" لتفهم ما هو "حاضر" وتضمن
ما هو "مستقبل" !!! مما يعني توقف كل هذه الأشكال الفكرية عن "الفعل"
المقنع المثمر ، على غير الحال مع فكر المعتزلة الذي أسس لنفسه مرجعية
عقلية - شرعية ، يكاد طرفاها : العقل والشرع لا ينفك أحدهما عن الآخر .

و قد قمنا بتقسيم البحث إلى باينين : اشتمل الباب الأول على البحث في
القرآن الكريم ، وذلك من خلال فصلين ، كل فصل اشتمل على أربعة مباحث
، واشتمل الباب الثاني على البحث في النبوة ، وذلك - أيضاً - من خلال
فصلين ، كل فصل اشتمل على مبحثين .

أما الباب الأول فقد دار الفصل الأول منه حول " المفاهيم القرآنية "
كالتعريف بالقرآن الكريم ، ونزوله ، مع الإشارة إلى كون هذا النزول منجماً
والبحث في السبب وراء ذلك ، وتعريفه ، وانتهى هذا الفصل بعقد مقارنة بين
القرآن الذي نزل بمكة المكرمة ، والذي نزل بالمدينة المنورة ، فيما يعرف
بـ " علم المكي والمدني " .

أما الفصل الثاني فقد دار حول نظرية القاضي عبد الجبار في القرآن
الكريم ، كتاباً ومعجزة ، فتكلم هذا الفصل عن مشكلة الصفات كمدخل
ضروري للكلام عن صفة الكلام الإلهي ، الذي يعد - بدوره - مدخلاً للكلام
في القرآن الكريم ، وهذا مما دفعنا للبحث في إشكالية خلق القرآن بأبعادهما
كلها ، وليس من خلال بعد واحد فقط ، وانتهى هذا الفصل بالبحث في إعجاز

القرآن ،وهذا البحث أخذ النصيب الأكبر من هذا الفصل ،نظراً لأنه يعد أمراً ضرورياً لإثبات صحة نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ،مما يمهد للكلام في النبوة ،التي هي مدار بحث الباب الثاني .

وبالباب الثاني يدور حول نظرية النبوة - بوجه عام - حيث جاء الفصل الأول من هذا الباب ليعرض - بموضوعية - آراء من تكلموا في النبوة ،قبولاً ورفضاً ،وذلك في المبحث الأول ،أما المبحث الثاني فقد دار حول الردود على منكري النبوة بوجه عام ،ونبوة نبينا بوجه خاص ،مما نعتبره أمراً متأسفاً مع الفكر الاعتزالي عامة ،وفكر القاضي عبد الجبار خاصة .

والفصل الثاني تناول البحث في مفهوم النبوة والنبي عند القاضي عبد الجبار ،فقد بين ضرورة النبوة كمدخل للعدل الإلهي المتمثل في فعل الصلاح للمكلفين واللفظ بهم ،وذلك في مبحثه الأول ،أما المبحث الثاني فتناول بالدراسة البحث في النبي : من حيث وسائل الاتصال بين الله تعالى والأنبياء ،والتفرقة بين النبي والرسول ،والبحث في صفات النبي ، ودلائله ،ورأينا كيف تناول القاضي عبد الجبار هذه المسائل بمنهج عقلاني ،خاصة حين يتكلم عن المعجزة والكرامة ، مما جعلنا نبحت عن مفعول "الكرامة" في " التواكل " الذي نراه يعم كثيراً من مظاهر حياتنا المعاصرة .

وقد أردنا ببحثنا هذا تقديم محاولة متواضعة لبيان قدر الجهد الاعتزالي لإظهار قيمة الإسلام ممثلة في معجزته الكبرى وحاملها : القرآن الكريم والرسول صلى الله عليه وسلم ،وكل ما نرجوه أن نكون قد وقفنا في عملنا هذا ليكون ذخراً لنا عند الله تعالى .

هذا ... والله تعالى من وراء القصد ، وهو يهدي السبيل .-

دكتور/ سيد عبد الستار ميهوب

١٩٩٦

0

1

2

3

الباب الأول
بين يدي القرآن الكريم

9

1

1

1

1

الفصل الأول

مفاهيم حول القرآن الكريم

- المبحث الأول: التعريف بالقرآن الكريم
- المبحث الثاني: نزول القرآن الكريم
- المبحث الثالث: تدوين القرآن الكريم
- المبحث الرابع: القرآن المكي والقرآن المدني

1

نحن المسلمين نؤمن إيماناً لا شك فيه ، أن القرآن الكريم هو كتاب الله تعالى المنزل على نبيه ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم ، بطريق جبريل عليه السلام، والأدلة على ذلك جد كثيرة وحاسمة، منها قوله تعالى " نزل عليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل" (١) . وهذا الإيمان الراسخ لا يهتز لدعاوى هنا وهناك ، كما أن الرد عليها يكون في غير هذا الموضع ، إذ هدفنا الأهم هو دراسة القرآن الكريم من خلال منظور المعتزلة بوجه عام ، والقاضي عبد الجبار بوجه خاص ، لبيان قدر القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار ، الذي عكف ، ومدرسته ، على فهم القرآن الكريم ، وتدبر معانيه ، وبيان مقاصده البعيدة ، وإظهار أوجه الإعجاز فيه ، إيماناً منه بأن القرآن الكريم لم ينتزل لقوم دون قوم ، ولا لزمان دون زمان ، ولا لمكان دون مكان . وقد تواترت نصوص كثيرة لبيان هذا الأمر ، منها ما ورد في القرآن الكريم ، ومنها ما ورد في السنة النبوية المطهرة :

فأما ما ورد في القرآن الكريم ، فقوله تعالى " قل يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميعاً " (٢) ، وقوله تعالى " تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً " (٣) .

وأما ما ورد في السنة النبوية المطهرة ، فقول الرسول صلى الله عليه وسلم " كان كل نبي يبعث إلى قومه خاصة ، وبعثت إلى الناس كافة " (٤) .

(١) سورة آل عمران: آية رقم ٣

(٢) سورة الأعراف: آية رقم ١٥٨

(٣) سورة الفرقان: آية رقم ١

(٤) في الصحيحين من حديث " أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي " . أنظر : أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي : شعب الإيمان . تحقيق . محمد السعيد بسبوني زغلول . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ط١ ج ٢ ص ١٧٧



إن الإنسان خلق مزوداً بملكات فطرية ،وعقلية مكتسبة ،تفوقه - إلى حد كبير- إلى جانب الصواب والصلاح ،لكن الله تعالى أرسل رسله الواحد بعد الآخر دعماً للجانب الخير في الإنسان ،ودفعاً لهذا الإنسان نحو مزيد من الصواب والصلاح ،حتى لا يكون لأحد من بني الإنسان حجة على الله تعالى ،مصدقاً لقوله تعالى "رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل" (١) .

وبطبيعة الحال ،فإن البشرية لم يكتمل نضجها الفكري وتطورها العقلي دفعة واحدة ،وهذا ما كان وراء تتابع الأنبياء والمرسلين ،فلما بلغت البشرية تطوراً قيمياً ونضجاً فكرياً يؤهلانها للخطاب السماوي الشامل ،بعث الله نبيه محمداً عليه الصلاة والسلام ،ليكتمل به الدين ،وتختتم به سلسلة الأنبياء والرسل ،وذلك مصداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم "مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بنى بيتاً فأحسنه وأجمله إلا موضع لبنة من زاوية ،فجعل الناس يطوفون به ويعجبون منه ، ويقولون : لولا هذه اللبنة ، فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين" (٢) ، وهذا الحديث الشريف يعضده قول الله تعالى مؤكداً على انتهاء اتصال السماء بالأرض بطريق الوحي والأنبياء " ما كان محمد أياً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين ، وكان الله بكل شئ عليماً" (٣) ،وبذلك يصبح القرآن الكريم - من ثم - رسالة الله تعالى الأخيرة .

(١) سورة النساء: آية رقم ١٦٥

(٢) متفق عليه . انظر . أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي : شعب الإيمان . تحقيق محمد المسعودي البسيوني زغلول . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ط ١ ج ٢ ص ١٧٨

(٣) سورة الأحزاب: آية رقم ٤٠

إلى الناس جميعاً ، مما جعله كتاباً وافياً بكل ما تحتاجه البشرية في مسيرتها نحو الكمال المنتهي بيوم القيامة .

ولم يكن القرآن الكريم نسيج وحده في خطابه الإيماني إلى الناس ، لقوله تعالى " شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى ، أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه ، كُبر على المشركين ما تدعوهم إليه ، الله يجتبي إليه من يشاء ويهدي إليه من ينيب " (١) ، مما يبين لنا اتحاد الشرائع السماوية في كليات الاعتقاد ، لواحدية المصدر ... وهو الله تعالى .

إن القرآن الكريم هو كتاب الله تعالى المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بلفظه ومعناه ، وقد نُقل إلينا متواتراً قطعي الثبوت ، مكتوباً في المصاحف ، صحيحاً غير محرف ولا مبتل ، من أول سورة " الفاتحة " ، إلى نهاية سورة " الناس " ، مما جعله ليس كتاب عقائد فقط ، بل هو كتاب تشريعات أيضاً ، فاتخذ المسلمون حجة لهم في عقائدهم وعباداتهم ، وفي أحكامهم ومعاملاتهم ، وفي آدابهم وأخلاقهم ، وفي علومهم ومعارفهم ، ومن ثم نجد القرآن الكريم وقد اعتنت به الأمة سلفها وخلفها سواء بسواء (٢) .

وعن القرآن الكريم صدرت علوم الأمة ، ربما بدون استثناء ، لكن ما يهمننا هو ما صدر عنه وله علاقة مباشرة به ، مثل علم القراءات ، وعلم التجويد ، وعلم النسخ والمنسوخ ، وعلم النسخ العثماني ، وعلم التفسير ، وعلم غريب القرآن ، وعلم إعجاز القرآن ، وعلم إعراب القرآن (٣) ، فيما

(١) سورة الشورى : آية رقم ١٣

(٢) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن مطبعة الحلبي. القاهرة. ج ١ ص ٢

(٣) المرجع السابق: ج ١ ص ٤ ، ولمزيد حول هذه العلوم انظر في علم القراءات . عبد الفتاح =

عرف بـ (علوم القرآن) ، أو العلوم الأصول، أو العلوم الأمهات.

- القاضي:الكافي ، ابن الجزري :النشر في القراءات العشر، ابن مجاهد:القراءات السبعة، وفي علم التجويد . انظر . القمحاوي :البرهان في تجويد القرآن، د. محمد سالم محيسن:مرشد المريد إلى علم التجويد ،عن وزارة الأوقاف المصرية : دروس في علم التجويد ،وفي علم النسخ العثماني .انظر. الزركشي : البرهان في علوم القرآن ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن ، السيوطي :الإتقان في علوم القرآن ، د. محمد محمد أبو شهبه :المدخل لدراسة القرآن الكريم ، الذهبي : التفسير والمفسرون ، وفي علم التفسير . انظر . الفخر الرازي : التفسير الكبير ، ابن كثير : تفسير القرآن العظيم ، البيضاوي : أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، الزمخشري :الكشاف ، الطبري : تفسير الطبري ، عبد الكريم الخطيب:التفسير القرآني للقرآن ، طنطاوي جوهري : الجواهر في تفسير القرآن الكريم ،وفي علم النسخ والمنسوخ .انظر.أبو محمد المكي : الإيضاح في النسخ والمنسوخ ،ابن الجوزي : النسخ والمنسوخ ،علي خليل : مذكرات في علوم القرآن ،د.مصطفى زيد : النسخ في القرآن ،هبة الله ابن سلامة : النسخ والمنسوخ ،د.محمد بسيوني فودة : المرشد الوافي في علوم القرآن ،وفي علم غريب القرآن .انظر .أبو بكر السجستاني : غريب القرآن ،أبو محمد المكي : العمدة في غريب القرآن حنين مخلوف : معاني القرآن الكريم ،وفي علم إعجاز القرآن .انظر .الباقلائي : إعجاز القرآن ،الرافعي : إعجاز القرآن ،وفي علم إعراب القرآن .انظر .الأنباري : إعراب القرآن ، العكبري : التبيان في إعراب القرآن . وهذه العلوم تجعل لكل صاحب علم الحق في أن " يعتمد إلى القرآن الكريم فيأخذ منه ما يشاء ويقتبس منه ما يريد ،و يرجع إليه فيما أحب من تشريع ،أو اعتقاد ،أو أخلاق ،أو إصلاح اجتماعي " .انظر .أمين الخولي : دائرة المعارف الإسلامية . مطبعة الشعب . القاهرة .مادة "تفسير" مج ٩ ص ٤٠٩، ٤٣٩



المبحث الأول : التعريف بالقرآن الكريم:

لفظ القرآن في اللغة ، مصدر يماثل القراءة ، تأسيساً على قول الله تعالى "إن علينا جمعه وقرءانه ، فإذا قرأناه فاتبع قرءانه" (١) ، ثم نقل القرآن الكريم من هذا المعنى المصدري وصار اسماً للكلام الإلهي المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم وحياً من الله تعالى عن طريق جبريل عليه السلام (٢) . ومن تعريفات القرآن الكريم ، أنه سُمي "الفرقان" لأنه كلام به نفرق بين الحق والباطل ، وربما كان اسم "الفرقان" قد أطلق على القرآن الكريم لأن بعضه مفروق عن بعض سواء في زمنية التنزيل أو في ترتيب السور والآيات ، وذلك لقوله تعالى "تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً" (٣) . ويمكن القول بأن هذين الاسمين "القرآن ، و الفرقان " هما أشهر أسماء كتاب الله تعالى ، بل يمكن أن نرجع إلى هذين الاسمين جميع أسماء الكتاب العزيز ، يليهما في ذلك أسماء : الكتاب ، والذكر ، والتنزيل ، كما هو الحال عند مدارس المتكلمين ، حين أرجعوا صفات الله تعالى إلى صفات

(١) سورة القيامة : الآيتان رقم ١٧، ١٨.

(٢) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . وبهامشه إعجاز القرآن لأبي بكر الباقلاني . مطبعة الحلبي . القاهرة . ط ٣ ج ١ ص ٥٠ وما بعدها ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان . ج ١ ص ٧ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . مكتبة المعارف . الرياض ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م ط ١ ص ١٥ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . دار الحديث . القاهرة . ص ١٣ ، د. محمد أبو شهبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . دار اللواء . الرياض ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م ط ٣ ص ١٩ ، عبد الكريم الخطيب : من قضايا القرآن الكريم . دار الفكر العربي . القاهرة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م ص ١ ، هذا ونجد السيوطي وقد عد للقرآن الكريم أكثر من خمسين اسماً ، لكننا نجد - في الوقت نفسه - أن اسم "الكتاب" و "القرآن" من الأسماء التي تعد بمثابة الأعلام.

(٣) سورة الفرقان : آية رقم ١

وإذا كانت أسماء القرآن الكريم كثيرة، فيجب التفرقة بين ما هو اسم وما هو وصف للقرآن الكريم، ففي قوله تعالى "بل هو قرآن مجيد" في لوح محفوظ (٢)، نجد لفظ "قرآن" اسماً، بينما نجد لفظ "مجيد" صفة، وكذلك في قوله تعالى "وهذا ذكر مبارك أنزلناه، أفأنتم له منكرون" (٣)، نجد لفظ "ذكر" اسماً، بينما نجد لفظ "مبارك" صفة.

ومن تعريفات القرآن أنه سُمي "قرآناً"، من ضم الشيء بعضه إلى بعض حيث إنه "قرأ الكتاب قراءة وقرأنا بالضم". وقرأ الشيء قرأناً بالضم أيضاً، جمعه وضمه، ومنه سُمي القرآن لأنه يجمع السور ويضمها. وقوله تعالى "إن علينا جمعه، وقرآنه" (٤)، أي قراءته (٥)، وأيضاً "قرأه يقرؤه - بفتح الراء - ويقرؤه - بضم الراء - قرأاً وقراءة وقرآنأ، فهو مقروء، ويسمى كلام الله الذي أنزله على نبيه ورسوله محمد عليه الصلاة والسلام كتاباً وقرآنأ وقرآنأ، ومعنى القرآن معنى الجمع، وسُمي قرآنأ لأنه يجمع السور فيضمها، وقوله تعالى "إن علينا جمعه وقرآنه" (٦)، أي جمعه وقراءته، فإذا قرأناه فاتبع قرآنه" (٧)، أي قراءته. قال ابن عباس رضي الله عنهما: فإذا بيناه لك بالقراءة فاعمل بما بيناه لك، وقرأت الشيء قرآنأ: جمعته وضممت بعضه إلى بعض. ومعنى قرأت القرآن: لفظت به مجموعاً أي القيتة" (٨).

(١) محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان ج ١ ص ٨

(٢) سورة البروج: الآيتان رقم ٢٢، ٢١

(٣) سورة الأنبياء: آية رقم ٥٠

(٤) سورة القيامة: الآيتان ١٧

(٥) محمد بن أبي بكر الرازي: مختار الصحاح. دار الكتاب العربي. بيروت ١٩٦٧ ص ٥٢٦

(٦) سورة القيامة: آية رقم ١٧

(٧) سورة القيامة: آية رقم ١٨

(٨) ابن منظور: لسان العرب. تقديم عبد الله السعلاوي. دار الجيل. بيروت ١٩٨٨ م. ج ٥ =

وبوجه عام ، فإنه بالإمكان حصر تعريفات القرآن الكريم في خمسة أقوال هي :

أولاً: لفظ القرآن - مقرونًا بألف ولام - غير مهموز ولا مشتق ، وما يجب أن يقال فيه : هو اسم وضع علماً على الكلام المنزل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، ولذلك نجد في " تاريخ بغداد" ترجمة للإمام الشافعي، نفهم منها نسبة هذا الرأي أو القول إليه ، حيث يقول الشافعي "القرآن اسم وليس بمهموز ، ولم يؤخذ من قرأت ، ولو أخذ من قرأت لكان كل ما قُرِيء قرآنًا ، ولكنه اسم للقرآن مثل التوراة والإنجيل" (١) ، ونجد -أيضاً- هذا الرأي للإمام الشافعي أكثر إيضاحاً ، حيث إنه كان يقول "القرآن اسم، وليس بمهموز ، ولم يؤخذ من قرأت ، ولكنه اسم لكتاب الله ، مثل التوراة والإنجيل ، ويهمز قرأت ولا يهمز القرآن ، كما تقول إذا قرأت القرآن . قال : وقال إسماعيل : قرأت على شبل ، وأخبر شبل أنه قرأ على عبد الله بن كثير ، وأخبر عبد الله أنه قرأ على مجاهد ، وأخبر مجاهد أنه قرأ على ابن عباس رضي الله عنهما ، وأخبر ابن عباس أنه قرأ على أبي ، وقرأ أبي على النبي صلى الله عليه وسلم . وقال أبو بكر بن مجاهد المقرئ : كان أبو عمرو بن العلاء لا يهمز القرآن . والأصل في اللفظ الجمع ، وكل شيء جمعته فقد قرأته ، وسُمي القرآن لأنه جمع القصص ، والأمر والنهي ؛

- ص ٤٢ ، الزرقاني : مناهل العرفان . ج ١ ص ٧ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٣ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٥ ، عبد الكريم الخطيب : من قضايا القرآن الكريم . ص ١ ، د. محمد محمد أبو شهبه : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ١٧ ، ١٨ (١) الحافظ أبو بكر أحمد عبد اللطيف البغدادي : تاريخ بغداد . المكتبة السلفية . المدينة المنورة . ج ٢ ص ٥٦ ، الموسوعة العربية . إشراف محمد شفيق غربال . دار نهضة لبنان للطبع والنشر . بيروت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ج ٢ ص ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله "الحاكم النيسابوري" : المستدرک علی الصحیحین فی الحديث . بذيله تلخیص المستدرک للذهبي . دار الفكر - بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م ج ٢ ص ٢٣٠

الوعد والوعيد، والآيات والسور، بعضها إلى بعض، وهو مصدر كالفقران والكفران" (١) .

ثانياً: لفظ القرآن جاء مشتقاً من قرن الشيء بالشيء ، أو قرن الشيء بعضه إلى بعض ، ثم أصبح هذا اللفظ علماً على الكتاب المقدس المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإنما سمي كذلك لأنه يجمع أو يقرن أو يضم السور والآيات والحروف بعضها إلى بعض ، فالقرآن "مشتق من قرنت الشيء بالشيء إذا ضمته إليه، فسمي بذلك لقران السور والآيات والحروف فيه ، ومنه قيل للجمع بين الحج والعمرة قران" (٢) .

ثالثاً: لفظ القرآن إنما جاء كذلك لمعنى " القرائن " ، فهو - إذن - مشتق من " القرينة والقرائن " أي الدليل المصدق أو البرهان ، لأن القرآن يصدق بعضه بعضاً ، ثم أصبح هذا اللفظ علماً على الكتاب المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم ، حيث إن " القران بغير همز مأخوذ من " القرائن " ، لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً ، ويشابه بعضها بعضاً ، فهي حينئذ قرائن" (٣) ، وعلى هذا ، فالقرآن "غير مهموز ونونه أصلية" (٤) .

رابعاً: لفظ القرآن ، جاء مهموزاً ، وعلى وزن "فعلان" ، وأيضاً جاء مشتقاً من " القرء " ، أي الجمع ، بمعنى أن القول " قرأت الماء في الحوض " يفيد جمع الماء في الحوض ، وكذلك سُمي الكلام المنزل على النبي صلى

(١) ابن منظور : لسان العرب . ج ٥ ص ٤٢

(٢) محمد بهادر الزركشي : البرهان في علوم القرآن . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٣٩١ هـ / ١٩٧٢ م ط ٢ ج ١ ص ٢٧٨ ، د. محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ١٨ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٤

(٣) الزركشي : البرهان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٧٤

(٤) د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ١٨ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٤

الله عليه وسلم " قرآنًا " لأنه " جمع السور أو جمع ثمرات الكتب السابقة" (١).
خامساً: لفظ القرآن هو مصدر ، ومهموز ، وعلى وزن " الغفران" (٢)،ولسنا نريد الإطالة في جزئية التعريف بالقرآن الكريم ، لأن كتب " علوم القرآن " و " المعاجم " فيها هذا المبحث مبسوط بشكل واسع ، وأكثر الدراسات ترى أن التحليل الثقافي والمعرفي يميل إلى تأكيد أن لفظ " القرآن " مشتق من القراءة ، بمعنى التردد ، لأن تلقي القرآن الكريم كان بالمشافهة ولم يكن للتدوين أو الكتابة دور في تلقي الرسول صلى الله عليه وسلم القرآن الكريم من جبريل عليه السلام ، علاوة على أن أول آية في القرآن الكريم كانت " اقرأ " ، كما أننا نجد عطف " القرآن " على " الجمع " في قوله تعالى " إن علينا جمعه وقرءانه " (٣) ، يؤكد التغيرات بما نفهم منه أن " القرآن " ليس بمعنى " الجمع " ، كما أن قوله تعالى " ورتل القرآن ترتيلاً " (٤) ، يؤكد أن القرآن الكريم مصدر من " قرأ " بمعنى القراءة الذي هو التردد والترتيل .

القرآن الكريم في الاصطلاح : علماء الكلام ، و علماء الأصول ، والفقهاء ، واللغويون ، كل هؤلاء كانت لهم اهتماماتهم بالقرآن الكريم ، فسعى كل فريق منهم لتعريفه و بيان ماهيته ، ونحن ، مع علمنا بوجود

-
- (١) الزركشي : البرهان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٧٨ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٥ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ١٧
(٢) د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٥ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ١٧ ، وفي تفصيل التعريف بالقرآن الكريم . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . " في معرفة أسمائه " . ج ١ ص ٥٠ : ٥٢
(٣) سورة القيامة : آية رقم ١٧
(٤) سورة المزمل : آية رقم ٤

اختلافات بين هؤلاء جميعاً ، إلا أننا - في الوقت نفسه - نجد اتفاقاً لا يختلف حوله مسلمان ، وهو قول الجميع " إن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى ، و إن البشر عاجزون كلياً عن أن يأتوا بمثله " (١) ، وذلك مصداق لقوله تعالى " قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً " (٢) .

هذا ... وقد انصرف كل فريق في اهتمامه بالقرآن الكريم الوجهة التي يُعنى بها علمه واختصاصه : فعلماء الكلام وجهتهم واختصاصهم يدور حول محاور عقائدية ، فنرى اهتمامهم يدور حول الكلام في صفات الله تعالى وبيان حقيقة القرآن الكريم، فمنهم من قال "القرآن كلام الله غير مخلوق" (٣)، ومنهم من قال " القرآن كلام الله تعالى ووحيه ، وهو مخلوق محدث ، أنزله الله على نبيه ليكون علماً دالاً على نبوته ، وجعله دلالة لنبا على الأحكام لترجع إليه في الحلال والحرام " (٤) . وذلك كله - من جانبهم - بحث يدور حول الكلام النفسي (٥) وما يتعلق به .

وعلماء اللغة، وعلماء الأصول، والفقهاء، فإما أن ينصرف اهتمامهم إلى

-
- (١) محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن. ج ١ ص ٨ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي: دراسات القرآن الكريم. ص ١٥ ، مناع القطان: مباحث في علوم القرآن. ص ١٤
- (٢) سورة الإسراء : آية رقم ٨٨
- (٣) أبو الحسن الأشعري: الإبانة عن أصول الديانة. تحقيق د. فؤاد حسين محمود. دار الكتاب القاهرة ١٩٧٩م ط ١ ص ٢١ ، ابن قيم الجوزية : اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو الممثلة والجهمية . دار المعرفة . ص ٩١، ٦٦ ، ابن قيم الجوزية : الصواعق المرسلة على الجهمية والممثلة . اختصره : محمد بن الموصلي . مكتبة الرياض الحديثة . الرياض . ج ١ مواضع مختلفة.
- (٤) القاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزلي: شرح الأصول الخمسة . تعليق : الإمام أحمد بن الحسين بن أبي هاشم . تحقيق : د. عبد الكريم عثمان . مكتبة وهبة . القاهرة ١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م ط ١ ص ٥٢٨ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعنل. ج ٧ "خلق القرآن". تقويم: إبراهيم الإبياري. إشراف: د. طه حسين. الشركة العربية للطباعة والنشر. القاهرة ١٩٦١م مواضع مختلفة.
- (٥) الكلام النفسي إما أن يكون مصدرياً، وإما أن يكون حاصل بالصدر، فالأول هو تحضير -

الاستدلال على الأحكام ، وهؤلاء هم الأصوليون والفقهاء ، وإما أن ينصرف اهتمامهم إلى بيان أوجه إعجاز القرآن الكريم ، ومن هؤلاء علماء اللغة ، ولذلك فقد أطلقوا على القرآن الكريم " الكلام اللفظي " ذلك لأن الاستدلال على الأحكام - من ناحية - وبيان أوجه الإعجاز - من ناحية أخرى - من الأمور التي تتعلق بالألفاظ ، ورغم هذا كله ، فإن هناك تعريفاً اصطلاحياً للقرآن الكريم يشترك فيه كل من المتكلمين ، من ناحية ، والفقهاء والأصوليين واللغويين ، من ناحية أخرى ، حيث أوجبوا جميعاً الإيمان بكتب الله تعالى المنزلة ، ومنها القرآن الكريم ، وإثبات نبوة رسول الله صلى الله عليه وسلم بمعجزة القرآن الكريم .

إننا نجد الأصوليين والفقهاء واللغويين ، وهم يتكلمون عن " الكتاب " و " القرآن " فيطلقون اللفظ على كل القرآن الكريم ، أو على كل جزء منه^(١)، فمن الأصوليين من عرف القرآن الكريم بقوله " الكتاب لغة يطلق على كل كتابة ومكتوب ، ثم غلب إطلاقه في عرف أهل الشرع على "

=الإنسان في نفسه بقوته المتكلمة الباطنة للكلمات التي لم تبرز إلى الجوارح، فيتكلم بكلمات متخيلة يرتبها في الذهن، والثاني هو الكلمات النفسية والألفاظ الذهنية المرتبة ترتيباً ذهنياً منطقياً عليه الترتيب الخارجي، والكلام البشري اللفظي بالمعنى المصدري هو تحريك اللسان من قبل الإنسان، وما يساعده في إخراج الحروف من مخارجها، والكلام اللفظي بالمعنى الحاصل بالمصدر هو تلك الكلمات المنطوقة. انظر في ذلك شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني: بيان المختصر شرح مختصر ابن رجب تحقيق د. محمد مظهر بقا. مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي. جامعة أم القرى مكة المكرمة ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م ط ١ ج ١ ص ٤٥٧، د. محمد إبراهيم الحفناوي: دراسات في القرآن الكريم ص ١٦، ١٧، محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن ج ١ ص ٩ (١) يمكن إطلاق لفظ " كتاب " أو " قرآن " على القرآن الكريم ، فأما لفظ " كتاب " فإن القرآن الكريم مكتوب بالأقلام ، وأما لفظ " قرآن " فلكنه مقروء ومتلو بالأسنة ، مما دفع البعض إلى القول بوجوبية الاعتناء بالقرآن الكريم على مستويين : على السطور ، وفي الصدور . انظر د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ١٩ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٨

القرآن " ، وهو اصطلاحاً الكلام المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصاحف المنقول إلينا نقلاً متواتراً^(١) ، وهذا التعريف عندما يقاس على الحدود المنطقية نجد أنه بذكر " المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصاحف " قد استبعد كل الكتب والأحاديث القدسية والأحاديث النبوية ، لكونها - أي الكتب ماعدا القرآن الكريم - لم تنزل على الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولكونها - أي الأحاديث القدسية والأحاديث النبوية - لم تكتب في المصاحف ، ولما ذكر هذا التعريف " المنقول إلينا نقلاً متواتراً " ، فقد استبعد كل ما نقل إلينا غير متواتر ، مثل القراءات الشاذة^(٢) ،

(١) محمد بن علي بن محمد الشوكاني: إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، بهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم العبادي الشافعي، دار الفكر، بيروت، ص ٢٩، وفي ذلك أيضاً يقول الجرجاني " القرآن هو المنزل على الرسول، المكتوب في المصاحف، المنقول عنه نقلاً متواتراً بلا شبهة، والقرآن عند أهل الحق هو العلم اللدني الإجمالي الجامع للحقائق كلها " انظر . علي بن محمد الجرجاني: التعريفات، ضبط محمد عبد الحكيم القاضي، دار الكتاب المصري، القاهرة ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م ط ١ ص ١٨٨، ويمكننا القول بأن تسمية القرآن الكريم " كتاباً " قد جاءت أول مرة في سورة " ص " في الآية رقم ٢٩ في قوله تعالى " كتاب أنزلناه إليك مبارك لينبئوا آياته وليتذكر أولو الألباب " ولهذا الأمر معنيان: الأول: أن القرآن الكريم هو أول شيء كتبه العرب وفق طرق خاصة ومعايير خاصة ولوظائف خاصة، كل هذه الأشياء تجعله - بكل المقاييس - غير ما كتبه العرب ، سواء في طرق كتابته ، أو معايير ، أو وظائف . الثاني: أن القرآن الكريم باعتباره " كتاباً " قد أعطى العرب حق الوجود - بكل معانيه - أمام اليهود والنصارى، فقد كان العرب " أميين " أمام هؤلاء " أهل الكتاب " ، وكانوا يتمتعون باحترام العرب لأنهم " أهل كتاب " ، أما العرب فهم " مشركون " و " عبدة أصنام " أو " عبدة أوثان " ، ولم يكف القرآن الكريم بأنه رفع قدر المنتسبين إليه بل إنه أشار إلى أنه " الكتاب " كسي يجد من علواء التعالي عند " أهل الكتاب " ، ثم هو " كتاب عربي " و " بلسان عربي " ، لمعرفة الفارق - وهو فارق جد هام - بينه وبين أهل الكتاب السابقين ولسانهم ، من ناحية ، والعرب المسلمين - من ناحية ثانية . انظر في ذلك . د. نصر حامد أبو زيد: مفهوم النص: دراسة في علوم القرآن . المركز الثقافي العربي ١٩٩٠ م ط ١ ص ٥٢ وما بعدها .

(٢) مثل قراءة " ابن مسعود " لقوله تعالى في سورة المائدة . الآية رقم ١٩ " فصيام ثلاثة أيام " ثم زاد " متتابعات " .

أو الأحادية (١).

ومن الأصوليين من عرّف القرآن الكريم بقوله "هو اللفظ العربي المنزل للتدبر والتذكر، المتواتر" (٢)، وهذا التعريف لما ذكر "اللفظ" وهو جنس تحته أنواع هي الكتب السماوية وغير السماوية، وبإضافة "العربي" إلى "اللفظ" فقد استبعد التعريف كل ما هو غير عربي، سواء كان كتباً سماوية أو غير سماوية، فلم يبق إلا على ما هو عربي، لكنه لما ذكر "المنزل" فقد استبعد كل ما هو غير منزل من الكتب العربية، ولما ذكر "التدبر والتذكر"، فقد زاد العلاقة بالقرآن وضوحاً، مع التسليم بأن هذين اللفظين ليسا من لزوميات التعريف (٣)، ولما ذكر "المتواتر" فقد استبعد كل ما ليس متواتراً، مثل القراءات الشاذة والأحادية (٤)، ومثل الأحاديث القدسية والأحاديث النبوية من باب أولى.

و من الأصوليين من عرّف القرآن الكريم بقوله "هو الكلام المنزل للإعجاز بسورة منه" (٥)، وهذا التعريف لما ذكر "المنزل" فقد استبعد كل كلام ليس منزلاً، ولما ذكر "الإعجاز" (٦) فقد استبعد كل كلام منزل لكنه لم

(١) مثل قراءة "ابن مسعود" لقوله تعالى في سورة الرحمن الآية رقم ٧٦ "وعباقرى حسان" بالجمع بدلاً من "عقري حسان".

(٢) الشوكاني: إرشاد الفحول. ص ٢٩

(٣) التدبر هو وقوع فهم القارئ أو المستمع لظاهر القرآن الكريم وقوعاً حسناً تبعاً للمعاني المتأولة شرط أن يكون تأويلها صحيحاً، والتذكر أن يتحول قصص القرآن الكريم وأمثاله في وجدان القارئ أو المستمع إلى موعظة حسنة يتبعها - لزوماً - سلوك إيماني نحو الله تعالى متمثلاً ذلك في فعل ما أمر به واجتناب ما نهى عنه.

(٤) ذهب البعض إلى اعتبار من صلى بقراءة شاذة أو أحادية، كانت صلاته غير صحيحة.

(٥) الشوكاني: إرشاد الفحول. ص ٢٩

(٦) الإعجاز هو كون القرآن الكريم فوق طاقة البشر على كل الصعد: البلاغية واللغوية والعلمية، وغيرها.

يُنزّل للإعجاز، مثل الكتب السماوية السابقة على القرآن الكريم، وكذلك السّنة، فكلاهما ليسا للإعجاز.

ومن الأصوليين من عرف القرآن الكريم بقوله " هو الكلام المنزل للإعجاز بسورة منه" (١)، وهذا التعريف لما ذكر " المنزل " فقد استبعد الكلام النفسي والكلام البشري سواء بسواء ، ولما ذكر " للإعجاز " فقد استبعد كل خبر جاء من السماء ولم يكن على سبيل الإعجاز، ولذلك فهو يستبعد الكتب السماوية التي لم تنزل لأقوامها على سبيل الإعجاز ، كالتوراة ، والإنجيل ، والزيور، ولما ذكر " بسورة منه " فقد استبعد كل الكتب السماوية التي سبقت القرآن الكريم ، والتي لو افترضنا - جـدلاً - أنها للإعجاز ، فالإعجاز - هنا - لم يكن بسورة منها .

ومن الأصوليين من عرف القرآن الكريم بقوله " هو المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم المكتوب في دقات المصاحف ، المنقول إلينا على الأحرف السبعة المشهورة نقلاً متواتراً" (٢)، ومن تعريفات القرآن الكريم ما يماثل التعريف السابق ، حيث قالوا في تعريفه اصطلاحاً " هو الكلام المنزل للإعجاز بسورة منه " (٣)، وواضح أن هذا التعريف يقصد كل القرآن الكريم، وإن ذكر " بسورة منه "، ولو كانت أقصر سورة، كسورة " الكوثر" (٤) .

(١) علي عبد الكافي السبكي : الإبهاج في شرح المنهاج . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ط ١ ج ١ ص ١٩٠

(٢) أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي : أصول السرخسي . تحقيق . أبو الوفا الأفعاني . دار المعرفة . بيروت . ج ١ ص ٢٧٩، ٢٨٠

(٣) شمس الدين الأصفهاني : المختصر شرح مختصر ابن رجب . ج ١ ص ٤٥٧

(٤) في هذه الجزئية ذهب الفقهاء إلى القول بأن ما دون الآية لا يعد معجزاً ، وكذلك الآية القصيرة ، ولهذا تعد صلاة الفرد بقراءة أقل من ثلاث آيات قصار ، أو آية طويلة ، صلاة باطلة ، لأن المعجز السورة ، وأقصر السور ثلاث آيات ، وهي سورة الكوثر . انظر . السبكي : الإبهاج . ج ١ ص ٢٧٩ ، ٢٨٠

ويمكن بيان موقف الأصوليين من خلال هذه التعريفات ، حيث انقسموا
ثلاثة أقسام : فقسم توسع في التعريف الاصطلاحي ، وقسم توسط في هذا
التعريف ، وقسم اختصر فيه .

القسم الأول : الذين توسعوا في تعريف القرآن الكريم اصطلاحياً ، قالوا
في تعريفهم للقرآن الكريم " هو الكلام المعجز المنزل على النبي صلى الله
عليه وسلم ، المكتوب في المصاحف ، المنقول بالتواتر ، المتعبد بتلاوته" (١)
، ووضح أن أصحاب هذا التعريف من الأصوليين أرادوا جمع الخصائص
الكبرى أو العظمى التي يختص ويمتاز بها القرآن الكريم ، وهي : الإعجاز
، والتنزيل على النبي صلى الله عليه وسلم ، والكتابة في المصاحف ،
والنقل المتواتر ، والتعبد بالتلاوة (٢) .

القسم الثاني : الذين توسطوا في تعريف القرآن الكريم اصطلاحياً ، لهم
ثلاثة آراء : رأي يقول بضرورة الاختصار على مجرد الإتيان بوصف
واحد للقرآن الكريم ، وهو أن القرآن الكريم معجز ، وحجتهم في ذلك أن
الإعجاز هو الوصف الذاتي للقرآن الكريم ، حيث لم يوصف كتاب سماوي
قبله بهذه الصفة ، وبالتالي اعتبر القرآن الكريم الآية الكبرى على صدق
النبي صلى الله عليه وسلم ، والشاهد العدل الحقيقي على أن الرسول صلى
الله عليه وسلم مبعوث من قبل الله تعالى .

ورأي ثان يقول بضرورة ذكر وصفين للقرآن الكريم لا وصف واحد ،
وهذان الوصفان هما : الإنزال ، والإعجاز ، وحجتهم في ذلك أن غير
هذين الوصفين لا يعد من الصفات اللازمة للقرآن الكريم ، بدليل أن القرآن
الكريم قد تحقق فعلاً بهما دون سواهما في عهد النبوة .

(١) منافع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٧

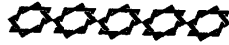
(٢) د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ٩٩: ١٢٢

ورأي ثالث يقول بضرورة أن يكون وصف القرآن الكريم قاصراً على كونه منقولاً في المصاحف بالتواتر ، وحجتهم في ذلك أن الكتابة المتواترة في المصاحف كافية للتعريف بالقرآن الكريم وتمييزه عن جميع ما عداه .

القسم الثالث : الذين اختصروا في تعريف القرآن اصطلاحياً ، لهم رأيان: رأي يقول بضرورة الاختصار على ذكر الإنزال ، والكتابة في المصاحف بالتواتر ، وحجتهم في ذلك أن المقصود هو تعريف القرآن الكريم لمن لم يدركه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذه الأوصاف - في رأي هؤلاء - كافية لتعريف القرآن الكريم لمن لم يدركه في عهد النبوة ، هذا غير الإعجاز ، فهو لا يعد وصفاً لما هو أقل من سورة من سور القرآن الكريم .

ورأي ثان يقول بضرورة ذكر الإنزال والنقل بالتواتر ، والتعبد بالتلاوة كأوصاف ضرورية للقرآن الكريم ، وحجتهم في ذلك أن هذا الوصف يناسب اختصاص وغرض علماء الأصول (١) .

(١) الزركشي: البرهان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٦٤ ، محمد عبد المطلبم الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٣ ، ١٤ ، مناع القطان: مباحث في علوم القرآن . ص ١٧ ، د. محمد محمد أبو شهبة: المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٠



المبحث الثاني : نزول القرآن الكريم:

إن العلم بنزول القرآن الكريم يعد مهماً ، حيث يعتبر مدخلاً للإيمان بالقرآن الكريم نفسه ، وبأنه كلام الله تعالى ، وبأنه وحى منه تعالى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وبأنه يضم بين دفتيه من العقائد والتشريعات ما لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .
وتتفق مصادر البحث في "علوم القرآن" على أن لفظ "الإنزال" إنما يقصد به الإعلام :الإعلام بواسطة إثبات الألفاظ والحروف الدالة عليه ، والإعلام بنزول حامله به إلى السماء الدنيا ، ثم على النبي صلى الله عليه وسلم (١) .

وللقرآن الكريم وجودات ثلاثة ، أو تنزلات ثلاثة :

الأول: في اللوح المحفوظ ، وذلك لقوله تعالى " بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ " (٢) ، وهذا الوجود الأول نعلم من ظاهر الآية الكريمة أن كيفيته ووقته من الأمور التي لا يعلمها إلا الله تعالى ، شأنه في ذلك شأن كثير من السمعيات التي يعتقد بها المسلم ، كدليل على صحة إيمانه وكمال هذا الإيمان ، فهو غير مطالب بالبحث في حقيقة هذا اللوح المحفوظ ، وعلى أي حال يكون ، وكيف تدون فيه الحوادث ، كل هذه الأمور من

(١) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان . ج ١ ص ٣٤، ٣٥، د. محمد أبو شهبه : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٤٦، ٤٧

(٢) سورة البروج : الآيتان رقم ٢١، ٢٢ ، وفي تفسير هاتين الآيتين الكريميتين . انظر . الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري : جامع البيان في تفسير القرآن . وبهامشه تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان . لنظام الدين بن الحسين بن محمد بن حسين القمي النيسابوري . دار المعرفة . بيروت ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م . مج ١٢ ج ٣ ص ٨٩، ٩٠ ، تفسير غرائب القرآن ، بهامش تفسير الطبري . مج ١٢ ج ٣ ص ٦٣، ٦٤

الغيبيات الاعتقادية التي يطالب المسلم بالإيمان بها لا البحث فيها (١) .
واللوح المحفوظ الذي وجد فيه القرآن الكريم قبل نزوله إلى السماء الدنيا ،
هو الكتاب المكنون الذي ذكر في قوله تعالى " إنه لقرآن كريم ، في كتاب
مكنون ، لا يمسه إلا المطهرون ، تنزيل من رب العالمين " (٢) ، وهو ذلك
"السجل" العام الذي كتب الله تعالى فيه كل ما كان وما هو كائن وما سيكون
، فهو يعد شاهداً على عظمة الله تعالى ، وكمال علمه ، وتمام إرادته وقدرته
، ولعل في هذا ما نعرف به الحكمة من تنزل القرآن الكريم إلى اللوح
المحفوظ .

الثاني: ولفظ النزول يبدأ إطلاقه بداية من الوجود الثاني ، ثم الوجود
الثالث ، لأن الوجود الأول لم يقترب به لفظ الوجود (٣) ، وهذا الوجود أو
النزول الثاني للقرآن الكريم كان من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا بعد
بعثة النبي صلى الله عليه وسلم (٤) ، وكان نزول القرآن الكريم هنا دفعة
واحدة (٥) ، ذلك لأن القرآن الكريم نزل على الرسول صلى الله عليه وسلم
مفرقاً وليس في ليلة واحدة ، وكان هذا النزول المتفرق قد استمر طيلة سنين

(١) د. محمد محمد أبو شهبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٤٧ ، محمد عبد العظيم
الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٣٦ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن
الكريم . ص ٤٧٣

(٢) سورة الواقعة : الآيات رقم ٨٠:٧٧

(٣) د. محمد محمد أبو شهبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٤٧

(٤) هناك قولان في مسألة نزول القرآن الكريم إلى سماء الدنيا : هل كان بعد بعثة النبي صلى الله
عليه وسلم ، أم كان قبل البعثة ، والأصح هو القول الأول . انظر . جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
: الإتيان في علوم القرآن . وبهامشه إعجاز القرآن . لأبي بكر الباقلاني . مطبعة الحلبي . القاهرة
١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م ط ٢ ج ١ ص ٤١

(٥) المرجع السابق : ج ١ ص ٣٩ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في علوم القرآن . ص
٤٧٤ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٥٣ ، مناع القطان : مباحث في
علوم القرآن . ص ١٠١

حياته صلى الله عليه وسلم ، فلا بد - إذن - أن يكون نزول القرآن الكريم إلى سماء الدنيا غير نزوله على النبي صلى الله عليه وسلم ، أي يكون جملة واحدة ، وفي ليلة واحدة : هي ليلة القدر ، لقوله تعالى " إنا أنزلناه في ليلة القدر " (١) ، وهي ليلة مباركة ، لقوله تعالى " حم ، والكتاب المبين ، إنا أنزلناه في ليلة مباركة ، إنا كنا منزلين " (٢) ، وهي في شهر رمضان ، لقوله تعالى " شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن " (٣) .
وهناك روايات قاطعة تفيد أن القرآن الكريم نزل إلى السماء الدنيا جملة واحدة ، منها :

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال " فصل القرآن من الذكر فوضع في بيت العزة من السماء الدنيا ، فجعل جبريل ينتزل به على النبي صلى الله عليه وسلم " (٤) .

وعن ابن عباس - أيضاً - قال " أنزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا ، وكان بمواقع النجوم ، وكان الله ينزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضه في إثر بعض " (٥) .

وإذا كان القرآن قد نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا ، فذلك تفخيم لأمره وأمر من نزل عليه ، وذلك بإعلام سكان السماوات السبع أن هذا آخر الكتب المنزلة على خاتم الرسل لأشرف الأمم " (٦) ، وفي نزول

(١) سورة القدر : آية رقم ١

(٢) سورة الدخان : الآيات رقم ٣٠١

(٣) سورة البقرة : آية رقم ١٨٥

(٤) الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله . المعروف بـ " الحاكم النيسابوري " : المستدرک على الصحيحين في الحديث . بنيله تلخيص المستدرک للذهبي . دار الفكر . بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م ج ٢ ص ٢٢٢

(٥) المصدر السابق : نفس الموضع

(٦) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤٠ ، ٤١

القرآن جملة واحدة تكريم لبني آدم وتعظيم شأنهم عند الملائكة ، وتعريفهم عناية الله بهم ورحمته لهم " (١) .

الثالث: وكان النزول الثالث على قلب النبي صلى الله عليه وسلم بطريق جبريل عليه السلام ، بقوله تعالى " وإنه لتنزل رب العالمين ، نزل به الروح الأمين ، على قلبك لتكون من المنذرين ، بلسان عربي مبين " (٢) ، وقوله تعالى " قل نزل به روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمنوا وهدى وبشرى للمسلمين " (٣) ، والمقصود بقوله تعالى " روح القدس " هو جبريل عليه السلام ، وهو أمين الوحي ، وهو الرسول الكريم الذي جاء ذكره في قوله تعالى " فلا أقسم بما تبصرون ، وما لا تبصرون ، إنه لقول رسول كريم " (٤) ، وهو ذو القوة المتين ، الذي جاء ذكره في قوله تعالى " إنه لقول رسول كريم ، ذي قوة عند ذي العرش مكين ، مطاع ثم أمين " (٥) .

وجبريل - عليه السلام - في هذا الوجود الثالث للقرآن الكريم يقتصر دوره على نقله إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وحياً من الله تعالى .

والرسول صلى الله عليه وسلم يكون دوره في هذا الوجود أو النزول الثالث للقرآن الكريم الحفظ له ، والوعي به ، وتبليغه للناس ، وتبيينه وتفسيره نظرياً ، وتطبيقه عملياً (٦) ، ولهذا جاء قول أم المؤمنين السيدة

-
- (١) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤١ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٣٨ : ٤٠ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في علوم القرآن الكريم . ص ٤٧٥ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٥٣ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٠١
- (٢) سورة الشعراء : الآيات رقم ١٩٥ : ١٩٢ .
- (٣) سورة النحل : آية رقم ١٠٢ .
- (٤) سورة الحاقة : الآيات رقم ٤٠ : ٣٨ .
- (٥) سورة التكوين : الآيات رقم ٢١ : ١٩ .
- (٦) د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في علوم القرآن الكريم . ص ٤٧٥ ، ويمكننا هنا القول -

"عائشة" رضي الله تعالى عنها حاكية عن أخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم "كان خلقه القرآن" (١)، بمعنى أن الرسول صلى الله عليه وسلم طبق القرآن الكريم سلوكاً عملياً، حتى إنه ليصدق القول إنه صلى الله عليه وسلم كان قرآناً يمشي بين الناس. ونزول القرآن هنا كان منجماً أي مفزاً، وكانت فترة نزول القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم في ثلاث وعشرين سنة (٢)، لقول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما "بُعث الرسول صلى الله عليه

سبأن القرآن الكريم باعتباره رسالة للعالمين، فإن هذه الرسالة مطلوب تبليغها للناس، ويتم التبليغ من الرسول صلى الله عليه وسلم دون تحوير أو تبديل أو تحريف، وهذا واضح في أكثر من موضع من القرآن الكريم، مثل قوله تعالى في الآية رقم ٤٤ من سورة الحاقة "ولو تقول علينا بعض الأقاويل لأخذنا منه باليمين"، وقوله تعالى في الآية رقم ٣٣ من سورة الطور "أم يقولون نقول به لا يؤمنون"، وهذا معناه أن مهمة الرسول صلى الله عليه وسلم الأولى هي تلقي الرسالة من جبريل عليه السلام، وإيصالها للناس، وليس مجرد الأخذ عن جبريل عليه السلام، ذلك لأن مجرد التلقي والعلم لا يتجولز حدود "النبوة"، أمّا الإبلاغ فهو الذي يجعل "النبي" "رسولاً"، لقوله تعالى في الآية رقم ٦٧ من سورة المائدة "يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك، وإن لم تفعل فما بلغت رسالته، والله يعصمك من الناس"، وقوله تعالى في الآية رقم ١٩ من سورة الأنعام "وأوحى إليّ هذا القرآن لأنزلكم به ومن بلغ"، وقوله تعالى في الآية رقم ٨٢ من سورة إبراهيم "هذا بلاغ للناس لينذروا به"، وقوله تعالى في الآية رقم ٢٠ من سورة آل عمران "وإن تولّوا فإنما عليك البلاغ"، وقوله تعالى في الآية رقم ١٠٦ من سورة الأنبياء "إن في هذا لبرهاناً لقوم عابدين". انظر: د. نصر حامد أبو زيد: مفهوم النص، ص ٥٦، ٥٥.

(١) الحاكم النيسابوري: المستدرک، ج ٢ ص ٣٩٢، ٤٩٩، والسيدة عائشة "هي: أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، كبيرة محتثات عصرها، ونايغته في الزكاء والفصاحة، فكانت عاملاً كبيراً ذا تأثير عميق في نشر تعاليم الرسول صلى الله عليه وسلم، إذ روت عنه مئات الأحاديث، ولدت بمكة المكرمة في السنة الثامنة قبل الهجرة، وتوفيت عام ٥٨ للهجرة عن ست وستين سنة، تكنى "أم عبد الله"، أي "ابن الزبير" لأنها حنكته بتمرّة لما ولد، وتسمى أيضاً "الحمراء" لغلبة البياض على وجهها. انظر في ترجمة واقية لها: عمر رضا كحالة: أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام. مؤسسة الرسالة. بيروت ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م ط ٢ ج ٣ ص ٩٣: ١٣١، خير الدين الزركلي: الأعلام، ط ٣ ج ٤ ص ٥.

(٢) جلال الدين السيوطي: الإتقان في علوم القرآن، ج ١ ص ٣٩، ٤٠، مناع القطان: مباحث في

علوم القرآن، ص ١٠١

وسلم لأربعين سنة، فمكث في مكة ثلاث عشرة سنة يُوحى إليه، ثم أمر بالهجرة عشر سنين، ومات وهو ابن ثلاث وستين (١).
ونزول القرآن الكريم على قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم منجماً كان بحسب المقامات والحوادث، والدليل على ذلك التعبير في القرآن الكريم عن هذا الوجود الثالث بلفظ "التنزيل" وليس بلفظ "الإنزال"، فالتنزيل يقصد به النزول على سبيل التدرج والتفرق والتجسيم، حيث إن علماء اللغة يفرقون بين "الإنزال" و"التنزيل"، فالأول لما نزل جملة واحدة، والثاني لما نزل مفزاً ومنجماً (٢).

وينزل القرآن الكريم على الرسول صلى الله عليه وسلم مفزاً أي منجماً يكون مختلفاً عن الكتب السماوية السابقة عليه، حيث كانت تلك الكتب، كالزبور والتوراة والإنجيل، تنزل جملة واحدة، لقوله تعالى "وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة، كذلك لنثبت به فؤادك"، ورتلناه ترتيلاً (٣)، مما يدل على أن القرآن الكريم نزل مخالفاً لطريقة نزول الكتب السماوية السابقة عليه، تلك التي كان نزولها على الرسل السابقين جملة واحدة، وإلا لما كان هناك ما يدعو الكفار للتعجب من نزول

(١) أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري: صحيح البخاري، ضبط وتخرىج: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م ط ٥ ج ٣ ص ١٣٠٣، والحديث مروى عن طريق السيدة عائشة رضي الله تعالى عنها بلفظ "إن النبي صلى الله عليه وسلم توفي وهو ابن ثلاث وستين سنة". أنظر: البخاري: صحيح البخاري، ج ٣ ص ١٣٩٨.

(٢) أنظر: الحسين بن محمد "الراغب الأصفهاني": المفردات في غريب القرآن، إعداد: محمد أحمد خلف الله، مكتبة الأكلو، القاهرة ١٩٧٠م، ص ٧٤٤، ٧٤٥، حيث يقول "الفرق بين الإنزال والتنزيل في وصف القرآن والملائكة أن التنزيل يختص بالموضع الذي يشير إليه إنزاله مفزاً، ومرة بعد أخرى، والإنزال عام، إنما خص لفظ الإنزال في قوله تعالى في الآية رقم ١ من سورة القدر "إنا أنزلناه في ليلة القدر" دون التنزيل لما روي أن القرآن نزل دفعة واحدة إلى سماء الدنيا، ثم نزل نجماً فنجماً". (٣) سورة الفرقان: آية رقم ٣٢

القرآن الكريم منجماً مفرقاً (١)، ونفهم من نزول القرآن الكريم على الرسول صلى الله عليه وسلم مفرقاً حكماً ... منها :

الأولى : تثبت قلب النبي صلى الله عليه وسلم ، حيث جاء في القرآن الكريم بيان ذلك ، رداً على تمنى الكفار أن لو كان نزول القرآن الكريم كنزول الكتب السماوية السابقة عليه ... أي جملة واحدة ، وذلك في قوله تعالى " كذلك لنثبت به فؤادك ، ورتلناه ترتيلاً " (٢) ، وهذا يدل على أن القرآن الكريم جاء مغايراً لكل الكتب السماوية السابقة عليه ، فإن كانت تلك الكتب السماوية قد نزلت جملة واحدة ، فإن القرآن الكريم جمع الله تعالى له الأمرين معاً ، فاشه تعالى " باين بين القرآن وبين الكتب السابقة عليه ، فجعل له الأمرين : بأن أنزله جملة واحدة ، ثم أنزله مفرقاً " (٣) ، وفي هذا التفريق تقوية وتثبيت لقلب النبي صلى الله عليه وسلم ، فالوحي " إذا كان يتجدد في كل حادثة كان أقوى بالقلب ، وأشد عناية بالمرسل إليه ، ويستلزم ذلك كثرة نزول الملك إليه ، وتجدد العهد به وبما معه من الرسالة الواردة من ذلك الجناح العزيز " (٤) .

الثانية : تسهيل حفظ القرآن الكريم على النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم على المسلمين ، وهذا أحد معاني تثبيت الفؤاد ، فتثبيت الفؤاد هنا معناه " ليقدر الفؤاد على حفظ القرآن الكريم ، فإنه صلى الله عليه وسلم كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب (٥) ، ففرق عليه ليثبت عنده حفظه ، بخلاف غيره ممن

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤١:٣٩ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٠٦
(٢) سورة الفرقان : آية رقم ٣٢
(٣) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤٠ ، ٤١
(٤) المصدر السابق : ج ١ ص ٤١
(٥) لقوله تعالى في الآية رقم ٢ من سورة الجمعة " هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم -

الأتبياء ، فإنه كان كاتباً وقارئاً ، فيمكنه حفظ الجميع " (١) ، ولهذا جاءت الروايات الدالة على ذلك ... منها :

أن أبا سعيد الخدري كان يُعلم القرآن الكريم خمس آيات بالغداة ، وخمس آيات بالعشي ، ونجد أن جبريل عليه السلام نزل بالقرآن الكريم خمس آيات خمس آيات (٢) .

وأن خالد بن دينار قال " قال أبو العالية : تعلموا القرآن خمس آيات خمس آيات ، فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه من جبريل خمساً خمساً " (٣) .

وأن عمر قال " تعلموا القرآن خمس آيات خمس آيات ، فإن جبريل كان ينزل بالقرآن على النبي صلى الله عليه وسلم خمساً خمساً " (٤) .

الثالثة : التدرج في مسابقة الحوادث والوقائع من الناحية التشريعية ، فالقرآن الكريم سلك مسلكاً وسطاً تمثل في " الاعتراف بالواقعية الاجتماعية الجديدة ، وبالتدرج التعليمي والتربوي ، ومن ثم العقيدية ، وذلك كله إعانة من الله تعالى للعبد المسلم كي يتخلّى ذلك العبد عما كان عليه من جاهلية فكرية ومعرفية وعقائدية ، ويترك كل عاداته السيئة التي كانت مستحكمة

- يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين " ، وقوله تعالى في الآية رقم ١٥٧ من سورة الأعراف " الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل " ، وقوله تعالى في الآية رقم ١٥٨ من نفس السورة السابقة " فأمّنوا بأمره ورسوله النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته " .

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤٢، ٤١

(٢) أبو القاسم علي بن الحسين بن هبة الله بن عساكر الدمشقي : تاريخ دمشق . ج ٢٠ ص ٣٩١ ،

أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي : شعب الإيمان . ج ٢ ص ٣٣١

(٣) أبو بكر بن الحسين البيهقي : شعب الإيمان . ج ٢ ص ٣٣١ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز

العمال في سنن الأفعال والأقوال . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م . ج ١٠ ص ٢٥٠

(٤) البيهقي : شعب الإيمان . ج ١ ص ٣٣٢ ، منافع القطن : مباحث في علوم القرآن . ص ١١١

عنده ، فإذا حدث ذلك " التخلّي " جاز لهذا العبد المسلم " التخلّي " بالفضائل الجديدة القيمة التي جاء بها الدين الجديد ، وهذا كله - لعصري - منهج تربوي على قدر كبير من الرقي والموضوعية ، إذ أن فيه اعترافاً بضرورة التدرج في بث المفاهيم الجديدة في عقول كانت مملوءة - بل ومشحونة - بمعارف ومفاهيم خاطئة ، بلغت حدّاً خطيراً من التأثير على عقول معتققيها ، وفي هذا التدرج تهيئة للنفوس والعقول كي تتقبل كل عقائد الإسلام ، ثم - في مرحلة تالية - تتقبل كل أحكامه " (١) .

فلولا أسلوب التفريق والتجسيم الذي نزل به القرآن الكريم على النبي صلى الله عليه وسلم ، لما جاز القول بأن الإسلام دين الفطرة ، بمعنى أنه دين يدرك الواقع المعاش لمن نزل ليخاطبهم ، فهم قوم عاشوا في جاهلية ذات عادات وتقاليد غاية في الغرابة والسوء ، فلما جاء الإسلام بمنهجه التدريجي ، فهو - من ناحية - يعترف بالمفعول الكبير - والخطير - للبيئة على أهلها ، وهو - من ناحية ثانية - يعين من يخاطبهم على ترك عاداتهم وتقاليدهم المستحكمة فيهم ، حيث تصبح النفوس مهيأة لأن تكون شيئاً جديداً - جديّة كاملة - ، ومغايرة لكل ما كان قبل الإسلام بشكل جذري .

وواضح هنا أن بعض العبادات - وما في حكمها - لم تُفرض إلا في مرحلة تالية ، فالصلاة - وهي عماد الدين - لم تُفرض بشكلها الكامل إلا قبيل الهجرة ، والصيام والزكاة كلاهما فرض بعد الهجرة بسنتين ، والحج فرض بعد الهجرة بست سنوات ، أما الخمر فتم تحريمه تدريجياً ، حتى تم التحريم بشكل قطعي لا يقبل النقذ ولا النقض ، وذلك في المدينة المنورة ، أي بعد الهجرة . وهذا دليل على حكمة نزول القرآن الكريم مفترقاً ، لأن

(١) د. سيد عبد الستار ميهوب : الولاية عند عبد الكريم الجيلي . درا الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م ط ١ ص ٨٧

القرآن الكريم بنزوله مفروقاً " أدعى إلى القبول ،إذا أنزل على التدرّج
بخلاف ما لو نزل مرة واحدة فإنه كان ينفر من قبوله كثير من الناس لكثرة
ما فيه من الفرائض والمناهي "(١) ،و " لو نزل أول شيء " لا تشربوا
الخمير" فقالوا لا ندع الخمر أبداً ، ولو نزل " لا تزنا " فقالوا لا ندع الزنا
أبداً "(٢) .

-
- (١) جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن .ج ١ ص ٤٢ ،د.محمد إبراهيم الحفناوي
دراسات في القرآن الكريم .ص ٧٩
- (٢) جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن .ج ١ ص ٤٢ ،وللمزيد حول هذه الجزئية .
أنظر .أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي :فضائل القرآن .تحقيق .مروان المعطية ،محسن خراية ،وفاء
تقي الدين .دار ابن كثير .دمشق ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م ط ١ ص ٣٦٥ ،محمد عبيد المظيم الزرقاني
:مناهل العرفان في علوم القرآن .ج ١ ص ٤٦ :٥٥ ،د.محمد إبراهيم الحفناوي :دراسات في القرآن
الكريم .ص ٤٧٧ :٤٨٠ ،مناع القطان :مباحث في علوم القرآن .ص ١٠٧ :١١٧



المبحث الثالث : تدوين القرآن الكريم:

نقصد بـ " تدوين القرآن الكريم " جمعه ، وكلمة " الجمع " لها في علوم القرآن الكريم معنيان :

فقد يقصد بها حفظه واستظهاره وتقييده في صدور الحفاظ .
وقد يقصد بها كتابة القرآن الكريم في الصحف ، سوراً وآيات وكلمات وحروفاً .

فأما الجمع بمعنى حفظ القرآن الكريم في الصدور واستظهاره ، فقد فعل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ، وكذلك فعله الصحابة رضي الله تعالى عنهم ، وأما الجمع بمعنى كتابة القرآن الكريم في الصحف ، فقد مر هذا الجمع بثلاث مراحل :

- فمرحلة كانت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم .
- ومرحلة ثانية كانت في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه .
- ومرحلة ثالثة كانت في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه (١) .

أولاً : تدوين القرآن الكريم وجمعه بمعنى حفظه واستظهاره :

أول من فعل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ، حيث كان يصرف همته كاملة لحفظ ما ينزل عليه السلام من الوحي ، حتى قبل فراغ جبريل عليه السلام من تبليغه ما هو مأمور بتبليغه ، وذلك من النبي صلى الله عليه وسلم حرص وخوف أن تفوته كلمة أو حرف مما يوحى إليه ، فكان - صلى الله عليه وسلم - يحرك لسانه مع ما في ذلك من شدة ، وفي القرآن الكريم

(١) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ وما بعدها ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٦٢ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١١٩ ، ١٢٠ .

بيان لذلك الأمر ، في قوله تعالى " لا تحرك به لسانك لتعجل به ، إن علينا جمعه وقرءانه ، فإذا قرأناه فاتبع قرءانه ، ثم إن علينا بيانه " (١) ، وفي قوله تعالى " ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى إليك وحيه ، وقل رب زدني علماً " (٢) ، وهذا ما يوضحه الأثر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه في قوله " كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل شدة ، فكان يحرك لسانه مخافة أن ينفلت منه ، يريد أن يحفظه ، فأنزل الله " لا تحرك به لسانك لتعجل به ، إن علينا جمعه وقرءانه " قال : يقول إن علينا أن نجمله في صدرك ، ثم نقرأه ، " فإذا قرأناه فاتبع قرءانه " يقول : إذا أنزلناه عليك فاستمع له وأنصت ، " ثم إن علينا بيانه " أي نبينه بلسانك . وفي لفظ : علينا أن نقرأه ، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بعد ذلك إذا أتاه جبريل عليه السلام أطرق - وفي لفظ استمع - ، فإذا ذهب جبريل عليه السلام قرأه كما وعد الله " (٣) .

وهكذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم أول من حفظ القرآن الكريم ، وكان جبريل عليه السلام يعارضه مرة في كل عام ، وفي العام الذي توفي فيه الرسول صلى الله عليه وسلم عارضه جبريل عليه السلام مرتين ، فقهم النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك قرب انتهاء أجله ، وهذا ما نفهمه من قول السيدة عائشة والسيدة فاطمة رضي الله تعالى عنهما " سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن جبريل كان يعارضني في كل سنة مرة ، وإنه عارضني العام مرتين ، ولا أراه إلا حضر أجلي " (٤) .

(١) سورة القيامة : الآيات رقم ١٦ : ١٩

(٢) سورة طه : الآية رقم ١١٤

(٣) أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري : صحيح البخاري . ضبط وتخريج . د. مصطفى

ديب البغا . دار ابن كثير . دمشق ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م طه ج ١ ص ٦

(٤) المصدر السابق : ج ٣ ص ١٣٢٧ ، ج ٤ ص ١٩١١ ، أبو القدا إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي -

ثم إن الأمة كان لها دور كبير في جمع القرآن الكريم ، بمعنى حفظه في الصدور ، فقد كان المسلمون - بشكل عام - لا يقرأون ولا يكتبون ، إلا القليل منهم ، ولذلك جاء فيهم قرآن كريم يفيد ذلك (١) ، وهذا معناه أن المعول الأول في حفظ القرآن الكريم لدى الصدر الأول من المسلمين كان سرعة الحفظ ، ذلك الحفظ الذي يعدّ من خصائص هذه الأمة صاحبة الذاكرة القوية ، تلك الذاكرة التي كان فيها العوض الحقيقي عن أمية القراءة والكتابة ، ولهذا صحّ القول " إن الاعتماد في نقل القرآن على حفظ القلوب والصدور ، لا على حفظ المصاحف والكتب ، هو أشرف خصيصة لهذه الأمة " (٢) .

وقد كان للصحابه - رضوان الله تعالى عنهم - دور كبير في حفظ القرآن الكريم ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يبارك فيهم هذه الروح ، وقد أرسل - صلى الله عليه وسلم - إلى الدور البعيدة من يعلم أهلها القرآن الكريم : قراءة وحفظاً ، : فقبل الهجرة أرسل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة " مصعب بن عمير " و " ابن أم مكتوم " ليعلم أهلها القرآن الكريم ، وبعد الهجرة أرسل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى مكة " معاذ بن جبل " ليعلم أهلها القرآن الكريم (٣) .

وبين أيدينا آثار كثيرة تدلّ على عدد غير قليل من الصحابة - رضي الله تعالى عنهم - كان لهم السبق في حفظ القرآن الكريم ، مما مهّد لتدوينه

- فضائل القرآن تصحيح . السيد محمد رشيد رضا . مطبعة المنار . القاهرة ١٣٤٧ هـ - ص ٤٧
(١) وذلك في الآية رقم ٢ من سورة الجمعة ، والآية رقم ١٥٧ من سورة الأعراف ، والآية رقم ١٥٨ من نفس السورة السابقة .
(٢) محمد بن محمد بن محمد يوسف الجزري : النشر في القراءات العشر . تحقيق . د. محمد سالم محيسن . مكتبة القاهرة . مصر . ج ١ ص ٥٠
(٣) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٣٣ ، ٢٣٤

أن يكون صحيحاً وديقاً (١) ، ولعل من هؤلاء - بطبيعة الحال - الخلفاء الأربعة : أبو بكر الصديق ، وعمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان ، وعلي بن أبي طالب ، رضي الله تعالى عنهم (٢) ، ثم عبد الله بن مسعود ، وحذيفة بن اليمان ، ومولاه سالم بن معقل ، وأبو هريرة ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن الزبير ، ومعاذ بن جبل ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو الدرداء (٣) .

وقد ورد عن عبد الله بن عمرو بن العاص ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال " خذوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبي بن كعب (٤) .

وجاء أن قتادة سأل أنس بن مالك : من جمع القرآن الكريم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : أربعة .. كلهم من الأنصار : أبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، وزيد بن ثابت ، وأبو زيد (٥) .

(١) الإمام البخاري : صحيح البخاري . ج ١ ، ج ٢ . مواضع مختلفة .

(٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧١ ، هذا ... ولم يقتصر حفظ القرآن الكريم على الصحابة من الرجال فقط ، بل كانت هناك صحابيات حفظن القرآن الكريم . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٢ .

(٣) هؤلاء الذين حفظوا القرآن الكريم ، منهم من هو من المهاجرين . مثل : الخلفاء الأربعة : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي - ، وعبد الله بن مسعود ، وحذيفة بن اليمان ، ومولاه سالم بن معقل ، وأبو هريرة ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن الزبير ، ومنهم من هو من الأنصار . مثل : أبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، وزيد بن ثابت ، وأبو الدرداء ، مما يدل على نقية التوثيق التي ستكون - بعد - عند تدوين القرآن الكريم ، بمعنى جمعه كتابة في المصاحف .

(٤) الإمام البخاري : صحيح البخاري . تحقيق . مصطفى ديب البنا . ج ٣ ص ١٣٧٢ ، ١٣٨٥ ، وهذا الحديث يضم اثنين من المهاجرين . هما : عبد الله بن مسعود ، وسالم ، واثنين من الأنصار . هما : معاذ بن جبل ، وأبي بن كعب .

(٥) الإمام البخاري : صحيح البخاري . ج ٣ ص ١٣٨٦ ، وأبو زيد هذا الذي ذكره " أنس " في نهاية قوله ، هو قيس بن السكن بن زعوراء ، من بني عدي بن النجار ، كان بديراً عقيماً ، مات قريباً من وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٢ .

وجاء عن أنس بن مالك قوله "مات النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يجمع القرآن غير أربعة : أبو الدرداء ، ومعاذ بن جبل ، وزيد بن ثابت ، وأبو زيد" (١) .

ولا يعني قول " أنس بن مالك " بأن من جمع القرآن الكريم أربعة ، أن يكون غيرهم لم يجمعوه ، بمعنى لم يحفظوه ، فهناك أكثر من مفهوم لمعنى الجمع هنا ، بحيث لا يمكن تصوّر أن غير هؤلاء الأربعة كانوا غير حافظين للقرآن الكريم ، خاصة... إذا علمنا أن الصحابة - رضي الله تعالى عنهم - كانوا يتنافسون على حفظ القرآن الكريم، هم وأزواجهم وأولادهم (٢) ، فإن ذكر هذا العدد عند "أنس بن مالك " لا يعني الحصر الحقيقي ، بل هو حصر نسبي ، لأن هناك - غير هؤلاء الأربعة - عدداً غفيراً من الصحابة - رضي الله تعالى عنهم - حفظ القرآن الكريم ، خاصة حين نعلم أن عدداً كبيراً من الصحابة هاجروا إلى غير بلد واحد ، فتفرقوا في بلاد كثيرة ، كما أن عدداً كبيراً يقارب السبعين من الصحابة قتلوا في غزوة " بئر معونة " في عهد النبي صلى الله عليه وسلم (٣) ، وكان يقال لهم "القرءاء" ، ونفس هذا الأمر حدث "يوم يمامة" إذ قتل سبعون رجلاً من الحفاظ القرءاء (٤) ، مما يدل على وجود كثيرين من الحفاظ القرءاء ، سواء في مكة والمدينة ، أو في غيرهما من بلاد المسلمين ، وهذا ما نفهمه من قول عمر بن الخطاب لأبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهما " إني أخشى أن

(١) البخاري : صحيح البخاري . ج ٤ ص ١٩١٢

(٢) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٣٤

(٣) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٠، ٧١ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن ص ١٢١

(٤) المرجعان السابقان على التوالي ، الأول : ج ١ ص ٧١ ، الثاني : ص ١٢٢

يستحر القتل بالقراء في المواطن " (١) ، وهذا النص يدل على تفرق كثيرين من القراء والحفاظ في أكثر من موطن من بلاد الإسلام ، وأما ما قاله "أنس بن مالك " فهو لا يعني أن غير هؤلاء الأربعة لم يجمعوا القرآن الكريم ، فالمعنى المراد " أن أنس بن مالك لا يعلم سواهم جمعه ، لأنه لو فهم المعنى على ظاهره لكان من الضرورة أن يلاقي "أنس " كل واحد على حدة ليعلم منه أنه لم يجمع القرآن .. وهذا محال " (٢) ، خاصة وأن هناك روايات أخرى تفيد حفظ غير هؤلاء الأربعة ، حيث يورد "البخاري " قول النبي صلى الله عليه وسلم " خذوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبي بن كعب " (٣) ، وقد نفهم من " الجمع " في قول أو رواية "أنس " معني أنه لا أحد غير هؤلاء الأربعة جمع القراءات كلها ، وقد نفهم من " الجمع " معني جمعهم للناسخ والمنسوخ .. وغير ذلك من المعاني التي يحتملها لفظ " الجمع " في رواية "أنس " .

ومما يجب التأكيد عليه في هذا المقام ، حتى لا يظن ظان أنه لا أحد جمع القرآن الكريم حفظاً وقراءة إلا هؤلاء الأربعة المذكورين في رواية "أنس بن مالك " ، في محاولة للتدليل على عدم تواتر القرآن الكريم ، أنه ليس من شروط التواتر أن يحفظ كل فرد على حدة كل المجموع ، بل إذا حفظ الكل المجموع ، أو حفظ الكل من الأفراد الكل من التنزيل ، ولو على التوزيع ، لكان هذا دليلاً على التواتر (٤) .

-
- (١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧
(٢) المصدر السابق : ج ١ ص ٧٠ ، ٧١ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٢٢
(٣) هذه الردود وغيرها ذكرها السيوطي في " الإتيان في علوم القرآن " . ج ١ ص ٧٢ : ٧٠
(٤) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٢ ، د . محمد محمد أبو شهبية : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٦٢ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن -

ثانياً : تدوين القرآن الكريم وجمعه بمعنى كتابته :

ينكر "جلال الدين السيوطي" في كتابه "الإتقان في علوم القرآن" أن "النبي صلى الله عليه وسلم قبض ولم يكن القرآن قد جمع في شيء" (١) ، لكنه يوضح لنا أن عدم الجمع هنا معناه "عدم جمع القرآن الكريم في المصحف" (٢) ، نظراً لاعتبارات مصلحية عقيدية وشرعية ، سوف نوضحها فيما بعد .

لكن الثابت أنه بوفاة النبي صلى الله عليه وسلم "الهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاءً بوعده الصادق بضمان حفظه (٣) على هذه الأمة ، فكان ذلك ابتداءً على يد الصديق بمشورة عمر" (٤) .

إذن ... يمكننا القول بأن تدوين القرآن الكريم وجمعه بمعنى كتابته ، قد مرّ بثلاث مراحل : مرحلة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم في عهد عهد أبي بكر الصديق ، الخليفة الأول رضي الله تعالى عنه ، ثم في عهد عثمان بن عفان ذي النورين ، الخليفة الثالث رضي الله تعالى عنه (٥) .

-ج ١ ص ٢٣٨ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٢٢ .

(١) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ .

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٣) أي حفظ القرآن الكريم ، لقوله تعالى في الآية رقم ٩ من سورة الحجر "إنا نحن نزلنا الذكر ، وإنا له لحافظون" .

(٤) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ ، وجاء في "فضائل القرآن"

للهرودي أن "أول من جمع القرآن بين اللوحين أبو بكر رضي الله عنه" . انظر . أبو عبيد القاسم بن سلام الهرودي : فضائل القرآن . تحقيق . مروان العطية ، وآخرين . دار ابن كثير . دمشق ١٤١٥ هـ

/ ١٩٩٥ ط ١ ص ١٨١ : ٢٨٣ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز العمال . ج ٢ حديث رقم ٥٧٢

(٥) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ : ٦٠ ، د. محمد محمد أبو شهبة

: المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٦٢

المرحلة الأولى : تدوين القرآن الكريم وجمعه - بمعنى كتابته - على

عهد النبي صلى الله عليه وسلم :

من الثابت أن القرآن الكريم قبل أن يجمع في عهد أبي بكر الصديق ، رضي الله تعالى عنه ، كان قد جمع - بشكل ما - في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا ما نفهمه من النص الذي أورده " السيوطي " ويقول فيه "قد كان القرآن كُتب كله في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لكن غير مجموع في موضع واحد ولا مرتب السور" (١) ، ونفس المعنى نجده في نص عند " الحاكم النيسابوري " يقول فيه "جمع القرآن ثلاث مرات : إحداهما بحضور النبي صلى الله عليه وسلم" (٢) . وهذان النصان لا نجد بينهما تعارضاً وبين قول النبي صلى الله عليه وسلم "لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن" (٣) ، لأن هذا لا يناقض كون القرآن الكريم قد جمع كتابة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، لأن الكلام في النهي هنا كلام على كتابة مخصوصة على صفة مخصوصة (٤) ، وبالتالي يصح القول بأن القرآن الكريم قد جمع كتابة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك كما جاء في قول زيد بن ثابت "كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم نؤلف القرآن من الرقاع" (٥) .

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧

(٢) الحاكم النيسابوري : المستدرک على الصحيحين في الحديث . ج ٢ ص ٢٢٩

(٣) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧

(٤) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٥) البيهقي : شعب الإيمان . ج ١ ص ١٩٥ ، ١٩٧ ، الحاكم النيسابوري : المستدرک على الصحيحين في الحديث . ج ٢ ص ٥١١ ، ٥١٢ ، وأخرجه أيضاً الترمذي في "الجامع" تحت رقم ٣٩٤٩ ، والإمام أحمد في "المسند" . ج ٥ تحت رقم ١٨٥ ، وابن أبي شيبة في "المصنف" . ج ١٢ تحت رقم ١٩١ ، والطبراني في "المعجم الكبير" . ج ٥ تحت رقم ٤٩٣ . والرقاع : هي قطع للكتابة ربما من جلد أو ورق ، وواضح من هذا -

ومن المعروف تواتراً ،أن النبي صلى الله عليه وسلم قد اتخذ من خيرة الصحابة رضي الله تعالى عنهم كتاباً للوحي ،وكان كلما نزل شيء من القرآن الكريم أمر هؤلاء الكتاب بكتابة ما نزل ،وذلك زيادة منه صلى الله عليه وسلم في التوثيق والضبط في كتابة القرآن الكريم .وفي هذا جاء قول ابن عباس "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزلت عليه سورة دعا بعض من يكتب ،فقال :ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يُذكر فيه كذا وكذا" (١) .

وكان من هؤلاء الكتاب :أبو بكر ،وعمر ،وعثمان ،وعلي ،وأبي بن كعب ،وزيد بن ثابت ،وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يكتفي بمجرد إملائهم ما أوحى إليه ،بل كان يرشدهم إلى موضع المكتوب من سورتها ،كما أوضح حديث "ابن عباس" السابق (٢) ،ولذلك فالقول بأن ترتيب الآيات والصور كان توقيفياً يعد قول صحيحاً ،لأن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ هذا الترتيب عن جبريل عليه السلام ،وجبريل لا يصدر في كلامه إلا عن الله تعالى وأوامره ،وهذا ما نفهمه من قول ابن عباس "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود الناس ،وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل ،وكان يلقاه جبريل في كل ليلة رمضان فيدارسه القرآن ،فلرسول الله صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريل أجود بالخير من الريح

-الحديث الدليل على أن القرآن الكريم قد جمع في عهد النبي صلى الله عليه وسلم .

(١) أبو عبيد القاسم بن سالم الهروي :فضائل القرآن ،ص ٢٨٠ ،ورواه الترمذي حديث رقم ٣٠٨٦ في التفسير ،جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن ،ج ١ ص ٦٠ ،٦٢ ،علاء الدين المتقي الهندي :كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ،ضبط .الشيخ بكرى حياتي . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م . ج ٢ ص ٥٧٩

(٢) جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن ،ج ١ ص ٦٠ ،محمد عبد العظيم الزرقاني :مناهل العرفان في علوم القرآن ،ج ١ ص ٢٣٩

وبذلك مضى عهد النبوة والقرآن الكريم قد كُتِبَ على هيئة ما ، لكنه لم يكن مكتوباً لا في صحف ولا في مصحف ، وأما لماذا لم يكتب القرآن الكريم في صحف أو مصاحف في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كما هو على هيئته التي بين أيدينا الآن ... فلهذا أسباب نوردتها فيما يلي :

أولاً : أسباب أو دواعي الكتابة للقرآن الكريم في صحف و مصاحف التي كانت موجودة في عهدي أبي بكر وعثمان رضي الله تعالى عنهما ، لم تكن موجودة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، حيث كان القراء والحفاظ كثيرين ، علاوة على أن رقعة الإسلام كانت محدودة ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم بين المسلمين يبين لهم ما أشكل عليهم سواء في نصوص الآيات أو معانيها أو قراءتها .

ثانياً : الآيات الناسخة ، والآيات المنسوخة ، حيث نعلم أن نزول القرآن الكريم كان تبعاً للحوادث ، فقد يكون هناك ناسخ لشيء نزل من قبل ، وترتيب القرآن الكريم لم يكن تبعاً للنزول ، بل كانت الآية الكريمة تكتب بعد نزولها مباشرة بإعلام من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولو أن القرآن الكريم جُمع وقتها في مصحف واحد لأدّى هذا الجمع إلى التغيير كلما نزل شيء من الوحي ناسخاً لشيء سابق (٢) .

(١) الحاكم النيسابوري : المستدرک علی الصحیحین فی الحديث . ج ٣ ص ٥١٣ ، البخاري : صحيح البخاري . ج ١ ص ٧ ، ج ٢ ص ١٣٠٤ ، ج ٤ ص ١٣٢٧ ، ج ٤ ص ١٩١١ ، البيهقي : شعب الإيمان . ج ٢ ص ٣١١ ، ٣١٢

(٢) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٤٢ ، ٢٤١ ، د. محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٢٤ ، ١٢٥

المرحلة الثانية : تدوين القرآن الكريم وجمعه - بمعنى كتابته - على

عهد أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه :

سيذكر التاريخ لعمر بن الخطاب - رضي الله تعالى عنه - أنه كان أول من أعلن فكرة جمع القرآن الكريم ، خاصة المحفوظ في الصدور ، وذلك حين علم بموت كثير من حفاظ وقراء القرآن الكريم ، وسيذكر التاريخ لأبي بكر الصديق - رضي الله تعالى عنه - أنه كان أول من أخرج فكرة عمر بن الخطاب إلى حيز التنفيذ ، وما كان تردد أبي بكر في جمع القرآن الكريم إلا تعبيراً عن خوفه أن يكون في عمله هذا ابتداء لما لم يفعله الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهذا من أبي بكر الصديق شدة حرصه أن يكون مقتدياً بالنبي صلى الله عليه وسلم ، لكنه - بعد إقناع عمر له - أدرك أن هذا العمل يتماهى مع مقاصد الشريعة ، حيث فيه صيانة للقرآن الكريم من الضياع والنسيان (١) ، وسيذكر التاريخ لزيد بن ثابت أنه كان

(١) وهذا هو معنى نص " المحاسبي " : " كتابة القرآن ليست بمستحثة ، فإنه صلى الله عليه وسلم ، كان يأمر بكتابه ، ولكنه كان مفرقاً في الرقاع ، والأكتاف ، والعصب ، فإنما أمر الصديق بنسخها من مكان إلى مكان مجتمعاً ، وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، منها القرآن منتشراً ، فجمعها جامع وربطها بخيط ، حتى لا يضيع منها شيء " . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٨ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٤٠٣ ، والرقاع أو رقع : جمع رقعة ، وقد تكون من جلد أو قماش أو ورق ، والعصب : جمع عسيب ، وهو طرف الجريد العريض ، وكانوا يكشطون الخوص ويكتبون فيه ، والأكتاف : جمع كتف ، وهو العظام العريضة من أكتاف الحيوان كالإبل والبقر والغنم ، واللخاف : جمع لخفة " يفتح اللام وسكون الخاء " هي الحجارة الرقيقة ، وكانوا يكتبون القرآن الكريم على الأكتاف أو " الأقتاد " وهي جمع قتب أو قند أو قنود أو قتاد ، وهي الخشب الذي يوضع على ظهر البعير ليركب عليه . انظر . د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٦٧ ، محمد بن أبي بكر الرازي : مختار الصحاح . ترتيب . محمود خاطر . الهيئة المصرية العامة للكتاب . ص ٥٩٥، ٥٦٣، ٥٢١، ٤٣١ .

أول من اضطلع بهذه المهمة الشاقة ، فوق أنها مقدسة ، بكل ما توجبه هذه الكلمة من تحرر ، ودقة ، وهمّة ، وضمير . وإن كان " زيد " تردد ، كما تردد أبو بكر سابقاً ، إلا أنه لما آمن أن عمله هذا يعد في صالح الإسلام أقبل عليه بهمة ووعي .

لقد كانت معركة " اليمامة " أشبه بناقوس يدق للتحذير من الاعتماد على حفظ الحفاظ وسيلة لتداول القرآن الكريم بين المسلمين ، حيث قُتل في هذه الحرب عدد كبير من حفاظ القرآن الكريم وقراءه ، ومن أشهرهم " سالم " مولى " أبي حذيفة " (١) ، وكان أول من تنبه لهذا الأمر الخطير هو عمر بن الخطاب - رضي الله تعالى عنه - ومن ثمّ فقد أشار على " أبي بكر الصديق - رضي الله تعالى عنه - " بجمع القرآن الكريم من صدور الحفاظ وأوراق الكتاب (٢) ، وهذا ما جاء مروياً عن " زيد بن ثابت " حيث قال " أرسل إليّ أبو بكر الصديق يوم مقتل أهل اليمامة (٣) ، فإذا عمر بن الخطاب عنده ، فقال أبو بكر : إن عمر أتاني فقال : إن القتل قد استحرّ يوم اليمامة بقراء القرآن ، وإني أخشى أن يستحرّ القتل بالقراء في المواطن فيذهب كثير من القرآن ، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، فقلت لعمر : كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال عمر : هو والله خير ، فلم يزل حتى شرح الله صدري لذلك ورأيت

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٠ ، ويتراوح عدد القتلى من حفظ القرآن الكريم وكتابه ما بين سبعين إلى خمسمائة ، مما نفهم منه خطورة الموقف ، وأنه لا بد من إجراء ما ، يُضمن به حفظ القرآن الكريم من الضياع أو التحريف . انظر . ابن كثير : فضائل القرآن . ص ٢٥

(٢) المصدر السابق : ج ١ ص ٥٧

(٣) يقصد : بعد استشهاد الحفاظ والقراء السبعين أو الخمسمائة .

في ذلك الذي رأى عمر " (١) .

وواضح من هذا النصّ قناعة أبي بكر بما أشار به عمر بن الخطاب من ضرورة جمع القرآن ،خاصة وأن أرض الإسلام في ازدياد ،مما يعني ضرورة تفرق حفاظ القرآن في المواطن الجديدة ،إما للتعليم وإما للجهاد . وكلف " أبو بكر " "زيد بن ثابت " بهذه المهمة ،لصفات رآها فيه تؤهله أن يقوم بهذا العمل ، ولعل من أهم صفات "زيد " أنه واحد من حفاظ القرآن الكريم وكتابه ،إذ كان واحداً من كتبة الوحي ،بل كان أكثر الكتاب تفرغاً لكتابة الوحي ،ومنها أنه كان من القلائل الذين شهدوا "العرضة الأخيرة" للقرآن الكريم ،وهي تلك التي عرض فيها النبي صلى الله عليه وسلم القرآن الكريم على "جبريل" عليه السلام ،وهذا يعني فهمه الكامل لما يجب أن يكون عليه جمع القرآن الكريم شكلاً ومضموناً ،ومنها أنه قد انتهت إليه الرياسة في القراءة(٢) .

ويتحدث " زيد " نفسه عن تكليف " أبي بكر " له فيقول " قال أبو بكر : إنك شاب عاقل لا نتهمك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتتبع القرآن اجمعه ،فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن ، قلت :كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : هو والله خبير ، فلم ينزل يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح الله له صدر أبي بكر وعمر ،

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ ، البيهقي : شعب الإيمان . ج ١ ص ١٩٥ ، ابن كثير : فضائل القرآن . ص ٢١ ، ٢٢ ، أبو عبيد الهروي : فضائل القرآن . ص ٢٨١ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال . ضبط . الشيخ بكري حياني . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م . ج ٢ ص ٥٢١ .

(٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٧٠ ، د. محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٧٠ .

فتتبع القرآن أجمعه من العُصب والرخاف وصدور الرجال " (١) .
ومن هذا النص يمكننا أن نخرج بمجموعة ميزات تؤثّق جمع القرآن
الكريم وكتابته :

فزيّد ذو أمانة وفهم لخطورة وأهمية ما يقوم به ، لقوله " فوالله لو
كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع
القرآن " :

وزيّد على قدر كبير من التقوى والورع والاتباع ، لقوله " فلم يزل أبو
بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح الله له صدر أبي بكر
وعمر " .

وزيّد شديد التحري والدقة لما يجمعه ، بحيث يؤدي هذا التحري وتلك
الدقة إلى عدم الوقوع في الخطأ ، لقوله " فتتبع القرآن أجمعه من العصب
والرخاف وصدور الرجال " (٢) .

إن النصوص المتوافرة بين أيدينا تؤكد أن أول من أشار بجمع القرآن
الكريم هو " عمر بن الخطّاب " رضي الله تعالى عنه ، وأن أول من أمر
بذلك هو " أبو بكر الصديق " رضي الله تعالى عنه ، وأن أول من نفّذ ذلك
هو " زيد " (٣) ، وذلك وفق منهج دقيق يجعل الخطأ غير وارد ، حيث نعلم

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ ، البيهقي : شعب الإيمان . ج ١
ص ١٩٥ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ١٢٦ ، ١٢٧ ، أبو عبيد السهري : فضائل
القرآن . ص ٢٨١ ، ابن كثير : فضائل القرآن . ص ٢٢ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز العمال في
سنن الأقوال والأفعال . ج ٢ ص ٥٧٢

(٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧ ، محمد عبد العظيم الزرقاني :
مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٤٤ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز العمال في سنن
الأقوال والأفعال . ج ٢ ص ٥٧٢

(٣) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٨ ، علاء الدين المتقي الهندي :
كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال . ج ٢ ص ٥٧٢ ، أبو عبيد السهري : فضائل القرآن . ص ٢٨١ ، -

أن " زيداً " لم يكن يكتفي بالحفظ فقط ، ولا بالكتابة فقط ، إنما اعتمد على
أمرين :

أولهما : ما كان مكتوباً بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثانيهما : ما كان محفوظاً في صدور حفاظ القرآن الكريم .

ومما يدل على ذلك أن " زيداً " في جمعه للقرآن الكريم لم يكن يقبل ما
هو مكتوب إلا إذا شهد شاهدان أنه كتب بين يدي رسول الله صلى الله
عليه وسلم (١) ، وأن من تلقاه سماعاً يشهد بذلك ، مع أن " زيداً " كان من
الحفاظ الموثوق بهم ، وما ذلك إلا مبالغة في الاحتياط، وينصرف معني "
شاهدان " هنا إلى الحفظ والكتابة (٢) .

المرحلة الثالثة : تدوين القرآن الكريم وجمعه - بمعنى كتابته - على

عهد عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه :

يمكننا التأكيد على أن جمع " أبي بكر " للقرآن الكريم قد كان منصباً
على " المحفوظ ، والمكتوب " ، دون أن يتطرق إلى كيفية القراءة ، حيث
لم يكن هناك خوف من " لحن " القارئ (٣) ، لكن الأمر تغير في عهد
عثمان بن عفان ، حيث اتسعت رقعة الدولة الإسلامية باتساع الفتوحات
وكثرة الداخلين في الإسلام وإقبالهم على معرفة وحفظ القرآن الكريم ، مما
استتبعه تعدد اللهجات والقراءات ، إذ كان كل بلد يقرأ بقراءة مختلفة عن

-ابن كثير : فضائل القرآن . ص ٢٤ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١
ص ٢٤٦ ، وهذا ما قاله " علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - " أعظم الناس في المصاحف أجراً أبو
بكر ، رحمه الله على " أبي بكر " ، هو أول من جمع كتاب الله " . انظر . جلال الدين السيوطي :
الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٧

(١) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٨

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم

القرآن . ج ١ ص ٢٤٥

(٣) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٦٠، ٥٩

قراءة البلد الآخر : فأهل الشام يقرأون بقراءة " أبي بن كعب " ، وأهل الكوفة يقرأون بقراءة " عبد الله بن مسعود " ، وهناك من يقرأ بقراءة " أبي موسى الأشعري " ، وهذا كله فتح الباب أمام الخلاف بين الناس حتى " كُفر بعضهم بعضاً " (١) ، وكذلك فإن ما دعا عثمان بن عفان إلى جمع الناس على مصحف واحد على الأحرف السبعة المشهورة ، هو خوفه أن يشتد الخلاف بين المسلمين في وجوه القراءات ، ولهذا أراد " عثمان " أن يجمع المسلمين على القراءات الثابتة المعروفة عن النبي صلى الله عليه وسلم .

ففي الأثر أن " أنس بن مالك " قال : " إن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان بن عفان " وكان يغازي أهل الشام في فتح " أرمينية " و " أنريجان " مع أهل العراق ، فأفزع " حذيفة " اختلافهم في القراءة ، فقال لـ " عثمان " : أدرك الأمة قبل أن يختلفوا اختلاف اليهود والنصارى ، فأرسل إلى " حفصة " : أن أرسل إلينا المصحف ننسخها في المصاحف ، ثم نردها إليك ، فأرسلت " حفصة " بها إلى " عثمان " فأمر " زيد بن ثابت " و " عبد الله بن الزبير " و " سعيد بن العاص " و " عبد الرحمن بن الحارث " فنسخوها في المصاحف ، وقال " عثمان " للرهط القرشيين الثلاثة : إذا اختلفتم أنتم و " زيد " في شيء فاكتبوه بلسان قريش فإنه إنما نزل بلسانهم ، ففعلوا حتى إذا نسخوا المصحف في المصاحف رد " عثمان " المصحف إلى " حفصة " ، وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا " (٢) .

وإذا كان أبو بكر الصديق - رضي الله تعالى عنه - قد شرح الله صدره

(١) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٤٩ .
 (٢) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ٥٩ ، البخاري : صحيح البخاري . ج ٤ ص ١٩٠٨ ، البيهقي : شعب الإيمان . ج ١ ص ١٩٦ ، أبو عبيد السهري : فضائل القرآن . ص ٢٨٢ ، ابن كثير : فضائل القرآن . ص ٣١، ٣٠ ، علاء الدين المتقي الهندي : كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال . ج ٢ ص ٥٨١

لجمع القرآن الكريم ، فإن عثمان بن عفان ما فعل الذي فعله إلا على ما
من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى إن "علياً بن أبي طالب
" كرم الله وجهه ، يقول : " لا تقولوا في عثمان إلا خيراً ، فوالله ما فعل
الذي فعل في المصاحف إلا على ما منا ، ولو وليت لفعلت في المصاحف
الذي فعل عثمان " (١) ، وما فعل " عثمان بن عفان " إلا أنه " لم يقصد
قصد " أبي بكر " في جمع نفس القرآن بين لوحين ، وإنما قصد جمع الناس
على القراءات الثابتة المعروفة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وإلغاء ما
ليس كذلك ، وأخذهم بمصحف واحد لا تقديم فيه ولا تأخير ولا تأويل ،
خشية دخول الفساد والشبهة على من يأتي بعد " (٢) .

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٦٠٠، ٥٩ ، ابن كثير : فضائل القرآن .
ص ٤٠ ، أبو عبيد الهروي : فضائل القرآن . ص ٢٨٤، ٢٨٥ ، علاء الدين المنقي الهندي : كنز العمال
في سنن الأقوال والأفعال . ج ٢ ص ٥٨٣، ٥٨٤
(٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٦٠



1

2

3

4

5

6

7

8

9

المبحث الرابع : القرآن المكي والقرآن المدني:

يمكننا القول بأن دراسة ما نزل من القرآن الكريم بمكة المكرمة ، وما نزل منه بالمدينة المنورة ، فيما يعرف بـ " علم المكي والمدني " ، إنما هو تعبير عن الاهتمام الفقهي والتشريعي (١) ، وذلك باستخراج الأحكام الفقهية والشرعية من آيات القرآن الكريم ، بناءً على التفرقة بين ما هو ناسخ وما هو منسوخ .

وفي مجال التفرقة بين " المكي والمدني " اعتمد علماء القرآن على ثلاثة معايير :

المعيار الأول : المعيار المكاني :

وفيه اعتمد المتخصصون في علوم القرآن الكريم على التفرقة بين القرآن الكريم الذي نزل بمكة المكرمة ، والذي نزل بالمدينة المنورة ، بناءً على المكان : مكان نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكلنا يعرف أن النبي صلى الله عليه وسلم " مكث في مكة ثلاث عشرة سنة يوحى إليه ، ثم أمر بالهجرة عشر سنين " (٢) ، إضافةً إلى تنقله صلى الله عليه وسلم ما بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، ووجوده صلى الله عليه وسلم في الغار، ووجوده صلى الله عليه وسلم في بيت المقدس ، ولهذا فإن أصحاب هذا المعيار أو التقسيم أو الرأي يقولون " إن المكي ما نزل بمكة ،

(١) قيل عن القرآن الكريم " هو إحدى نعم الله تعالى علينا ، بل من أعظم النعم ، فإليه يرجع الحلال والحرام ، وبه تعرف الشرائع والأحكام " . انظر . القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . تعليق . الإمام أحمد بن الحسين بن أبي هاشم . تحقيق وتقديم . د . عبد الكريم عثمان . مكتبة وهبة . القاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م ط ١ ص ٥٢٧ ، ٥٢٨ .

(٢) الإمام البخاري : صحيح البخاري . ج ٥ ص ١٣٠٣ ، ١٣٩٨ .

ولو بعد الهجرة ، والمدني ما نزل بالمدينة " (١) ، وهذا المعيار - كما هو واضح - لا يذكر حكم ما نزل لا في مكة المكرمة ولا في المدينة المنورة ، حيث نعلم أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال " أنزل القرآن في ثلاثة أمكنة: مكة ، والمدينة ، والشام " (٢) ، وسواء قصد بـ " الشام " بيت المقدس ، أو قصد بها " تبوك " ، فإن المعيار يترك ما لم ينزل في مكة المكرمة أو ضواحيها ، ولا في المدينة المنورة أو ضواحيها ، وكقوله تعالى " لو كان عرضاً قريباً أو سفراً قاصداً لاتبعوك ولكن بئدت عليهم الشقة ، وسيلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم يهلكون أنفسهم ورسه يعلم إنهم لكاذبون " (٣) ، فقد نزلت هذه الآية الكريمة في " تبوك " ، وكقوله تعالى " وسئل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجمعنا من دون الرحمن آلهة يعبدون " (٤) ، فقد نزلت هذه الآية الكريمة في بيت المقدس ليلة الإسراء والمعراج ، وهذا الترك يعني عدم ضبط لوجود ما لم يدخل في التعريف ، مما يجعل هذا المعيار لا يفي بالمقصود منه ، وهو "الضبط والحصص" (٥).

المعيار الثاني : المعيار المخاطبي :

فإذا كان المعيار أو التقسيم الأول قد اتخذ من مكان النزول : نزول القرآن الكريم ، أساساً له ، فإن المعيار الثاني سوف يعتمد على "المخاطبين" بالآيات القرآنية : بمعنى أن " المكي ما وقع خطاباً لأهل مكة ، والمدني ما

-
- (١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٦ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، د. محمد أبو شهبه : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٢٢
- (٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩
- (٣) سورة التوبة : آية رقم ٤٢
- (٤) سورة الزخرف : آية رقم ٤٥
- (٥) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٦

وقع خطاباً لأهل المدينة " (١) ، ثم يفسّر " أبو عبيد الهروي " هذا الكلام المجمل عند " السيوطي " بقوله " ما كان فيه حدّ ، أو فريضة ، فإنه أنزل بالمدينة ، وما كان فيه ذكر الأمم والعذاب ، فإنه أنزل بمكة " (٢) ، و " كل شيء في القرآن " يا أيها الذين آمنوا " فإنه أنزل بالمدينة ، وإذا كان " يا أيها الناس " فإنه أنزل بمكة " (٣) و " ما كان في القرآن " يا أيها الناس " و " يا بني آدم " فإنه مكي ، وما كان " يا أيها الذين آمنوا " فإنه مدني " (٤) .

فهذه ثلاث روايات نفهم منها أن ما نزل مخاطباً " الناس " أو " بني آدم " فيعدّ قرآناً مكياً ، وذلك لغلبة صفة الكفر على أهل مكة ، فلم يتوجه إليهم الخطاب القرآني بـ " يا أيها المؤمنون " بل توجه إليهم هذا الخطاب بـ " يا أيها الناس " مع كون غيرهم داخلياً فيهم ، وأن ما نزل مخاطباً " المؤمنين " فإنه قرآن مدني ، ذلك لغلبة صفة الإيمان على أهل المدينة ، مع كون غيرهم داخلياً فيهم .

وهذا المعيار يعد ناقصاً - كسابقه - لأمرين :

الأول : أنه معيار " غير ضابط ولا حاصر " ، ذلك لأنه من المعلوم أن مخاطبات القرآن الكريم كثيرة ، بمعنى أن المخاطبين بالقرآن الكريم لا تحصرهم - فقط - دائرة الثنائية : " الناس أو بني آدم " و " المؤمنين " ، بل هناك خطاب في القرآن الكريم لا يصدر بإحدى هاتين ، كأن يخاطب القرآن

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٦ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ٤٦٠ ، د. محمد محمد أبو شهبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٢٢

(٢) أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي : فضائل القرآن . ص ٣٦٧ ، جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧

(٣) أبو عبيد الهروي : فضائل القرآن . ص ٣٦٧

(٤) المصدر السابق : نفس الموضع .

الكريم النبي صلى الله عليه وسلم ، كما في قوله تعالى " يا أيها النبي اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين ، إن الله كان عليماً حكيماً " (١) ، وكما في قوله تعالى " إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد أنك لرسول الله ، والله يعلم أنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون " (٢) .

الثاني: أن هناك آيات قرآنية كريمة نزلت بالمدينة المنورة مصدرة بـ " يا أيها الناس " كما في قوله تعالى في سورة "النساء" - وهي مدنية - " يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء ، واتقوا الله الذي تساطلون به والأرحام ، إن الله كان عليكم رقيباً " (٣) ، وكما في قوله تعالى في سورة " البقرة " - وهي مدنية - " يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون " (٤) ، وكذلك نجد أن هناك آيات قرآنية كريمة نزلت بمكة - فهي مكة - مصدرة بـ " يا أيها الذين آمنوا " ، كما في قوله تعالى في سورة " الحج " ، " يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون " (٥) .

(١) سورة الأحزاب : آية رقم ١

(٢) سورة المنافقون : آية رقم ١

(٣) سورة النساء : آية رقم ١

(٤) سورة البقرة : آية رقم ٢١

(٥) سورة الحج : آية رقم ٧٧ ، وسورة " الحج " مكة فيما عدا ثلاث آيات : هذان خصمان اختصموا في ربهم ، فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار يصب من فوق رءوسهم الحميم ، يصهر به ما في بطونهم والجلود ، ولهم مقامع من حديد " . سورة الحج : الآيات رقم ٢١:١٩ ، وفي تفصيل ذلك . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٧

المعيار الثالث : المعيار الزماني :

هذا المعيار قد " لوحظ فيه زمن النزول ، وهو تقسيم صحيح سليم ، لأنه ضابط حاصر ، ومطرّد لا يختلف ، بخلاف سابقه ، ولذلك اعتمده العلماء واشتهر بينهم " (١) .

وهذا المعيار - كما هو واضح - يستند إلى " الزمان " أي يستند إلى " المرحلة " ، بمعنى أنه إذا كان القرآن الكريم الذي نزل بمكة المكرمة - وهو المكي - يستند إلى " مرحلة " أو " زمان " مكة المكرمة ، فإن هذا يعني وقوف آياته الكريمة تعالج ما هو موجود ، وعام ، وشائع في هذه " المرحلة المكية " ، أو " الزمن المكي " ، فنجد هذه الآيات الكريمة تختص بإنذار الكفار ، وزعزعة أفكارهم وعقائدهم القديمة ، تمهيداً لأن يفيق المخاطبون فيعرفوا الفساد العقدي والفكري والاجتماعي الذي هم فيه ، وإذا كان القرآن الكريم الذي أنزل بالمدينة المنورة - وهو المدني - يستند إلى " مرحلة " أو " زمان " المدينة المنورة ، فإن هذا يعني وقوف آياته الكريمة لتعيد بناء مجتمع " جديد " : عقائدياً وفكرياً واجتماعياً ، بعد أن كانت الآيات المكية قد أفرغت المجتمع " القديم " من كل مقوماته الفاسدة (٢) .

إن هذا المعيار يستند لا إلى المكان فقط ، ولا إلى المخاطبين فقط ، بل يستند إلى زمان نزول الآية الكريمة في مكة المكرمة أو المدينة المنورة ، أو في ما سواهما ، وهذا يعني " أن المكي ما نزل قبل الهجرة ، والمدني ما نزل بعد الهجرة ، سواء نزل بمكة المكرمة ، أو بالمدينة المنورة عام

(١) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٧ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ٤٥٩ ، د. محمد محمد أبو شبة : المدخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٢١

(٢) د. سيد عبد الستار ميهوب : الولاية عند عبد الكريم الجيلي . دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع . القاهرة ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م ط ١ ص ٨٧

الفتح ، أو عام حجة الوداع ، أم يسفر من الأسفار" (١) ، وهذا المعيار في تعريف ما هو مكى وما هو مدني ، يأخذ في الاعتبار أن ما نزل في طريق السفر إلى المدينة المنورة أول مرة مكى ، وأن ما نزل بعد الهجرة - ولو في مكة المكرمة - مدني (٢) ، فالآية القرآنية الكريمة " اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً " (٣) ، تعد مدنية ، مع أنها نزلت يوم الجمعة بعرفة في حجة الوداع ، والآية القرآنية الكريمة " إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ، إن الله نعماً يعظكم به ، إن الله كان سميعاً بصيراً " (٤) ، تعد مدنية ، مع أنها نزلت بمكة المكرمة في جوف الكعبة عام الفتح ، ونفس هذا الاطراد يطبق على ما نزل في سفر الرسول صلى الله عليه وسلم ، كفاتحة سورة الأنفال ، حيث أنها نزلت ببدر ، ومع ذلك فهي تعد مدنية لا مكية (٥) ، لأن هذا المعيار لا يتخذ من المكان أساساً للتقسيم بين ما هو مكى وما هو مدني .

وإشكالية معرفة ما هو مكى وما هو مدني من سور القرآن الكريم وآياته ، لم يرد بها نص توقيفي ، لأنه " لا سبيل إلى معرفة المكى والمدني إلا بما ورد عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ، لأنه لم يرد عن النبي صلى

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧٨ ، د. محمد إبراهيم الحفناوي : دراسات في القرآن الكريم . ص ٤٥٩ ، د. محمد محمد أبو شعبة : المنخل لدراسة القرآن الكريم . ص ٢٢١

(٢) جاء في " الإتيان " : " ما نزل في مكة ، وما نزل في طريق المدينة ، قبل أن يبلغها النبي صلى الله عليه وسلم ، مكى " . انظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩

(٣) سورة المائدة : آية رقم ٣

(٤) سورة النساء : آية رقم ٥٨

(٥) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٨

الله عليه وسلم بيان للمكي والمدني" (١) ، ومن ثم فقد وضع العلماء القدماء مجموعة ضوابط بها نعرف ما هو مكي وما هو مدني ، نذكر منها على سبيل الإجمال لا الحصر (٢) :

- كل سورة كريمة جاء فيها " كلاً " فهي مكية ، ذلك لأن سور القرآن الكريم التي فيها " كلاً " نزلت بمكة المكرمة وأكثرها جابرة ، فنزل القرآن الكريم بذلك تهديداً لهم وتعنيفاً وإنكاراً (٣) .
- كل سورة كريمة جاء فيها حروف المعجم فهي مكية ، إلا سورة "البقرة" و " آل عمران " ، وفي سورة " الرعد " خلاف (٤) .
- كل سورة كريمة فيها قصص الأنبياء ، والأمم السابقة ، فهي مكية ، إلا سورة " البقرة " .
- كل سورة كريمة فيها فريضة أو حد ، فهي مدنية (٥) .
- كل سورة كريمة فيها ذكر " المنافقين " ، فهي مدنية ، إلا سورة

(١) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٩
(٢) في هذا المجال يدرس العلماء : ما هو مكي وما هو مدني ، وما نزل بمكة المكرمة وما نزل بالمدينة المنورة ، وما اختلف فيه ، والآيات المكية في السور المدنية ، والآيات المدنية في السور المكية ، وما نزل بمكة المكرمة وحكمه مدني ، وما نزل بالمدينة المنورة وحكمه مكي ، وما يشبه نزول المكي في المدني ، وما يشبه نزول المدني في المكي ، وما حمل من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة ، وما حمل من المدينة المنورة إلى مكة المكرمة ، وما نزل ليلاً ، وما نزل نهاراً ، وما نزل صيفاً ، وما نزل شتاءً ، وما نزل في الحضر ، وما نزل في السفر . ولمزيد من التفاصيل حول هذه الجزئية بوجه عام . انظر . جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٨:٢٨ ، مناع القطان : مباحث في علوم القرآن . ص ٥٢، ٥٣
(٣) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٩، ١٩٠
(٤) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٩٠
(٥) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧ ، أبو عبيد الهروي : فضائل القرآن . ص ٣٦٧ ، محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٩٠

" العنكبوت " ، فهي مكية ، إلا الآيات الإحدى عشرة الأولى منها ، فإنها مدنية ، وهي التي نُكر فيها " المناقون " .

• كل سورة كريمة فيها ذكر " آدم " عليه السلام ، أو " إبليس " ، فهي مكية ، إلا سورة " البقرة " (١) .

والحقيقة ... أن العلماء القدماء قد أدركوا أن هذه الضوابط ليست جامعة مانعة ، بل هي خصائص أو ضوابط أو صفات ، على سبيل التغليب .

(١) جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧ ، حمد عبد العظيم الزرقاني :
مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٩٠ ، وللمزيد حول هذه الضوابط . انظر . محمد عبد
العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٨٩ : ١٩١



الفصل الثاني

القاضي عبد الجبار والقرآن الكريم

- المبحث الأول: في مشكلة الصفات
- المبحث الثاني: في كلام الله تعالى
- المبحث الثالث: في خلق القرآن الكريم
- المبحث الرابع: في إعجاز القرآن الكريم

المبحث الأول : في مشكلة الصفات:

لا شك أن البحث في القرآن الكريم يستلزم البحث في صفة كلام الله تعالى من حيث كون القرآن الكريم كلامه سبحانه، والبحث في كلامه تعالى يستلزم البحث في الصفات بوجه عام .

إنه من الخطأ اعتبار المعتزلة " نفاة " هكذا بإطلاق ،حيث نجد ما نصه " إن المعتزلة كلهم متفقون على نفي صفات الله تعالى من العلم والقدرة " (١) . وهذا الكلام إن صدق على بعض رجالات المعتزلة ،فهو لا يصدق على كل المعتزلة ،ذلك لأن ' واصل بن عطاء وضع مقدماته الأولى في مبحث الصفات برويته الاعتزالية ،فنفي صفات العلم والقدرة والإرادة والحياة ،وكان يعتقد أن إثبات هذه الصفات يؤدي إلى تعدد القدماء ،ومثل هذا التعدد باطل ،لأنه لا قديم إلا الله " (٢) . وواضح هنا أن " واصل بن عطاء " لم يفلسف رأيه هذا ،على غير ما فعل " أبو الهذيل العلاف " ولم يفرق في

(١) فخر الدين الرازي :اعتقادات فرق المسلمين والمشركين .تحقيق .د.محمد زينهم محمد عزب مكتبة منبولى .القاهرة ١٤١٣هـ /١٩٩٣م ط١ ص٩

(٢) د.عبد الستار الراوي :العقل والحرية .دراسة في فكر القاضي عبد الجبار .المؤسسة العربية للدراسات والنشر .بيروت ١٤٠٠هـ /١٩٨٠م ط١ ص٢٥٢ .ومن ناحية أخرى نجد " الشهرستاني يقول " واصل بن عطاء الغزالي كان تلميذاً للحسن البصري يقرأ عليه العلوم والأخبار ،وهو يقول بنفي صفات الباري تعالى :من العلم والقدرة والإرادة والحياة ،وكانت هذه المقالة في بنها غير نضيجة ،وكان واصل يشرح فيها على قول ظاهر ،وهو الاتفاق على استحالة وجود الإلهين قديمين أزليين ،وقال :ومن أثبت معنى صفة قديمة فقد أثبت الإلهين .وإنما شرعت أصحابه فيها بعد مطالعة كتب الفلاسفة ،وانتهى نظرم فيها إلى رد جميع الصفات إلى كونه :عالمًا قادرًا .ثم الحكم بأنهما صفتان ذاتيتان مما :اعتباران للذات القديمة كما قال الجبائي ،أو حالان كما قال أبو هاشم " .أنظر في ذلك .أبو الفتح الشهرستاني :الملل والنحل .تحقيق .محمد سيد كيلاني .مطبعة الحلبي .القاهرة ١٣٩٦هـ /١٩٦٧م ط١ ص٤٦ ، علي فهمي خسيم :الجبائيان أبو علي وأبو هاشم ١٩٦٨م ط١ ص١٠٦ ،١٠٧

الصفات بين ما هو صفات للذات الإلهية ، وما هو صفات للفعل الإلهي ، بل اكتفى بمجرد نفيها ، أما المعتزلة اللاحقون " لواصل " والذين تأثروا بالفكر اليوناني فقد راحوا يعمقون البحث في الصفات ، فنجد "العلاف" يقسم الصفات إلى ما تختص به الذات الإلهية ، فيما عرف بـ "صفات الذات" ، وإلى ما يختص به الفعل الإلهي ، فيما عرف بـ "صفات الأفعال" ، وجعل الأولى تتضمن صفات مثل العلم والقدرة والحياة والسمع والبصر ، وأحال "العلاف" أن يوصف الله تعالى بضد هذه الصفات لأنها صفات كمال ، وجعل الثانية تتضمن صفات مثل الإرادة ، وهذا القسم يجيز "العلاف" فيه أن يتصف الله تعالى بالصفة وضدها ، كالإرادة وضدها الكراهة (١) .

إن علم العقائد يؤكد على أن التوحيد هو أساس الإيمان في الإسلام ، وإذا كان التوحيد هو دعوة كل الأنبياء والمرسلين السابقين على الإسلام (٢) ، لكن هذه الدعوة تتجلى أكثر ما تتجلى في الإسلام ، وعلى لسان الرسول صلى الله عليه وسلم ، وفي القرآن الكريم ، ذلك لأن التوحيد هو " أول المعلوم من الدين بالضرورة " ، ومن ثم " أصبح التوحيد المطلق هو شعار الإسلام الأول والأعلى ، وإلى ذلك تشير آيات قرآنية كثيرة (٣) ، بل إن التوحيد عقيدة إلهية ، أرسل الله تعالى بها رسله أجمعين ، ومن ثم لا يكون هناك اختلاف بين ما قاله موسى - عليه السلام - وحيًا من الله تعالى ، وما قاله عيسى - عليه السلام - وما قاله محمد - صلى الله عليه وسلم - وإلى

(١) أبو الحسين الخياط : الانتصار لتحقيق . د . نبيرج . مصر ١٩٢٥ م ط ١ ص ٧٥

(٢) جاء في ذلك القول " لا شيء أكثر وضوحاً وأقل غموضاً من أصول الإسلام القائلة بوجود إله واحد ، فلا إسلام أن يباهي بأنه أول دين أدخل التوحيد إلى العالم " . انظر . جوستاف لوبون : حضارة العرب . ترجمة . عادل زعتر . مطبعة الحلبي . القاهرة ص ١٢٥

(٣) انظر على سبيل المثال . سورة الأنعام : آية رقم ١٩ ، سورة النحل : آية رقم ٥١ ، سورة البقرة : آية رقم ١٦٣ ، سورة الرعد : آية رقم ١٦ ، سورة الصمد : الآيات رقم ٤ : ١

ذلك تشير الآية القرآنية الكريمة رقم ١٣ من سورة "الشورى" : "شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه" (١) .

والتوحيد له شقان : أحدهما : التوحيد العلمي الخبري الاعتقادي ، المتضمن إثبات صفات الكمال لله تعالى ، وتنزيهه تعالى فيها عن التشبيه والتمثيل ، وتنزيهه تعالى عن صفات النقص ، والأخر عبادته تعالى وحده لا شريك له ، وتجريد محبته ، والإخلاص له ، وخوفه ، ورجاؤه ، والتوكل عليه ، والرضى به رباً وإلهاً وولياً ، وأن لا يجعل له عدلاً في شيء من الأشياء" (٢) .

ولما كان القرآن الكريم مشتملاً على كل ما بهم المرء المسلم سواء في الاعتقاد ، أو التشريع ، أو الأخلاق ، فإنه قد ضمن سورة وآياته الكريمة هذين النوعين من التوحيد ، وذلك " في سورتي " الإخلاص " وهما سورة " قل يا أيها الكافرون " المتضمنة للتوحيد العملي الإرادي ، وسورة " قل هو الله أحد " المتضمنة للتوحيد العلمي الخبري ، فسورة " قل هو الله أحد " فيها بيان ما يجب لله تعالى من صفات الكمال ، وبيان ما يجب تنزيهه تعالى عنه من النقائص والأمثال ، وسورة " قل يا أيها الكافرون " فيها إيجاب عبادته تعالى وحده لا شريك له ، والتبري من عبادة كل ما سواه" (٣) .

إن المعتزلة - بوجه عام - قد كان لهم فهم عميق لهذا كله ؛ فكثير من خلافاتهم لا تعد ذات بال إذا لم تمس التوحيد والتنزيه اللاتقنين بالله تعالى

(١) د. سيد عبد الستار ميهوب : أبو رشيد النيسابوري وأراؤه الكلامية والفلسفية . مخطوط دكتوراه . كلية الآداب . جامعة الزقازيق ١٩٩٠م ص ١٤٢ ، د. سيد عبد الستار ميهوب : الإلهيات عند ناصر الدين البيضاوي . دار الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٤م ط ١ ص ٣٠ .
(٢) ابن قيم الجوزية : اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية . دار المعرفة . ص ٢٧ .
(٣) المصدر السابق : نفس الموضوع .

لأنهم - وهم أهل العدل والتوحيد - تتبعا كل المسالك التي جاءت منها شبهات الجسمية والتشبيهية وتعدد القدما ، فقطعوا فيها بالرأي الحاسم الذي لا يدع أية فرصة لأية حجة تنتقص من ذلك التصور النقي لفكرة التوحيد كما صاغها الإسلام ، والتتريه للذات الإلهية عن كل مشابهة أو مماثلة لما وجد ، أو ما يمكن أن يتصور وجوده من المحدثات (١) .

إن المعتزلة يرتضون كثيراً من المسميات ، لكن أحب هذه المسميات هو "أصحاب العدل والتوحيد" و "الموحد" حيث نفوا كل ما هو قديم أصلاً ، ما عدا الله تعالى - فهم مجمعون على الفهم السوي النقي لمعنى التوحيد في الإسلام ، فأهم وأول ما يجمع عليه المعتزلة هو " التوحيد " ، حيث ألزموا المكلف بأن يكون أول ما يعرفه : التوحيد والعدل (٢) ، حتى قال القاضي عبد الجبار " أصول الدين أربعة : التوحيد، والعدل، والنبوت، والشرائع " (٣) . ولعل سبب تقديم " التوحيد " عندهم هو أن " خلاف الملحدة والمعطلة والدهرية والمشبهة قد دخل في التوحيد " (٤)، وأن " من خالف في التوحيد ،

-
- (١) د. محمد عمارة : المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٢م ط١ ص ٢٢
- (٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . تعليق . الإمام أحمد بن الحسين بن أبي هاشم . تحقيق . د. عبد الكريم عثمان . مكتبة وعية . القاهرة ١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م ط١ ص ١٢٢
- (٣) المصدر السابق : نفس الموضوع .
- (٤) المصدر السابق : ص ١٢٤ ، والمعطلة هم الذين بالغوا في نفي الصفات ، حتى جعلوا الله تعالى عاطلاً عن القدرة ، والدهرية كلمة مأخوذة من قوله تعالى في الآية رقم ٢٤ من سورة " الجاثية " وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر " ، وهذه الكلمة تطلق على من ينكر الاعتقاد بوجود الله تعالى ، وينكر خلق العالم والعناية الإلهية ، ولا يسلم بما جاءت به الأديان الحقّة ، ويقول يقدم الدهر ، وأن المادة لا تفنى ، والمشبهة هم القائلون بالتشبيه المحض ، والتجسيم الصريح ، لما فهموا بعض آيات القرآن الكريم على غير حقيقتها ، فقالوا : إن الله تعالى بدأ وقيماً ووجهاً ، وإن له جهة ينزل منها . انظر في ذلك . القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٢٤ ، د. مراد -

ونفى عن الله تعالى ما يجب إثباته ، وأثبت ما يجب نفيه عنه ، فإنه يكون كافرأ (١) .

مما سبق ، وغيره ، يتأكد لنا أن المعتزلة قد كان لهم فهم خاص لصفات الله تعالى ، مما يبعدهم عن أن يكونوا " معطلة " أو " نفاة " ، وهذا الأمر نستطيع قوله عن موقفهم من القرآن الكريم ، والسنة النبوية المطهرة ، إذ أن القول بأنهم " فلاسفة الإسلام وذلك لتمسكهم بالعقل دون النظر للقرآن أو الأحاديث النبوية " (٢) يمكن الرد عليه بأن من أراد البرهان على وقوف المعتزلة للدفاع عن القرآن الكريم كنص سماوي معجز ، وعن صدق نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فعليه " أن ينظر إلى مجالس أبي الهذيل مع هشام بن الحكم ، ومجادلات النظام مع رافضة عصره ، والمنظرات بين السكاك الرافضي وبين الإسكافي وجعفر بن حرب ، وإلى ما عمله الجاحظ حين سل عليهم صارمه ، ولم تقتصر المعتزلة على الرافضة ، بل دعاهم الحال وما وجدوا الرافضة عليه من الصلة بالثنوية ، إلى أن يحولوا الحرب إلى مخالفيهم ويحاصروا قلعتهم ، ويحملوا على مخازنهم ، فتهجموا على الثنوية والديسانية والدهرية ، وغيرهم ممن استمد الرافضة منهم ، ولم يسبقهم- أي المعتزلة- في الإسلام أحد إلى الرد بمثل هذا المقدار" (٣) .



إن القاضي عبد الجبار لما تناول مشكلة الصفات - ومن بعده مدرسته -

- ومبة : المعجم الفلسفي . دار الثقافة الجديدة . القاهرة ١٩٧٩م ط١ ص١٩٦، ٢٥٢ ، هذا ... وقد تكلمنا عن هذه الطوائف بشكل موسع فيه عرض ورد ، وذلك في كتابنا : الإلهيات عند ناصر الدين البيضاوي . ص٣٥:٣٩

- (١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص١٢٥
- (٢) فخر الدين الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين . ص٩
- (٣) أبو الحسين الخياط : الانتصار . ص٥٧

قسّم الصفات إلى : صفات إثبات ، وصفات نفي ، بمعنى أن الصفات إما أن تكون إثباتاً لله تعالى (١) ، فتعمّ كل جمال وكمال وجلال يجب إلحاقه بالله تعالى ، ذلك لأنّ " ما ينفي عن الله تعالى على ضربين : أحدهما ينفي عنه في كل حال ، وهو كل ما كان من أضداد صفات العلم والقدرة ، نحو كونه جاهلاً وعاجزاً ، وما شاكل ذلك من تجويزنا للحاجة والمثابهة والأجسام والأعراض ، والضرب الثاني ينفي عنه في حال دون حال ، وذلك إذا كلن راجعاً إلى الصفات في الحقيقة ، نحو كونه مدركاً ومريداً وكارهاً ، فإنما تثبته على هذه الصفات فيما لا يزال وننفيها عنه فيما لم يزل " (٢) ، وإما أن تكون نفيّاً عن الله تعالى، فننفي عنه تعالى كل ما يتصور من نقص وعجز . وهذا يعني أن صفات الذات التي يستحقها الله تعالى لكمالها وجمالها وجلاله لا تصح أضدادها عليه تعالى باعتباره قديماً حيث إنه " مما لا يعقل أن يكون الله تعالى موصوفاً بالعلم ولا تنفي عنه الجهل ، ومما لا يعقل أن

(١) هذا الكلام عند القاضي عبد الجبار يتأسس على اعتقاد عنده بأن هناك مجالاً فسوحاً للكلام في الصفات الإلهية ، ذلك الذي يمثل " المباح " أو " المسموح به " ، لأن الكلام في صفات الله تعالى يمثل عند القاضي عبد الجبار - ومدرسته - محاولة مشكورة للوقوف ضد تيارات التجسيم والتشبيه . انظر في تفصيل ذلك : الشهرستاني : الملل والنحل . تحقيق . محمد سيد كيلاني . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٩٦٧م ج ١ ص ١٠٦، ١٥٢، ١٥٣، ١٧٩، ١٨٨ ، أبو المظفر الأسفراييني : التبصير في الدين . تحقيق . محمد زاهد الكوثري . مطبعة الأوتار . مصر ١٩٤٠م ط ١ ص ٨٠، ٧١، ٨٠، أبو الحسن الأشعري : مقالات الإسلاميين . تحقيق . محمد محيي الدين عبد الحميد . مكتبة النهضة المصرية . القاهرة ١٩٧٠م ج ١ ص ١٠٦، نشوان الحميري : الحور العين . تحقيق . د. كمال مصطفى . مطبعة السعادة . مصر ١٩٤٨م ص ١٤٨، القاضي عبد الجبار : المختصر في أصول الدين . تحقيق . د. محمد عمارة . دار الهلال . القاهرة ١٩٧١م ص ١٨٤، ابن تيمية : منهاج السنة النبوية . وبهامشه . بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول . دار الكتب العلمية . بيروت ج ١ ص ٢٠٣، الفخر الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين . ص ٦١، د. علي سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام . دار المعارف . القاهرة ١٩٨١م ط ٨ ج ١ ص ٢٨١، د. سيد عبد الستار ميهوب : الإلهيات عند ناصر الدين البيضاوي . دار الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٤م ط ١ ص ٣٩، ٣٣ .

(٢) د. سعيد مراد : مدرسة البصرة الاعتزالية . القاهرة ١٩٨٦م ص ٥٥١

يكون الله تعالى موصوفاً بالتقدم ولا ننفي عنه تعالى ما يدل على الحدوث والجسمية والعرضية والجهة" (١) .
والصفات ، سواء كانت إثباتاً أو كانت نفياً ، يمكن تقسيمها إلى صفات ذات ، وصفات أفعال :

فأما صفات الذات فهي تلك الصفات الإيجابية التي يوصف بها الله تعالى ، ولا يوصف بأضدادها كالوحدانية والأزلية والصمدية ، بمعنى أن يكون الله تعالى واحداً لا شريك له ، وليس حادثاً ، وغير محتاج إلى أي شيء ، بينما يحتاج إليه تعالى كل شيء .

وأما صفات الأفعال فهي تلك الصفات التي يمكن أن يوصف بها الله تعالى وبأضدادها ، كالإرادة وضدها الكراهة (٢) ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن صفات الذات عند القاضي عبد الجبار تمثل ما لا يحتاج إلى " وجود " آخر لتحقيق من خلاله هذه الصفات ، وقد جعل القاضي عبد الجبار صفات الذات أربعاً ... هي : القدرة ، والحياة ، والعلم ، والأزلية ، وهو يقصد هنا أن الله تعالى لو لم يكن قادراً حياً عالماً أزلياً ، ما كان هذا العالم بما فيه ومن فيه ، وأما صفات الأفعال فتحتاج في وجودها إلى " آخر " لتحقيق من خلاله ، فهي صفات لها تعلق ما بالغير ، مثل صفة " العدل " فهي من صفات الأفعال التي لا بد لكي تتحقق أن يوجد من تتحقق فيهم ، ألا وهو العالم ، وكذلك القول في صفة " الرازق " فهي أيضاً من صفات الأفعال التي لا بد من وجود " آخر " تتحقق فيه هذه الصفة ، ألا وهو

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦٥ ، د. سيد عبد الستار ميهوب : أبو رشيد الفيسابوري وآراؤه الكلامية والفلسفية . مخطوط دكتوراه . آداب الزقازيق ١٩٩٠ م ص ٣٤٧
(٢) أبو الحسين الخياط : الانتصار . ص ٧٥ ، أبو الحسن الأشعري : مقالات الإسلاميين . ج ١ ص ٢٢٥

المخلوق المرزوق (١) .

وبوجه عام ... فإن صفات الإثبات والنفي لا يشارك الله تعالى فيها أحد،
لأنه " مما يلزم المكلف معرفته أنه تعالى واحد في هذه الصفات (٢) ، فلا
أحد يشاركه في مجموعها نفيًا وإثباتًا ، ولا في أحدها أن يستحقه على الحد
الذي استحقه تعالى " (٣) .

يقول القاضي عبد الجبار " ما يلزم المكلف معرفته من علوم التوحيد هو
، أن يعلم القديم تعالى بما يستحق من الصفات ، ثم يعلم كيفية استحقاقه لها
، ويعلم ما يجب له في كل وقت ، وما يستحيل عليه من الصفات في كل
وقت ، وما يستحقه في وقت دون وقت ، ثم يعلم أن من هذا حاله ، لا بد
من أن يكون واحدًا لا ثاني له يشاركه فيما يستحقه من الصفات نفيًا وإثباتًا
على الحد الذي يستحقه " (٤) .

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٢٨ ، القاضي عبد الجبار : المحيط
بالتكليف . جمع . الحسن بن متوية . تحقيق . السيد عمر عزمي . الدار المصرية للتأليف والترجمة .
ص ١٠٩ : ١٠٤ ، أبو الحسين الخياط : الانتصار . ص ٧٥ ، عبد الله بن محمد أبو القاسم الكعبي :
فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة . تحقيق . فؤاد سيد . الدار التونسية للنشر . تونس ١٣٩٣ هـ /
١٩٧٤ م . ص ٣٤٧ ، أبو رشيد النيسابوري : المسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين . تحقيق .
د. معن زيادة ، وآخر . دار الاتحاد . بغداد ١٩٧٩ م . ص ١٣٣ : ١٤٩ ، أبو رشيد النيسابوري : ديوان
الأصول . تحقيق . د. محمد عبد الهادي أبو ريدة . دار الكتب . القاهرة ١٩٦٩ م . ص ٦٥ ، ٦٣ ،
الإمام محمد عبده : رسالة التوحيد . دار المعارف . القاهرة ١٩٧٧ م طه ص ١١٠ ، أمين الخولي :
المجندون في الإسلام . ج ١ ص ٥٢ : ٤٠ ، د. أحمد محمود صبحي : في علم الكلام . مؤسسة الثقافة
الجامعية . الإسكندرية ١٩٨٢ م ط ٢ ج ١ ص ١٢٦

(٢) أي صفات الجمال والكمال والجلال الواجب إثباتها لله تعالى ، وصفات النقص الواجب نفيها
عنه تعالى . انظر . الشهرستاني : نهاية الإقدام في علم الكلام . تصحيح . الفريد جيوم . ص ١٩٩

(٣) القاضي عبد الجبار : المحيط بالتكليف . ص ٣٥

(٤) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٢٨ ، ١٢٩



المبحث الثاني : في كلام الله تعالى:

نستطيع من جانبنا القول بأن البحث في كلام الله تعالى ، يعد من أشهر وأبرز المشكلات التي عالجها المتكلمون في بحوثهم ، خاصة الإلهية منها ، ومعلوم لنا أن هذه المشكلة كانت مدخلاً لتسمية علم الكلام بهذا الاسم (١) ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية فإن البحث في كلام الله تعالى متعلق بصفات الله تعالى عند مثبتتي الصفات القديمة ، ومتعلق بفعله تعالى عند من ينفون الصفات القديمة ، وعلى هذا الأساس فإن القاضي عبد الجبار لما بحث مشكلة كلام الله تعالى بحثها في " باب العدل والأفعال " ، ولذلك جاء قوله " الكلام في القرآن متصل بباب العدل ، ووجه اتصاله هو أن القرآن فعل من أفعال الله " (٢) ، ووضح هنا أن من قالوا بإثبات صفات أزلية لله تعالى ، جعلوا كلام الله تعالى قديماً ، ولعل أول من قال بهذا هو " عبد الله بن كلاب " ، وكان السلف يتحاشون وصف القرآن الكريم بأنه قديم ، وعندما كانوا يتعرضون لهذه المسألة كانوا يقولون فقط : هو غير مخلوق ، ولما تعرض المعتزلة لهذه المسألة قالوا : إنه كلام الله المخلوق المحدث " (٣) ، لكن الأشاعرة عمقوا البحث أكثر فميزوا بين كلاميين : نفسي أزلي (٤) ، وجعلوه قديماً ، وآخر متعلق بالأمر والنهي والإخبار ، وجعلوه

-
- (١) أبو الحسن الأشعري : الإبانة عن أصول الديانة تحقيق د. فؤاد حسين محمود . دار الكتاب القاهرة ١٩٧٩م ط ٢ ص ٦٣ وما بعدها ، د. أحمد محمود إسماعيل الجزار : الله والإنسان عند الأمير عبد القادر الجزائري . دار الثقافة للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٠م ط ١ ص ٣٦ : ٤٨ .
- (٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢٧ .
- (٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ خلق القرآن . تقويم إبراهيم الإبياري . الشركة العربية للطباعة والنشر . مصر ١٣٨٠هـ : ١٩٦١م ط ١ ١٩٦١م ص ٣ .
- (٤) محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ٨ وما بعدها .

محدثاً (١)، ثم إن هذه المشكلة - بالقياسات الفكرية والاجتماعية والسياسية - ارتبطت بها محنة كبيرة تعرف في التاريخ الإسلامي بمحنة الإمام أحمد بن حنبل، حيث تدخلت السياسة في هذا الأمر الكلامي الفكري، ففوققت إلى جانب القائلين بحدوث الكلام - ومن ثم خلق القرآن - ومثل السلطة الخليفة المأمون ووزيره أحمد بن دؤاد، على حين وقف أحمد بن حنبل إلى جانب القائلين بأن القرآن غير مخلوق، وانتهى الأمر بأن انتصر المتوكل لأحمد بن حنبل وفريقه، وخرج ابن حنبل من المحنة منتصراً يضرب به المثل في الثبات على المبدأ والاعتقاد، ولكن هذا الأمر سجل للمعتزلة على أنه أسوأ مثل على التدخل في حرية الفكر، مع أن هؤلاء المعتزلة معروف عنهم كونهم رواد الحرية الفكرية (٢).

وبالعودة إلى المسألة التي نحن بصددھا، وهي كلام الله تعالى، نرى أن المعتزلة نظرت إلى كلامه تعالى على أنه مؤلف من حروف وأصوات،

(١) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة، ص ٥٢٨، علي فهمي خشيم: الجبائيان: أبو علي، وأبو هاشم ١٩٦٨م ط ١ ص ١١٣.
(٢) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة، ص ٥٢٧ هامش ١، علي فهمي خشيم: الجبائيان، ص ١١٣، ١١٤، ونريد - هنا - التأكيد على أن هذه المسألة كان الأولى بها أن تظل في محيط المسائل الخلاقية، حيث سبق وأوضحنا خطأ محاولة المعتزلة فرض فكرتهم المتصورة عن خلق القرآن، والكلام الإلهي عامة، على مخالفتهم، وازداد خطأ المعتزلة عندما استعانوا بالسلطة السياسية لفرض تصورات فكرية، مما أوجد مقاومة لهم، تلك المقاومة التي انتصرت في نهاية الأمر، فثارت لنفسها من المعتزلة معنوية وماديا. وللمزيد حول هذه المسألة، أنظر: محمد بن إسحق بن خزيمة: التوحيد وإثبات صفات الرب، مراجعة محمد خليل هراس، مكتبة أنس بن مالك، القاهرة ١٤٠٠هـ - ص ١٦٦: ١٦٧، القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعدل، ج ٧ "خلق القرآن" ص ٣، أبو رشيد النيسابوري: المسائل في الخلاف بين البصريين والبيهقيين، تحقيق د. معن زيادة وآخر، دار الاتحاد، بغداد ١٩٧٩م ص ١٩ وما بعدها، د. سيد عبد الستار ميهوب: أبو رشيد النيسابوري وآراؤه الكلامية والفلسفية، ص ٣٧٨: ٣٩١، ٥٠٩، ٥٠٨، د. سيد عبد الستار ميهوب: الإلهيات عند ناصر الدين البيضاءوي، ص ١٤٨، ١٤٩.

وأنه فعل من أفعال الله تعالى (١)، وهو " ليس قديماً " (٢) .
 والناظر في مذهب القاضي عبد الجبار في مسألة كلام الله تعالى يجده
 مقترباً - إلى حد ما - من مذهب أبي هاشم الجبائي ، حيث الكلام عندهما
 هو " الحروف المنظومة ، والأصوات المقطعة " (٣) ، ويحد القاضي عبد
 الجبار الكلام بقوله " إنه ما حصل فيه نظام مخصوص من هذه الحروف
 المعقولة، حصل في حرفين أو حرف ، فما اختص بذلك وجب كونه كلاماً ،
 وما فارقه لم يجب كونه كلاماً ، وإن كان من جهة التعارف لا يوصف
 بذلك ، إلا إذا وقع ممن يفيد أو يصح أن يفيد ، فلذلك لا يوصف منطق
 الطير كلاماً ، وإن كان قد يكون حرفين أو حرفاً منظومة " (٤) .
 ويؤكد القاضي عبد الجبار أنه لا فرق بين أن يكون الكلام مهماً أو أن

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢٧٧

(٢) أحمد أمين : ضحى الإسلام . مكتبة النهضة العربية . مصر . ج ٢ ص ١٦١

(٣) علي فهمي خشيم : الجبائيان . ص ١١٤ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة .

ص ٥٢٨ ، الشهرستاني : نهاية الإقدام في علم الكلام . ص ٢٨٨ ، ٢٨٩

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ٧ " خلق القرآن " . ص ٦ ، وإلى
 هذا المعنى يشير القاضي عبد الجبار في موضع آخر ... فيقول " ما يحصل من الحروف المعقولة له
 نظام مخصوص ، والأصل في ذلك أن الشيء لا يصير معقولاً باسمه ، بل يجب أن يكون معقولاً أولاً
 ثم يتبعه الاسم ، فصارت الفائدة في المسمى غير معقولة بالاسم ، فإذا لم يعقل الشيء امتنعت تسميته
 باسم ، وصار ذلك بمنزلة قولنا : عالم ، لأننا إن لم نعقل صحة الفعل المحكم لم يجوز أن نعبر عنه بقولنا
 : عالم ، فإذا ثبتت هذه الجملة فيجب أن يتقدم لنا العلم بما نريد تسميته بأنه كلام ، والذي عقلناه في ذلك
 هو الحروف التي تنتظم ، فالحروف هي معقولة ونظامها معقول " . انظر . القاضي عبد الجبار :
 المحيط بالتكليف . جمع الحسن بن متوية . تحقيق . السيد عمر عزمي . السدار المصرية للتأليف
 والترجمة . ص ٣٠٦ ، ووضح هنا أن القاضي عبد الجبار - والمعتزلة - ينجاز إلى المنهج التصوري
 العقلي ، مقابل المنهج الاسمي الواقعي ، الذي انحازت إليه الأشاعرة ، والأول - الذي انحاز إليه
 القاضي عبد الجبار - يفصل بين الماهية والوجود فيكون الثبوت أهم من الوجود ، بينما المنهج الثاني
 - الذي انحازت إليه الأشاعرة - يوحد بين الماهية والوجود ، ووفق منهج الأشاعرة يكون الشيء مسا
 هو موجود، ووفق منهج المعتزلة، والقاضي عبد الجبار ، يكون كل ما هو معقول موجوداً ، وإن لم =

يكون مستعملا ،وبين أن يكون من حرفين مختلفين أو من حرفين متماثلين ، فيقول في ذلك " المركب من حرفين متماثلين قد يكون كلاما ، ألا ترى قوله صلى الله عليه وسلم " ما أنا من دد ولا الدد مني " ، كيف كان كلاما مع تركيبه من دالتين " (١) .

والكلام عند القاضي عبد الجبار ليس معنى قائما بالنفس ، كما أنه ليس قديما ، وذلك الأمر قائم بناء على نظرة القاضي عبد الجبار إلى صفات الله تعالى ، سواء كانت صفات ذات أم كانت صفات أفعال ، فالكلام عنده ليس من صفات الذات الإلهية ، بل هو فعل لها (٢) .

وأيضا فالكلام عند القاضي عبد الجبار هو " الصوت الواقع على بعض الوجوه ، ولا يصح الفصل بين الكلام والصوت ، لاستحالة وجود الكلام

—يتحقق له وجود الآن ، وبهذا المنهج حل القاضي عبد الجبار إشكاليات معرفية وعقائدية ، فوفقا لمنهجه هذا التصوري العقلاني فإن يوم القيامة والصراط والميزان ، كل ذلك مما لم يتحقق الآن ، لكنه بعد معقولا وإن لم يتحقق تحققا عينيا الآن . انظر في تفصيل ذلك . أبو رشيد النيسابوري : المسائل في الخلاف . ص ١٧ ، د. أحمد محمود صبحي : في علم الكلام . دراسة فلسفية لأراء الفرق الكلامية الإسلامية لأصول الدين . مؤسسة الثقافة الجامعية . الإسكندرية ١٩٨٢م ط ٤ ج ١ ص ٣٠٦ : ٣٠٨

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٣٠ ، و "الد" اللهو واللعب ، وعن هذا الحديث . انظر . الحافظ أبو بكر بن أحمد البيهقي : سنن البيهقي . دار المعرفة . بيروت . مصور عن الطبعة الهندية ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م كتاب " الشهادات " ج ١٠ ص ٢١٧ ، وهذا الحديث مروى عن أنس بن مالك ، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني : المعجم الكبير . تحقيق . عبد المجيد السلفي . مكتبة ابن تيمية . مصر ط ١ ج ١٩ ص ٣٤٣ حديث رقم ٧٩٤ وهو مروى عن معاوية بن أبي سفيان ، البخاري : الأدب المفرد . باب " الغناء واللهو " حديث رقم ٧٨٥ ، مجد الدين بن السعادات " ابن الأثير : النهاية في غريب الأثر . تحقيق . محمود الطناحي و زاهر الزاوي . المكتبة العلمية . بيروت ج ٢ ص ١٠٩ ، هذا .. وقد ضعف " ناصر الدين الألباني " هذا الحديث . انظر . ناصر الدين الألباني : ضعيف الأدب المفرد . مكتبة الجبيل . السعودية ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م ط ٤ ص ٧٣ حديث رقم ١٢٣

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والمعدل . ج ٧ " خلق القرآن " . ص ١٤ : ٢٠ ، الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٤٤ ، ٤٥

المعقول عارياً من الأصوات المقطعة ، واستحالة وجود الأصوات المقطعة عارية من الكلام " (١) .

وإذا كان الكلام عند القاضي عبد الجبار يُخَذُّ كما هو سابق ، فهو - أي الكلام - قائم في محل حادث ، لأنه لا يجوز القول بأن كلام الله تعالى محدث في ذاته ، لأن ذاته المقدسة ليست محلاً للحوادث ، لكن الكلام يحدثه الله تعالى في محل لا يرتبط بحقيقة الكلام ، لأن فاعلية الكلام رهن بمن تكلم ، أي بالمتكلم الذي أحدث الكلام ، لا بمن قام به الكلام (٢) ، وإلى ذلك يشير القاضي عبد الجبار بقوله " الطريق إلى العلم بأن الشيء يضاف إلى الحي على جهة الفعلية هو : أنه متى عُلم وقوعه من جهته بحسب قصده وإرادته ودواعيه ، وصف به ، وبهذه الطريقة يُعلم سائر ما يضاف إليه على جهة الفعلية (٣) ، ويقول " متى علمنا وقوع الكلام بحسب قصد زيد وإرادته ودواعيه ، وصفناه بأنه متكلم ، ووصفنا هذا بفيد أنه فعل الكلام " (٤) .

وفعل الله تعالى للكلام نتيجة حتمية لكونه تعالى قادراً ، إذ الله تعالى قادر على إحداث الكلام ، من حيث كونه تعالى " قادراً على أجناس الاعتمادات والمصاكات ، فيجب كونه تعالى قادراً على الكلام ، لأن من حق القادر على سبب الشيء أن يكون قادراً عليه " (٥) .

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٢١

(٢) أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٨٠ ، ٨١

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٤٨

(٤) المصدر السابق : نفس الموضع ، وانظر في ردود الأشاعرة . الشهرستاني : نهاية الإقدام في

علم الكلام . ص ٢٨٨ ، وما بعدها ، أبو المعالي الجويني : الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول

الاعتقاد . مكتبة الخانجي . القاهرة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م ص ١٠٢ : ١٠٤

(٥) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٥٥ ، أبو

المعالي الجويني : الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد . ص ١٠٠ : ١٠٩ ، الشهرستاني : نهاية-

وقدرة الله تعالى على الكلام جاءت من قدرته تعالى التي شملت كل أجناس المقدورات ، بالطريقة التي يريدّها الله تعالى ، سواء كان ذلك على سبيل الفعل المباشر ، أو كان على سبيل الفعل المتولد (١) ، لكن هذا الأمر لا يجب أن يقضي إلى القول بأن الله - عزّ وجل - فعل الكلام بالآلة أو بالاعتماد ، لأنّ الله تعالى في غنى تام عن الآلة وعن الاعتماد (٢) ، وفي ذلك يقول القاضي عبد الجبار " فإن قالوا : إنّ كونه قادراً على الكلام يقتضي حاجتنا إلى آلة وجارحة ، لأنّ إيجاده لا يصح إلا على هذا الوجه ، قيل لهم : إنّ الواحد منا إنما يحتاج إلى الآلة في ذلك لكونه قادراً بقدرة لا يصح أن يفعل بها إلا باستعمال محلّها ، ولذلك يحتاج في الكتابة وغيرها إلى الآلة ، فإذا كان تعالى ذكره قادراً لنفسه فيجب أن يصح منه إحداث الأفعال في المحال من غير آلة ، فإن كان ذلك الفعل يحتاج إلى المحل فقط أوجده فيه ، وإن احتاج إلى معان فيه أوجدها وأوجد ذلك المعنى فيه ، وإذا جاز أن يفعل العلوم في القلوب ولا تكون آلة له ، ولا تحصل محتاجاً إليها ، فكذلك القول في الكلام إذا أوجده في المحال المبنية ، وإنما صارت آلة لنا لاحتياجنا إلى أن نعملها في الكلام ، ونصل بها إلى إيجاده " (٣) .

ونفي الآلة عن الله تعالى فرع على وصفه تعالى بالغنى ، ذلك الوصف الذي يدخل في باب " ما يجب نفيه عنه تعالى " (٤) ، إذ أن نفي الآلة عنه تعالى إنما جاء لكونه - عزّ وجل - غير جسم ، ولكونه - عزّ وجل - غير محتاج ، لأنّ الآلة إنما تجوز على الأجسام ، ولما لم يكن الله تعالى

=الإقدام في علم الكلام . ص ٢٧٩

(١) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٢٦٣

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢١٢ : ٢١٦

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٥٦ ، ٥٧

(٤) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢١٢

جسماً صار غير محتاج ،أي صار " غنياً " تلك الصفة التي يدخل منها القاضي عبد الجبار كي يتكلم عن نوعين من " الغنى " : غنى على الإطلاق ، وغنى لا على الإطلاق ، فأما الغنى الذي هو على الإطلاق فليس إلا الله تبارك وتعالى ، وأما الغنى الذي ليس على الإطلاق ،فهو للواحد منا ، لأن الواحد منا لا يستغني مطلقاً ، بل يستغني بهذا عن ذاك ، وبشيء عن شيء آخر .

يقول القاضي عبد الجبار " إن الغنى على ضربين : غنى على الإطلاق ، والآخر غنى لا على الإطلاق ،أما الغنى على الإطلاق ليس إلا الله تعالى ، وأما الذي ليس كذلك ، فكالواحد منا ، لأنه لا يستغني مطلقاً وإنما يستغني بهذا عن ذاك وبشيء عن شيء " (١) ، ... ثم يقول " وتحرير الدلالة على أنه تعالى غني هو أنه حي لا تجوز عليه الحاجة ، فيجب أن يكون غنياً ، وهذه الدلالة مبنية على أصليين : أحدهما ، هو أنه تعالى حي ، وقد تقدم ، والثاني ، أنه لا تجوز عليه الحاجة ، والذي يثبت على ذلك أن الحاجة إنما تجوز على من جازت عليه الشهوة والنفار ، والشهوة والنفار إنما تجوز على من جازت عليه الزيادة والنقصان ، والزيادة والنقصان إنما تجوز على الأجسام ، والله تعالى ليس بجسم ، فيجب أن لا تجوز عليه الحاجة ، وإذا لم تجز عليه الحاجة وجب كونه غنياً " (٢) .

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢١٣

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع .



المبحث الثالث : في خلق القرآن الكريم :

للمعتزلة رأيها الخاص في القرآن الكريم ، كما أن لها رأيها الخاص في القدر ، وفي صفات الله تعالى (١) ، فالناظر إلى تراث المعتزلة الفكري يجدهم ينظرون إلى القرآن الكريم نظرتهم إلى الكلام ، الذي اعتبروه مؤلفاً من حروف وأصوات ، وذهبوا إلى القول بأنه مادام القرآن الكريم مكوناً من كلمات ، وكانت الكلمات حادثة فلا بد من أن يكون القرآن الكريم حادثاً وليس قديماً ، لأن القرآن الكريم ليس صفة لله تعالى ، بل هو فعل من أفعاله سبحانه (٢) . هذا الأمر يعرف في تاريخ الفكر الإسلامي بـ " محنة خلق القرآن " تلك التي تعدّ علماً بارزاً على المحنة بكاملها ، التي نزلت بـ " أهل الحديث " و " الظاهر " ، وظلت قائمة من عام ٢١٨ هـ حتى عام ٢٣٤ هـ ، فكان بدؤها أيام الخليفة العباسي " المأمون " ، وانتهأؤها أيام الخليفة العباسي " المتوكل " ، حيث أمر المأمون بـ " ترك شهادة كل من لم يقر بخلق القرآن " (٣) ، وأمر المتوكل بـ " ترك النظر والمباحثة والجدال في خلق القرآن " (٤) .

وإذا كنا لا نقر مبدأ " تصفية الحسابات " !!! تحت أي مسميات (٥) ، إلا

(١) د. منير سلطان : إيجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة . منشأة المعارف . الإسكندرية

١٩٧٧م ص ٢٥

(٢) المرجع السابق : نفس الموضوع

(٣) جمال الدين القاسمي الدمشقي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٣٩٩ هـ

١٩٧٩م ط ١ ص ٦٧ ، د. محمد عمارة : المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . المؤسسة العربية للدراسات

والنشر ١٩٧٢م ط ١ ص ٦٠

(٤) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٦٩

(٥) يذهب بعض الدارسين إلى القول " بأن البلية عظمت وأشدت الخطب ، حينما تعصب معتزلة -

أننا نرى أن المسألة ثان يجب أن تكون على وجه " الإيمان بأن القرآن الكريم هو كلام - جل وعلا ، والكف عن الخوض مع الخائضين في القدم أو الحدث "

ورغم هذا كله فإن الدارس لهذه المسألة " المحنة " يجدها ذات شقين : أحدهما تاريخي ، ، الآخر فكري كلامي .

أما الشق التاريخي ، فنرى أن ضرورة عرضه سببها أن هذه المسألة " المحنة " قد أظهرت العقلية المعالجة لها والمتعاملة معها كعقلية " تهميش " و " نفي " للآخرين المختلفين معها ، وأخشى ما نخشاه أن يظل التعامل مع المخالفين في الرأي قائماً على أساس أن الصواب - كل الصواب - مع من له السيادة والسلطة ، وأن الخطأ - كل الخطأ - مع من لا تكون له لا السيادة ولا السلطة بدلاً من أن يكون التعامل في قضايا الاختلاف في الرأي قائماً على أساس أنه إذا كان كلام " ما " صواباً ، فإنه يحتمل الخطأ ، وأنه إذا كان كلام " ما " خطأ ، فإنه يحتمل الصواب .

إن القارئ لمصادر هذه المسألة " المحنة " يجد أن الخليفة العباسي المأمون " رأى في القول بـ " قدم القرآن " مساواة بين الله تعالى ، وبين ما أنزل من كلام . هذا - عنده - هو الشرك والتشبيه ، ولهذا كتب يقول " قد عرف أمير المؤمنين أن الجمهور الأعظم ، والسواد الأكبر ، من حشو

سبغداد لرأيهم ، واستعانوا بالسلطة الحاكمة لفرضه على الناس قهراً ، في ظل خلافة المأمون والمعتصم والواثق ، وكانت محنة الإمام أحمد بن حنبل ، أو فتنة " خلق القرآن " ، ثم لم يلبث أن وقع المتوكل فيما وقع فيه سابقوه ، فتعصب للقائلين بـ " القدم " تعصباً يتخطى سماحة الإسلام ، وتجاوز به حدود الدعوة كما وضعها الله تعالى وبينها رسوله صلى الله عليه وسلم ، مما حدا بالكثيرين إلى القول بأنسي خصومات سياسية ، وتصفية حسابات قديمة " . انظر في ذلك . د. سعيد مراد : مدرسة البصرة : الاعتزالية . القاهرة ١٩٨٤م ص ٥٨٢، ٥٨٣

(١) د. سعيد مراد : مدرسة البصرة الاعتزالية . ص ٥٨٣

الرعية ، وسفلة العامة ، ممن لا نظر له ولا رواية ، ولا استضاء بنور العلم وبرهانه ، أهل جهالة وعمى عنه ، وضلالة عن حقيقة دينه ، وقصور أن يقدروا الله حق قدره ، ويعرفوه كنه معرفته ، ويفرقوا بينه وبين خلقه ، وبين ما أنزل من القرآن ، فأطبقوا على أنه قديم لم يخلقه الله تعالى ويخترعه ، ثم انتسبوا إلى السنة ، وأنهم أهل الحق والجماعة ، وأن من سواهم أهل الباطل والكفر ، فاستطالوا بذلك ، وأغروا به الجهال ، حتى مال قوم من أهل السميت الكاذب ، والتخشع لغير الله ، إلى موافقتهم ، فنزعوا الحق إلى باطلهم ، واتخذوا من دون الله وليجة إلى ضلالهم ، فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شر الأمة المنقوصون من التوحيد حظاً ، أوعية الجهالة ، وأعلام الكذب ، ولسان إبليس في أوليائه ، والهائل على أعدائه ، من أهل دين الله ، وأحق أن يتهم في صدقه ، وتطرح شهادته ولا يوثق به من عمى عن رشده وحظه من الإيمان بالتوحيد ، وكان عما سوى ذلك أعمى وأضل سبيلاً ، فإن أكذب الناس من كذب على الله ووحيه ، وتخرص الباطل ، ولم يعرف الله حق معرفته " (١) .

وموطن الدهشة هنا - فيما نرى - أن الخليفة العباسي " المأمون " وهو يتقدم المعتزلة ، أراد " حمل الناس على غير ما يعتقدون ، وإكراههم على أمر لم تمض به سنة ، ولم يجدوا فيه برهاناً من أنفسهم ، مع أن الإكراه على أصل الأصول ، وما به العصمة والنجاة - وهو الدين الحق - قد أباه الشرع ، ونهى عنه في غير موضع من التنزيل الكريم ، كآية " لا إكراه

(١) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٦٥ : ٦٧ ، أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . تحقيق . محمد سيد كيلاني . مكتبة الحلبي . القاهرة ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م ج ١ ص ٤٥ ، تاج الدين تقي الدين السبكي : طبقات الشافعية الكبرى . دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت ج ٢ ص ٢٠٥ : ٢٢٠

في الدين " (١) ، وآية " أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين " (٢) ، وآية " وقل الحق من ربكم ، فمن شاء فليؤمن ، ومن شاء فليكفر " (٣) ، وغير هذه الآيات الكريمة كثير " (٤) ، لكن الأمر " انتقام من اضطهاد سابق ، ومقابلة له بالمثل في جزاء الاعتداء بنظيره ، إذ كان للأثرية دولة في عهد الأمويين ، وصدرًا من الخلافة العباسية ، وكانت أقوالهم في تكفير مخالفيهم ، ورميهم بالزندقة ، وهدر دمهم ، تغري بهم ، وتحفظ الأمراء عليهم ، وتستغفر ذوي البطش منهم على الإيقاع بهم " (٥) .

(١) سورة البقرة : آية رقم ٢٥٦

(٢) سورة يونس : آية رقم ٩٩

(٣) سورة الكهف : آية رقم ٢٩

(٤) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٦٨

(٥) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٦٩ ، ومما يُذكر هنا أن الجعد بن درهم قد ذبح وبأمر من الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك ، وذلك على يد خالد بن عبد الله القسري ، وكان أميراً على العراق ، صلى العيد يوم الأضحى ، وقال في آخر خطبته : أيها الناس ، انصرفوا ... وضجوا ، تقتل الله منكم ، فإني أريد أن أضحي اليوم بالجعد بن درهم ، ثم نزل فنبحه !!! . انظر في ذلك . جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٣٧ ، ٣٨ ، وخالد هذا كان طاعية ، شديد العداء لأهل البيت النبوي ، مبالغاً في عدائه هذا ، كثير السب للأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ، وكرّم الله وجهه ، كما أن أم خالد امرأة نصرانية رومية بقيت على دينها ، وقد بنى لها ابنها خالد بيعة في قبلة المسجد الجامع في الكوفة ، وكان إذا أراد المونن في المسجد أن يؤذن ضروب لها بالنافوس ، وقد ذمه كثير من الشعراء ، حتى قال فيه الفرزدق :

أنتنا تهادي من دمشق بخالد

ألا قطع الرحمن ظهر مطيبة

تدين بأن الله ليس بواحد

فكيف يوم الناس من كانت أمه

ويهم من كفر منار المساجد

بنى بيعة فيها النصارى لأمه

وقد انتهت حياة خالد هذا بالحبس شهوراً طويلة إلى أن قُتل يوسف بن عمر الثقفي عام ١٢٦ هـ ، هذا ... وغيره كثير ، دفع أئمة التاريخ إلى القول بأن ذبح الجعد بن درهم ، على يد خالد القسري إنما كان بدوافع سياسية ، لكنه موّه باسم الدين ، إقناعاً للعامة بقتله . انظر في ذلك . جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٣٦ : ٤٢ ، ٤٤ : ٤٧ ، د. محمد عمارة : المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . ص ٦١

هكذا كان تعامل المعتزلة مع قضية فكرية ، لكن تعاملهم لم يكن وفق أدوات الفكر وآلياته ، رغم أنهم " رواد الفكر الحر في التاريخ الإسلامي" (١).

وموجز القول في هذه الجزئية ، أنه ما من فرقة من فرق الإسلام " إلا ريحة " ودالت لها دولة ، كما اتفق المختار بن عبيد الله للكيسانية ، ويزيد بن الوليد للغيلانية ، وإبراهيم بن عبيد الله للزيدية ، والمأمون لسائر الشيعة ، والمعتصم والواثق للمعتزلة ، والمتوكل للنواصب والحشوية " (٢) ، ومن هنا يصح القول "إن المتبعين للرسول صلى الله عليه وسلم يتبعون الحق ، ويرحمون من خالفهم باجتهاد ، حيث عذره الله ورسوله ، وإنما الرحمة هنا لأنهم تجمعهم أخوة الإيمان ، فقد قال الله تعالى " رحماء بينهم " (٣) ، فالمؤمنون مهما اختلفت اجتهاداتهم ، وتباينت مداركهم

(١) هناك قول بأن " الحديث في القرآن الكريم ، وكلام الله تعالى يعتبر من أهم المشاكل التي عرضت لمفكري الإسلام ، وقد أثارت ضجة كبيرة في صفوف العلماء والعامّة ، وارتبطت بها محنة كبيرة تعرف بـ " محنة الإمام أحمد بن حنبل " وكان شعار النظريتين المتنازعتين : هل القرآن مخلوق أم غير مخلوق ؟ فتزعم المعتزلة جهة المنادين بـ " خلق القرآن " ، واستجلبوا لصفهم خليفة من أعظم الخلفاء ، وهو " المأمون " ، ووزيراً من أعظم وزراء بني العباس ، وهو " أحمد بن حنبل " ، وذمّوا ضحية هذا الخلاف كثيرون ، وثبت القائلون بأن القرآن غير مخلوق ، ثبتوا على رأيهم ، وليس لهم من أمور الحكم شيء ، وتراجع القائلون بـ " خلق القرآن " تحت ضغط الناس ، وخرج الإمام أحمد بن حنبل من المحنة ظافراً ، يضرب به المثل في الثبات على العقيدة والمبدأ ، وسجل المعتزلة بموقفهم هذا ومحاولتهم أخذ الناس بالعنف على القول برأيهم ، سجلوا أسوأ مثل على التدخل في الحرية الفكرية ، مع أنهم روادها الأوائل " . انظر . د. عبد الكريم عثمان : تعليق هامش رقم ١ ص ٢٧ كتاب " شرح الأصول الخمسة " للقاضي عبد الجبار . مكتبة ودية . القاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م ط١

(٢) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٧٠ ، وانظر أيضاً . ابن قيم الجوزية : اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية . دار المعرفة . ص ٦٦ : ٩١ ، ابن قيم الجوزية : الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة . اختصار . محمد بن الموصلي . مكتبة الرياض الحديثة . الرياض . ج ١ ص ٣٠٦ ، ٣٠٧ .

(٣) سورة الفتح : آية رقم ٢٩

، فهم أخوة يتراحمون ، يتألفون ، ولا يتباغضون ، ولا يلزم من اختلاف الرأي اختلاف القلوب " (١) .

وأما الشق الفكري الكلامي ، فإن قول المعتزلة بـ " خلق القرآن " ربطوا بينه وبين التوحيد والتنزيه ، لأنهم لما كانوا يدافعون عن مبدأ التوحيد ، فقد أعلنوا معارضتهم الشديدة لكل ما من شأنه منافاة هذا المبدأ ، ومن ثم فقد وجدوا في القول بأن القرآن الكريم ليس مخلوقاً ، ما ينافي القول بوحداية الله تعالى ، ذلك لأن القول بأن القرآن الكريم غير مخلوق سوف يؤدي لا محالة - كما يرون - إلى اعتباره قديماً (٢) ، والقديم أخص صفات الله تعالى ، ذلك لأن " الله تعالى هو الموجود الذي لا أول لوجوده ، ولذلك وصفناه بالقديم " (٣) .

ويمكننا تلمس العلاقة القوية بين قول المعتزلة بـ " خلق القرآن " ، وبين صراعهم ضد النصارى بفرقهم المختلفة ، حيث رفع النصارى القول بقديم الكلمة - المسيح - كمدخل لتأليه عيسى بن مريم عليه السلام ، وبالتالي فإن مبدأ المعتزلة في " خلق القرآن " إنما جاء رداً على النصارى الذين يعتقدون بأن المسيح عليه السلام هو كلمة الله تعالى القديمة الأزلية غير المخلوقة ، والتي هي في صدر الرب (٤) .

وللقاضي عبد الجبار نصوص تبين نظريته - الأولى - للقرآن الكريم

(١) جمال الدين القاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ١٠٢ ، ١٠٣ .

(٢) أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٦٩ .

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٨١ ، أبو بكر الباقلائي : التمهيد والرد على الرافضة والخوارج والمعتزلة . دار الفكر القاهرة . ص ٤٦ ، د . محمد عبد الهادي أبو ريصة . تكملة ديوان الأصول . لأبي رشيد النيسابوري . دار الكتب . مصر ١٩٦٩م ص ٥٧٢ ، ٥٧٤ .

(٤) د . البير نصري نادر : فلسفة المعتزلة . مصر ١٩٥٠ ط ١ ص ١١٠ ، د . محمد عمارة : المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . ص ٦١ .

، فالقرآن الكريم " عل من أفعال الله تعالى وهو إحدى النعم التي أنعم الله تعالى بها علينا ، ، هو من أعظم النعم ، نأيا يرجع الحلال والحرام ، وبه تعرف الشرائع والأحكام " (١) .

هذا ... ويذهب القاضي عبد الجبار - معترلة بشكل عام - إلى القول بأن كلام الله تعالى - القرآن الكريم - حاد - يبدأ الوجود ، وإن كان بعض المعتزلة يرون وجوب الامتناع عن : به القرآن الكريم مخلوقاً ، مع الاعتراف بحدوثه ، لكن معظم رجال المعتزلة نجدتهم مجمعين على إطلاق لفظ " المخلوق " على كلام الله تعالى (٢) .

والفرق الكلامية التي عارضت المعتزلة . القول بـ " خلق القرآن " كثيرة (٣) ... فـ ' الحشوية النواصب من الحنابلة ذهبت إلى أن هذا القرآن المثلو في المحاريب ، والمكتوب في المصاحف غير مخلوق ولا ومحدث ، بل قديم مع الله تعالى " (٤) ، والكلائية ترى أن كلام الله تعالى " هو معنى أزلي قائم بذاته تعالى ، مع أنه شيء واحد : تورا وإنجيل وزبور وفرقان " (٥) ، وترى أيضاً أن كلام الله عز وجل " غير مخلوق ولا محدث

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦١

(٢) أبو المعالي الجويني : الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد . مكتبة الخانجي . القاهرة ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م ص ١٠٠ وما بعدها .

(٣) حمود بن عبد الله بن حمود التوحيدي : تنبيه الإخوان على الأخطاء في مسألة خلق القرآن . دار اللواء للنشر والتوزيع . الرياض ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م غ . مواضع مختلفة .

(٤) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢ ، القاضي عبد الجبار : المعنى في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " . تقويم . إيراد الإبياري . إشراف . د . طه حسين . الشركة العربية للطباعة والنشر . القاهرة ١٣٨٠هـ / ٩ م ط ١ ص ٤ ، أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٩٦ ، ١٠٦ ، ابن قيم الجوزية : عداق المرسلات على الجهمية والمعتزلة . ص ٣١٤ جمال الدين قاسمي : تاريخ الجهمية والمعتزلة . ص ٨٩ ، ٩٤

(٥) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥١

، وأنه قديم بقدمه ، وإن لم يوصف كلامه بالقدم ولا بالحدث ، لأن القديم إنما يكون قديماً بقدم قام به ، ولا يجوز قيام القدم بالصفة ، ولا يقال في القرآن : إنه غير الله تعالى ، ولا بعضه ، ولا هو هو " (١) .

أما مذهب القاضي عبد الجبار في هذه المسألة ، فهو أن القرآن الكريم " كلام الله تعالى ووحيه ، وهو مخلوق محدث ، أنزله الله على نبيه ليكون علماً ودالاً على نبوته ، وجعله دلالة لنا على الأحكام لنرجع إليه في الحلال والحرام ، واستوجب منا بذلك الحمد والشكر والتقدير . وإن هو الذي نسمعه اليوم ونتلوه ، وإن لم يكن من جهة الله تعالى فهو مضاف إليه على الحقيقة " (٢) ، و " القرآن مخلوق محدث مفعول ، لم يكن ثم كان ، فهو غير الله عز وجل ، وأنه أحدثه بحسب مصالح العباد ، وهو قادر على أمثاله ، وأنه يوصف بأنه مخبر به ، وأمر وناه ، من حيث فعله ، والله عز وجل متكلم به " (٣) .

وفي معرض تدليله على القول بـ " خلق القرآن " قَدَّم القاضي عبد الجبار أدلته معتمداً على العقل والنقل معاً (٤) ، فما كان من أدلة أو براهين عقلية تدعم نظريته ، عرضها القاضي مصحوبةً بتفنيد قول من يقول : أن القرآن قديم (٥) ، وما كان من أدلة نقليّة تؤيد نظريته ، قَدَّمها القاضي كدليل

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " ص٤

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص٥٢ أسبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج١ ص٨٠، ٨١ .

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " ص٣٠

(٤) المصدر السابق : مواضع مختلفة ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص٥٣١، ٥٣٢

(٥) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص٥٣١ ، وما بعدها ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " . مواضع مختلفة .

على صحة ما يذهب إليه ، وأما الآيات القرآنية الكريمة التي يشير ظاهرها إلى قدم القرآن الكريم ، فإن القاضي يتأولها ... كما سنرى بعد .

أولاً : الأدلة العقلية :

• إن مدخل القاضي عبد الجبار إلى القول بـ " خلق القرآن " جاء من لزوميات مذهبه في " الكلام " بوجه عام ، و " كلام الله تعالى " بوجه خاص ، فالكلام يعتمد - في أساسه - على اللغة ، والقاضي عبد الجبار يرى أن اللغة توفيقية اصطلاحية ، لأن الصلة وثيقة بين القول بـ " خلق القرآن " من ناحية ، وبين بشرية كلماته ، ولغته ، وحروفه ، وأصواته من ناحية أخرى (١) ، فكيف " لكلام وضع بلغة مخصوصة ، ومتواضع عليها ، أن يكون قديماً؟ " (٢) ، وإن الطريق إلى معرفة ذلك " الحوادث التي يستحيل دخولها تحت مقدور العباد ، لأن ما يصح دخوله تحت مقدورهم لا يعلم من جهة الله سبحانه وتعالى ، وذلك قائم في الكلام " (٣) ، ونحن نعلم أن الكلام " مما يقدر العباد على مثله ، ، مثله مثل الحركات وغيرها ، وكل ما يقدر العباد على مثله فوجود جنسه لا يدل على أنه من فعل الله تعالى ، لتجوز كونه من فعل غيره ، ويفارق ما لا يوصف العباد بالقدرة عليه كالجواهر والألوان ، لأن جنس ذلك يدل على أنه من فعل الله عز وجل ، فإذا صح ذلك فيجب أن يراعى فيما نعلمه كلام الله تعالى ، وقوعه على وجه لا يصح أن يقع من العباد عليه ، أو يتعذر وقوعه منهم ، وقد علمنا أن الكلام خاصة مما تختلف طرائقه في البلاغة والفصاحة ، وأن الذي يقتضي فيه

(١) د. محمد عمارة : المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . ص ٦٣

(٢) حسني زينة : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي عبد الجبار . دار الآفاق الجديدة . بيروت ١٩٨٠م ط ٢ ص ١٢١

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٦٠٠٥٩

كونه كذلك علم فاعله ، وقد جرت العادة بأنه لا يحصل في العرب الذين هم الأصل في الفصاحة من العلم به إلا القدر الذي لا يبلغ حد القرآن في البلاغة ولا يقاربه . فإذا صح ذلك بالعادة ، وقد علم أن هاهنا كلاما خارجا عن هذه الطريقة في البلاغة والفصاحة ، وأنه قد بلغ في ذلك حدا لا يصح منهم مقاربتة ، فالواجب أن نعلم أنه ليس من فعل العرب " (١) .

• والقرآن الكريم هو كلام الله تعالى ، وهو فعل له عز وجل ، لأنه " إذا ادعى عند حدوثه من ظهر على يده النبوة ، فقال : إنه من جهة الله تعالى ، وقد علمنا - بظهور ذلك عليه - صدقه من حيث ظهر عليه ما يتقضى العادة ، إما من الكلام أو العلم الذي معه يصح أن يفعل هذا القدر من البلاغة ، فالواجب أن يقطع بصحة ما قاله ، ويعلم أن هذا الكلام من فعله تعالى " (٢) .

• إن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى ، وكلامه تعالى محدث ، لبطلان القول بأنه سبحانه وتعالى متكلم بكلام قديم ، وبالتالي فكلام الله تعالى لا يجوز إلا أن يكون محدثا ، والدليل على ذلك " أن الكلام حروف منظومة وأصوات مقطوعة ، وقد ثبت فيما هذا حاله أنه محدث ، لجواز العدم عليه ، كما الحال في الأعراض ، فإذا صح أن كلامه تعالى من جنس هذا الكلام ، فيجب استحالة قدمه ، لأن كل مثليين استحالة في أحدهما أن يكون قديما فيجب أن يستحيل في الآخر ، لأن من حق القديم أن يكون قديما

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ١٨٠ .
(٢) المصدر السابق : نفس الموضع ، أبو القاسم الرسي : كتاب أصول التوحيد والعدل . تحقيق . د. محمد عمارة . دار الهلال . القاهرة ١٩٧١م ص ١٠٩ ، أبو الحسن الأشعري : مقالات الإسلاميين . تحقيق . محمد محيي الدين عبد الحميد . مكتبة النهضة المصرية . القاهرة ١٩٧٠م ج ١ ص ٦٢ ، ٦٣ ، أبو الحسين الخياط : الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد . تحقيق . د. نبيرج . مكتبة الكليات الأزهرية . القاهرة ١٩٨٨م ص ٢٧ ، ٢٨ ، ٧٦ ، ١٤٠ .

لنفسه ، فما شاركه في جنسه ، فيجب كونه قديماً ، فإذا ثبت كون كلامه من جنس كلامنا وجب القضاء بحدوثه ، كما يجب القضاء بحدوث إحسانه وإنعامه " (١) .

• إن القرآن الكريم يتقدم بعضه على بعض ، ومن ثم لا يكون قديماً ، لأن القديم هو ما يتقدمه غيره ، فـ " الهمزة في قوله : الحمد لله ، متقدمة على اللام ، واللام على الحاء ، وذلك مما لا يثبت معه القدم ، وهكذا الحال في جميع القرآن ، ولأنه سور مفصلة وآيات مقطعة ، له أول وآخر ، ونصف ورابع ، وسدس ورابع ، وما يكون بهذا الوصف كيف يجوز أن يكون قديماً ؟ " (٢) .

• الكلام مما لا يدرك إلا وقتاً واحداً ، ويدرك في حال واحدة ، ثم لا يدرك رغم سلامة الحواس وعدم وجود ما يمنع ، وبالتالي فهو محدث ، لأن " ما استحال وجوده إلا وقتاً واحداً فكونه قديماً محال " (٣) .

• إن الكلام يحتاج في وجوده إلى محل ، فلا يصح إلا أن يوجد فيه (٤) ، بمعنى أن " الكلام يختص بالمحل ويستحيل وجوده إلا فيه ، وثبت ذلك فيه بحيل كونه قديماً ، لأن المحال قد ثبت حدوثها ، فما يحتاج في الوجود إليها ، بأن يكون محدثاً أولى " (٥) .

• إن القرآن الكريم غير الله تعالى ، من حيث إن القرآن الكريم متصف بصفات يستحيل وجودها في الله تعالى ، أو يستحيل وصف الله تعالى

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٤ ،

القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٥٠

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٣١

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٤ ، ٨٥

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٢٦

(٥) المصدر السابق : ص ٨٥

بها ، فالقرآن الكريم " متجزئ ، متبعض ، له ثلث وربيع ، مدرك مسموع ، محكم مفصل ، أمر ونهي ، واعد ووعيد ، وقد تعبدنا الله بتلاوته وحفظه ، وكل ذلك يستحيل على الله تعالى " (١) ... وبالتالي لما كان القرآن الكريم غير الله تعالى ، يرى القاضي عبد الجبار أن القرآن الكريم حادث .

• يرى القاضي عبد الجبار أن القرآن الكريم حادث ، لأنه لو كان قديماً لكان إلهاً ، ذلك لأن " القديم قديم لنفسه ، وما شاركه في هذه الصفة فيجب كونه مثلاً له في سائر ما تختص به من الصفات ، وهذا يوجب كونه إلهاً " (٢) ، ولذلك فإن المعتزلة قالوا " إن كلام الله تعالى لو كان قديماً لوجب كونه إلهاً " (٣) .

• إن القرآن الكريم يعد مخالفاً في صفاته لبعض صفات الله تعالى الذاتية ، وهذا يوجب " استحالة كونه قديماً ، ومن خالف القديم عز وجل في بعض صفاته الذاتية ، وجب حدوثه ، وذلك يوجب حدوث كلام الله تعالى " (٤) .

• إن الله تعالى خلق القرآن الكريم في " اللوح المحفوظ " ، فلا يجوز نقله إلى مكان آخر ، لأن هناك استحالة في وجود شيء واحد في مكانين معاً في وقت واحد (٥) .

لكل هذه الأسباب رأت المعتزلة الإجماع على القول بأن كلام الله تعالى " لا يكون إلا محدثاً ، وأن القول بغير ذلك يجعل القرآن الكريم مشاركاً

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٨٦

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٣) المصدر السابق : نفس الموضع ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٤٩

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٨٧

(٥) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢٨ ، د . عبد الستار الراوي : العقل -

لله تعالى في الأزلية والقديم، مما يوقع في الشرك ويناقض التوحيد" (١) .

ثانياً : الأدلة النقلية :

لم يكتف القاضي عبد الجبار - والمعتزلة - في إثبات القول بـ " خلق القرآن " بالاعتماد على الأدلة العقلية ، بل تعدوها إلى الأدلة النقلية إذا كانت تؤيد قولهم وتدعم حجّتهم ، وتتبعوا الآيات التي يوهم ظاهرها بقدم القرآن ، تتبعوها بالتأويل كي تساير مذهبهم .

هذا ... وقد رصد القاضي عبد الجبار بعض المعاني في آيات القرآن الكريم وسوره ، فدلّل من خلالها على صحة مذهبه ، منها :

• المن والامتحان : رأى القاضي عبد الجبار أن الله تعالى قد منّ على كثير من رسله وأنبيائه - عليهم السلام - ، والمن - فيما يرى القاضي عبد الجبار - لا يكون إلاّ بما هو حادث ، وبالتالي فقد فسّر القاضي عبد الجبار قول الله تعالى لموسى عليه السلام " إني اصطفتك على الناس برسالاتي وبكلامي " (٢) ، بقوله " إنّ الامتحان لا يقع إلاّ بالمحدث دون القديم " (٣) .

كما أن القاضي عبد الجبار فسّر قوله تعالى " ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم " (٤) ، بقوله " لو لم يكن القرآن محدثاً ، لم يكن

- والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٢٦٦ ، وللمزيد حول براهين المعتزلة على رأيهم هذا . انظر . القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " مواضع مختلفة ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٤٢ : ٥٢٣ ، د. عبد الرحمن بدوي : مذاهب الإسلاميين . ج ١ " المعتزلة والأشاعرة " . دار العلم للملايين . بيروت ١٩٧١م ص ٤٧٢ : ٤٧٥

(١) د. سعيد مراد : مدرسة البصرة الاعتزالية . ص ٥٧٣

(٢) سورة الأعراف : آية رقم ١٤٤

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٥٠

(٤) سورة الحجر : آية رقم ٨٧

الله تعالى منعماً علينا به ، ولا على رسوله صلى الله عليه وسلم ، ولما صح أن يقول الله تعالى "ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم" (١) ، لأن المنعم إنما يصح أن ينعم بما أحدثه ، أو ما يجري مجرى الحادث من جهته " (٢) .

• الذكر والإحداث : يرى القاضي عبد الجبار أن الله تعالى قد دلل على أن القرآن الكريم محدث ، لذكره تعالى " الإحداث " بعد أن ذكر " القرآن الكريم " واصفاً آياه بـ " الذكر " ، فيقول القاضي " إن كتاب الله جل وعز يدل على حدوث كلامه ، لأنه تعالى قال بعد أن بين أن الذكر هو القرآن بقوله " إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون " (٣) ، وقوله جل وعز " وهذا ذكر مبارك أنزلناه " (٤) ، وقوله تعالى " إن هو إلا ذكر وقرآن مبين " (٥) ، إن الذكر محدث بقوله " ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون " (٦) ، وقوله تعالى " ما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث إلا كانوا عنه معرضين " (٧) ، وهذا نص في حدوث كلامه " (٨) .

• الإحكام والتفصيل والحسن والتمشابه : يرى القاضي عبد الجبار في كون القرآن الكريم محكماً ، ومفصلاً ، وحسناً ، ومنه التمشابه ، يرى القاضي عبد الجبار في ذلك كله تدليلاً على كون القرآن الكريم محدثاً ،

(١) سورة الحجر : آية رقم ٨٧

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٩٣

(٣) سورة الحجر : آية رقم ٩

(٤) سورة الأنبياء : آية رقم ٥٠

(٥) سورة يس : آية رقم ٦٩

(٦) سورة الأنبياء : آية رقم ٢

(٧) سورة الشعراء : آية رقم ٥

(٨) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٧

ولذلك فقد فسر قول الله تعالى " آلمر ، كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير " (١) ، بقوله " بين الله تعالى كونه مركباً من هذه الحروف ، وذلك دلالة على حدوثه ، ثم وصفه بأنه كتاب ، أي مجتمع من كتب ، وما كان مجتمعاً لا يجوز أن يكون قديماً ، ووصفه بأنه محكم ، والمحكم من صفات الأفعال ، وقال بعد ذلك : ثم فصلت ، وما يكون مفصلاً كيف يجوز أن يكون قديماً ؟ " (٢) .

ثم يقول القاضي في موضع آخر " قوله تعالى : آلمر ، كتاب أحكمت آياته (٣) . يدل على حدوثه ، لأن إحكام الشيء يقتضي حدوثه على وجه مخصوص ، وكذلك وصفه سبحانه وتعالى القرآن بأنه متشابه يقتضي منه حدوثه ، وكذلك وصفه بأنه مفصل وموصل ، وبأنه جعله عربياً ، وأنه جعله هدي للناس ، وبياناً ، وشفاءً ، ودلالة على نبوة نبيه صلى الله عليه وسلم ، ومعجزاً ، إلى ما شاكله من صفاته الجارية هذا المجرى ، لأنها أجمع تقتضي حدوثه على وجه مخصوص ليصح كونه بهذه الصفات " (٤) .

ثم يفسر القاضي قول الله تعالى " الله نزل احسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني " (٥) ، بقوله " هذا قول من القرآن الكريم يدل على أنه محدث من حيث أنزله ، ومن حيث سماه حديثاً ، ومن حيث وصفه بأنه متشابه ، وما هو قديم لا يصح ذلك فيه " (٦) .

ويفسر القاضي نفس هذه الآية القرآنية الكريمة في موضع آخر فيقول

-
- (١) سورة هود : آية رقم ١
(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٣٢
(٣) سورة هود : آية رقم ١
(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعمل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٩
(٥) سورة الزمر : آية رقم ٢٣
(٦) القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . دار النهضة الحديثة . بيروت . ص ٣٦٣

" إن الله تعالى في هذه الآية قد وصف القرآن بأنه منزل أولاً ، ثم قال : أحسن الحديث ، وصفه بالحسن ، والحسن من صفات الأفعال ، ووصفه بأنه حديث ، وهو والمحدث واحد ، فهذا صريح ما ادعيناه ، وسماه كتاباً ، وذلك يدل على حدوثه كما تقدم ، وقال : متشابهاً ، أي يشبه بعضه بعضاً في الإعجاز والدلالة على صدق من ظهر عليه ، وما هذا حاله لا بد أن يكون محدثاً " (١) .

وفي موضع ثالث يقول القاضي عبد الجبار " إن الله تعالى قال : الله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً (٢) ، وقال : فبأي حديث بعده يؤمنون (٣) ، فلا يجوز أن يوصف بذلك إلا وهو محدث ، لأن وصف الشيء بأنه حديث أبلغ من وصفه بأنه محدث في الدلالة على وجوده بعد أن لم يكن " (٤) .

• حدوث ما تقدمه غيره : يرى القاضي عبد الجبار أن ما تقدمه غيره لا يعد قديماً ، لأن التقدم في تعريفه : هو " الذي لا أول لوجوده " (٥) ، وما تقدمه غيره لا يكون قديماً ، وبالتالي فقد فسر القاضي عبد الجبار قول الله تعالى " ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة " (٦) ، بقوله " هذا القول يوجب كون القرآن الكريم محدثاً ، لأن ما تقدمه غيره لا يكون قديماً " (٧) .

• التدبير : يرى القاضي عبد الجبار أن كل ما هو مدبّر فلا بد له

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٣٢

(٢) سورة الزمر : آية رقم ٢٣

(٣) سورة الأعراف : آية رقم ١٨٥

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٩

(٥) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٨١

(٦) سورة هود : آية رقم ١٧

(٧) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٨

من مدبّر ، مما يعني حدوث الأول ، وبالتالي فقد فسر القاضي قول الله تعالى " يدبّر الأمر من السماء إلى الأرض " (١) ، بقوله " صرّح الله تعالى بأن الأمر مدبّر ، والمدبّر لا يكون إلا حادثاً " (٢) .

• الفعل والجعل والتقدير : فالفعل والجعل بمعنى واحد ، وهما عند القاضي عبد الجبار من مقتضيات ما هو حادث ، ولهذا فقد فسر القاضي قول الله تعالى " وكان أمر الله مفعولاً " (٣) ، بقوله " صرّح الله تعالى بأن أمره مفعول ، أي حادث " (٤) .

وفسر القاضي قول الله تعالى " وكان أمر الله قدرأ مقدوراً " (٥) ، بقوله " وصفه الله تعالى بأنه " مقدور " والمقدور إذا وُصف به الموجود فإنما يعني أنه وُجد عن قدرة قادر ، ويحتمل أن يريد به أن الأمر كان قبل إحداثه إياه قدرأ مقدوراً ، وكل ذلك يبين حدوثه " (٦) .

وفسر القاضي قول الله تعالى " إنا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون " (٧) ، بقوله " هذا نص يدل على حدوث القرآن ، لأن الجعل والفعل سواء في الحقيقة ، وكل ذلك وما شاكله يدل على حدوث القرآن " (٨) .

• اللغة : إن القرآن الكريم نزل عربياً ، ومن هذه المسألة خلص القاضي عبد الجبار إلى القول بحدوث القرآن الكريم ، ففسر قول الله

(١) سورة السجدة : آية رقم ٥

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٨٨

(٣) سورة الأحزاب : آية رقم ٣٧

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٨٨

(٥) سورة الأحزاب : آية رقم ٣٨

(٦) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٨٨

(٧) سورة الزخرف : آية رقم ٣

(٨) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ * خلق القرآن " ص ٩٤

تعالى " قرآنًا عربياً غير ذي عوج " (١) ، بقوله " هذا دليل على حدوث القرآن، وعلى أنه حدث بعد لغة العرب ، ليصح أن يُوصف بأنه عربي " (٢).

• التحدي : إن القاضي عبد الجبار يرى أن التحدي إنما يكون بما هو حادث ، وبما هو معجز للقادرين المتفاوتين في القدر ، ولذلك نجد القاضي وقد فسر قول الله تعالى " فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين " (٣) ، بقوله " هذا كلام في التحدي ، وما ثبت من تحديه العرب ، وتقريعه صلى الله عليه وسلم إياهم بالعجز عن مثله يقتضي حدوثه ، لأن التحدي بالتقديم يستحيل ، لأنه لا يجوز أن يقرعهم بالعجز عما يستحيل وقوعه من كل قادر قديم ومحدث ، لأن ذلك إنما يصح فيما تتفاضل أحوال القادرين فيه ، ويتقدم بعضهم بعضاً " (٤) .

• الخلق : في قول الله تعالى " اقرأ باسم ربك الذي خلق " (٥) ، يرى القاضي عبد الجبار أن هذا دليل على حدوث القرآن الكريم ، فقال " هذا الكلام أحد ما استدلل به العلماء على أن القرآن مخلوق ، لأنه تعالى ذكر اسم ربه ، ثم وصفه بأنه خلق ، فيترجح أن يكون هذا الوصف راجعاً إليه ، وإن جاز أن يرجع إلى غيره " (٦) .

هذا من القرآن الكريم ... ، أما من السنة النبوية الشريفة ، فإن القاضي عبد الجبار يريد أن يستدل من بعض أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن القرآن الكريم مخلوق حادث ، فيروي قوله عليه الصلاة

(١) سورة الزمر : آية رقم ٢٨

(٢) القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . ص ٣٦٣

(٣) سورة الطور : آية رقم ٣٤

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " ص ٨٩

(٥) سورة العلق : آية رقم ١

(٦) القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . ص ٤٧١

والسلام " كان الله ولا شيء ، ثم خلق الذكر " (١) ، ثم يقول " وهذا يدل على حدوث القرآن " (٢) .

ويروي قوله عليه الصلاة والسلام " ما خلق الله عز وجل من سماء ولا أرض أعظم من آية الكرسي في البقرة " (٣) ، ثم يقول " وهذا يدل على حدوث القرآن " (٤) .

ويروي قوله عليه الصلاة والسلام " لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن تناله أيديهم " (٥) ، ثم يقول " وهذا دليل حدوث القرآن " (٦) .

(١) هذا الحديث نصه : كان الله ولم يكن شيء غيره ، وكان عرشه على الماء ، وكتب في الذكر كل شيء ، وخلق السموات والأرض . انظر . الإمام البخاري : صحيح البخاري . تحقيق . د. مصطفى ديب اللغا . دار ابن كثير . دمشق ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م ط٤ ج٣ ص ١١٦٦ كتاب " بدء الخلق " . باب " ما جاء في قوله تعالى " وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه " - سورة الروم : آية رقم ٢٧ - حديث رقم ٣٠١٩

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " ص ٩١

(٣) هذا قول عن ابن عباس رضي الله عنهما ، ونصه : ما خلق الله سماء ولا أرضاً ولا سهلاً ولا جبلاً أعظم من سورة البقرة ، وأعظم آية فيها آية الكرسي . رواه الضريس في كتاب " فضائل القرآن " . تحقيق . مسفر سعد دماس . دار حافظ للنشر والتوزيع . الرياض ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ط١ ص ١٥٤ ، وقد سُمي هذا حديثاً رغم إن قائله ابن عباس ، فالحديث يعتبر حديثاً باعتبار من يُسند إليه ، أو من يُضاف ، وقد سُمي هذا حديثاً رغم إن قائله ابن عباس ، فالحديث يعتبر حديثاً باعتبار من يُسند إليه ، أو من يُضاف إليه ، أو باعتبار قائله ، فالمضاف إلى الله تعالى يُسمى حديثاً قدسياً ، والمضاف إلى الرسول صلى الله عليه وسلم يُسمى حديثاً مرفوعاً ، والمضاف إلى الصحابي يُسمى حديثاً موقوفاً ، والمضاف إلى التابعي يُسمى حديثاً منقطعاً ، وهناك قول بأن الحديث هو ما روي عن الرسول صلى الله عليه وسلم وما عداه يُسمى أثراً ، لكن علماء الحديث لا يرون مشاحة في الاصطلاح ، ويعتبرون أقوال الصحابة والتابعين حديثاً ، من ناحية اللغة .

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " ص ٩١

(٥) الحديث مروي عن ابن عمر . ابن الرسول صلى الله عليه وسلم قال : لا تسافروا بالقرآن ، فإني لا أؤمن أن يناله العدو . انظر . الإمام مسلم : صحيح مسلم . تحقيق . محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء التراث . بيروت ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م ط٤ ج٣ ص ١٤٩١ كتاب " الإمارة " باب " النهي عن أن يُسافر بالمصحف إلى أرض الكفار إذا خيف وقوعه بأيديهم " .

(٦) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج٧ " خلق القرآن " ص ٩١

وهكذا... رأينا كيف تتبع القاضي عبد الجبار " كل ما يدل على أن الله تعالى يغير القرآن الكريم أو بعضه ، أو يقدر عايه ، أو يبديله بغيره ، أو يقدر على مثله ، أو يأتي بمثله ، أو يجتريء منه ، وجعل كل ذلك دلالة على كون كلام الله تعالى محدثاً " (١) .



لكن هذه الأدلة ، سواء منها العقلية أو النقلية ، لا تعني عدم وجود من يعارضها بأدلة أخرى : عقلية ونقلية كذلك ، ولذلك نجد " أبا المعالي الجويني " يقدم أكثر من دليل على إبطال القول بـ " خلق القرآن " ، وعلى كونه قديماً ، فيقول : الدليل على قدم كلام الله تعالى أنه لو كان حادثاً ، لم يخل من أمور ثلاثة :

إمّا أن يقوم بذات الله تعالى .

وإمّا أن يقوم بجسم من الأجسام .

وإمّا أن يقوم لا بمحل (٢) .

فأما الأمر الأول : فباطل ، لأن ذات الله تعالى لا تقوم بها الحوادث ، لأن الحوادث إنما تقوم بما هو حادث .

وأما الأمر الثاني : فباطل أيضاً ، لأن الكلام لو قام بجسم للزم أن يكون المتكلم ذلك الجسم .

وأما الأمر الثالث : فباطل كذلك ، لأن الكلام لا يصح أن يقوم لا بمحل ، لأن الكلام عرض من الأعراض ، ما دام حادثاً ، والأعراض يستحيل

(١) د. سعيد مراد : مدرسة البصرة الاعتزالية . ص ٥٨١

(٢) أبو المعالي الجويني : لمع الأدلة في قواعد أهل السنة . تحقيق . د. فوقية حسين محمود .
الدار المصرية للتأليف والنشر . القاهرة ١٩٦٥ م ص ٩٠

قيامها بنفسها (١) .

كما أننا نجد ردوداً للإمام " أحمد بن حنبل " خاصة فيما يتعلق بما قدمه القاضي عبد الجبار _ والمعتزلة _ من أدلة عقلية ، فيقول في تفسير الآية القرآنية الكريمة " ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث " (٢) ، " وجدنا دلالة من هذا القول على أنه إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، " النبي عليه الصلاة والسلام كان لا يعلم ، فعلمه الله تعالى ، " كان ذلك محدثاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم " (٣) .

وإذا كان القاضي عبد الجبار _ والمعتزلة _ يرى أن القرآن الكريم مخلوق حادث ، وأن " أبا حنيفة " قال في هذا الشن " ما قام بالله غير مخلوق ، وما قام بالخلق مخلوق " (٤) ، يقصد ن كلام الله تعالى له اعتباران :

الأول : اعتباره صفةً لله تعالى كباقي الصفات ، فهو قديم .

الثاني : اعتباره متلواً بالسنّة التالين ، ومقروءاً بالسنّة القراء ، ومحفوظاً في صدور الحفاظ ، فهو غير قديم ... إذا كان الأمر كذلك ، فإن " أهل السنّة " يرون ضرورة التفرقة بين ما هو " فعل العبد " الذي هو تلاوة القرآن الكريم ، وقراءته ، وكتابته ، وحفظه ، وسماعه ، والنظر إليه ، وبين " كلام الله تعالى " المتلو ، المقروء ، المكتوب ، المحفوظ ، المسموع ، والمنظور إليه ، المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، فيقولون: إن فعل العبد مخلوق ، وإن المتلو المقروء غير مخلوق ، وإن المداد والورق

(١) أبو المعالي الجويني : لمع الأدلة في قواعد أهل السنّة . ص ٩١ وما بعدها .

(٢) سورة الأنبياء : آية رقم ٢

(٣) أحمد بن حنبل : الرد على الزنادقة والجهمية . تحقيق . محمد حامد الفقي . مكتبة السنّة المحمدية . القاهرة ١٩٦٥م ص ٣١ وما بعدها .

(٤) حموي بن عبد الله التويجري : تنبيه الإخوان على الأخطاء في مسألة خلق القرآن . ص ٨

مخلوقان ، وإن المكتوب المثبت في المصاحف غير مخلوق ، وإن أسمع
العباد مخلوقة ، وما يسمونه من القرآن غير مخلوق ، وإن أبصار العباد
مخلوقة ، وما ينظرون إليه من القرآن المكتوب غير مخلوق (١) .

وفي نهاية هذه المسألة : مسألة القول بـ " خلق القرآن أو قدمه " ، نجد
أن المعتزلة قد غالت في هذا الأمر ، ربما كان الدافع إلي ذلك ، مقدمات
عقلية لها تعلق ما بالوحدة والكثرة ، والكمال والنقصان ، وما إلى ذلك مما
يمكن تطبيقه على مجالات البحث الإنساني ، لكن إذا تجاوزنا البحث في
الإنسانيات والطبيعات إلى الإلهيات ، فتلك المقدمات قد لا تصلح لهذا
المجال (٢) .

لكن هذا لا ينفي - أبداً - كون المعتزلة أصحاب روح نقدية جيدة ،
وعقلية تقدمية ، حملت الإنسان مسئوليته ، وقاومت العقليات التواكلية ،
فجذبت الفكر وطالبت بالحرية ، ونقّت مبدأ التوحيد من شوائب التجسيم
والنسيب ، وخرافات الاتحاد وال حلول والامتزاج ، وهذا فيه الكثير من
التحرر للعقل الإنساني ، لكن ... ليتهم كانوا أكثر تراثاً وصبراً ، فلم
يتسرعوا إلى تحقيق أمور هي بطبيعتها تحتاج في تحقيقها قروناً من الزمن
، وليتهم لم يفرضوا على الناس بالقوة والإكراه أموراً هي بطبيعتها لا
تتحقق بغير الإقناع ، إذن لبقوا إلى أيامنا هذه ، ولأثروا تاريخنا الفكري ،
ولغيروا تاريخنا كله إلى خير مما نحن فيه .
وحقيقة الأمر ، فإن الأجدى بالجميع الاطمئنان إلى أن القرآن الكريم هو
كلام الله سبحانه وتعالى ، المنزل على نبيه ورسوله محمد صلى الله

(١) حمو بن عبد الله التويجري : تنبيه الإخوان على الأخطاء في مسألة خلق القرآن . ص ٩ ، ٤٤

وما بعدها .

(٢) د. سعيد مراد : مدرسة البصرة الاعتزالية . ص ٥٨٢ ، وما بعدها .

عليه وسَلَم ، الذي لا يأتِيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، المشتغل على كل ما فيه صلاح العباد من اعتقاد وتشريع وأخلاق .



المبحث الرابع : في إعجاز القرآن الكريم:

الكلام في إعجاز القرآن الكريم له جنوره الممتدة عبر معظم الدراسات العربية والإسلامية^(١)، اعتماداً أن الخطاب القرآني كان ذا شقين :

الشق الأول :

يتمثل في الخطاب القرآني للدائرة الأكثر اتساعاً وعمومية وشمولية، وهي دائرة " الناس " حيث جاء الإسلام بالقرآن مخاطباً كل البشر، ولم يفرق في خطابه في هذا الشق بين الأبيض والأسود، ولا بين أهل الكتاب والمشركين، ولا بين العرب وغير العرب، أو بين راغب في الإسلام وراغب عنه .إلى آخر هذه الثنائيات المتضادة .

الشق الثاني :

يتمثل في الخطاب القرآني للدائرة الأضيق والأخص، وهي دائرة " المسلمين " أو " المؤمنين "، حيث قلّ المخاطبون، لأن الخطاب بات يتوجه إلى من " آمن بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً "، وكان لا بد أن يتبع هذا الإيمان مجموعة من التكاليف تمثل ما يعرف بـ " الشريعة "، وواضح هنا أن قلة المخاطبين - وهم يمثلون الماصدقات ... بلغة المناطق - كانت تبعاً لزيادة الأوصاف التي تنطبق عليهم، وهذه الأوصاف تمثل " المفاهيم ... بلغة المناطق "، فعندما كان القرآن الكريم يتوجه بخطابه إلى " الناس " شمل خطابه هذا كل " الناس "، لكنه - بعد - صار يخاطب " من آمن بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد

(١) هاملتون جيب : دراسات في حضارة الإسلام . ترجمة . د. إحسان عباس ، د. محمد نجم زايد . بيروت ١٩٦٤م ص ٢٥٦ ، جوستاف لوبون : حضارة العرب . ترجمة . عائل زعيتر . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٩٦٤م ط ٢ ص ١١٧

صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً "فضاقت دائرة الخطاب لتصبح مقتصرة
- فقط - على المسلمين .

لكن هذا لا يعفي المنتسب إلى الإسلام من الحساب والمساءلة إذا قصر
اعتقاده على طقوس مؤداة ، وأحدث فصلاً بين ما يعتقد وبين ما يمارسه
في حياته الخاصة والعامة ، لأنه - هنا - سيكون الحساب وستكون المساءلة
، حيث تميز الإسلام - ضمن ما تميز - بأنه طالب أتباعه بأن يتضمن
سلوكهم ما يعتقدون ، وكما أعطى الإسلام " الفرد " خصوصيته وحقوقه
، أعطى " الجماعة " حقوقها ، حتى لتصبح ثنائية " الأنا " و " الآخرون " في
الإسلام بعيدة عن أن تكون ثنائية إلا في اللغة فقط ، نظراً لشدة التداخل بين
ما هو " لي " وما هو " لهم " ، وهذا الأمر واضح تماماً ليس فقط في
أخلاقيات الإسلام ، بل في عقائده أيضاً (١) .

هذه مقدمة أولية للكلام عن الإعجاز في القرآن الكريم ، حيث كانت
الكتب السماوية السابقة على القرآن الكريم تقتصر في خطابها إلى أتباعها
- في الغالب الأعم - على جانب دون آخر .

وقضية إعجاز القرآن الكريم شغلت المعتزلة كلهم وبشكل عام (٢) ، بل
وكل الفرق الكلامية الإسلامية ، ولعل السبب وراء تصدي المتكلمين لهذه
القضية أن المهاجمين للقرآن الكريم " كانوا من عتاة المفكرين المستزدين

(١) لنا دراسة نرجو أن تكون وافية حول هذه المسألة ، وذلك في بحثنا " الدلالات النوقية للعبادات
عند أبي حامد الغزالي " . منشور في الكتاب التذكاري عن أستاذنا الراحل الدكتور أبي الوفا التفتازاني
دار الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٨٤ م .

(٢) يقول أبو الحسين الخياط في هذه الجزئية : وهل يعرف أحد صحيح التوحيد وثبت القديم جل
ذكره واحداً في الحقيقة ، واحتج لذلك بالحجج الواضحة وألف فيه الكتب ، ورد على أصناف الملحديين
من الدهرية والثنية سوى المعتزلة ؟ . أنظر . أبو الحسين الخياط : الانتصار والرد على ابن الراوندي
الملحد . ص ١٢

بالتقافات الأجنبية المختلفة، فتصدى لهم علماء الكلام واستطاعوا بقدرتهم على الجدل وتعمقهم إلى أسرار دينهم، أن يحطموا الهياكل المزيفة، ويبددوا الإطلام الخادع، وأن يرفعوا كلمة الله عالياً (١) .

والقرآن الكريم - في جملته - معجز على كل الصعد، ومعلن للتحدي بهذا الإعجاز فيما مضى وفيما هو قائم وفيما سيكون، ولعل من بدايات إعجازه أنه يمثل الدليل على كونه هو نفسه معجزاً، فيما يعرف بـ " اتحاد الدليل والمدلول " ، ذلك لأن القرآن الكريم هو الوحي الذي نزل على الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو نفسه دليل صدقه صلى الله عليه وسلم من حيث كونه معجزته صلى الله عليه وسلم، ولهذا قال ابن خلدون " من علامات النبوة وقوع الخوارق للأنبياء شاهدة بصدقهم، وهي أفعال يعجز البشر عن مثلها، فسميت بذلك معجزة، وليست من جنس مقدور العباد، وإنما تقع في غير محل قدرتهم " (٢) .

ثم يقول " اعلم أن أعظم المعجزات وأشرفها وأوضحها دلالة القرآن الكريم المنزل على نبيينا محمد صلى الله عليه وسلم، فإن الخوارق في الغالب

(١) د. منير سلطان: إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة، ص ٧، وكذلك على صحة القول بأن المعتزلة قد شغلت بالندفاع عن القرآن الكريم، وإثبات إعجازه كمدخل لإثبات صدق نبوة الرسول صلى الله عليه وسلم. أنظر ما كتبه " عمر رضا كحالة " عن مؤلفات المعتزلة في هذا المجال، في كتابه " معجم المؤلفين، تراجم مصنفى الكتب العربية " . مكتبة المثنى، بيروت، ج ٢، ص ١٥٩ حيث يقول عن واصل بن عطاء: له مؤلفات منها: معاني القرآن، الخطب في التوحيد والعدل، ج ٥، ص ٧٨ حيث يقول عن القاضي عبد الجبار: له مؤلفات منها: تنزيه القرآن عن المطاعن، دلائل النبوة، تفسير القرآن، ج ١٠، ص ٢٦٩ حيث يقول عن أبي علي الجبائي: له مؤلفات منها: تفسير القرآن، ج ١٢، ص ٣١٧ حيث يقول عن مقاتل بن سليمان: له مؤلفات منها: التفسير الكبير، الوجوه والنظائر في القراءات، الآيات المتشابهات. أنظر د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية، دراسة في فكر القاضي عبد الجبار، ص ١٢٢ هامش رقم ٢، ص ١٢٤ هامش رقم ٢.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة، دار الكتب العلمية، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م ط ٤، ص ٩٤

تقع مغايرة للوحي الذي يتلقاه النبي ،وتأتي المعجزة شاهدة بصدقه ،والقوان هو نفسه الوحي المدعى وهو الخارق المعجز ،فشاهده في عينه ولا يفتقر إلى دليل مغاير له كسائر المعجزات مع الوحي ،فهو أوضح دلالة لاتحاد الدليل والمدلول فيه " (١) .

ويبين لنا ابن خلدون كيف أن معجزة النبي تكون أدعى للتصديق وأحرى بالاتباع من كثيرين حين يجتمع فيها الدليل والمدلول معا ،كما هو الحال في معجزة القرآن الكريم ،يبين لنا ابن خلدون ذلك الأمر مستشهداً بحديث للرسول صلى الله عليه وسلم ،يقول فيه " ما من نبي إلا وأوتي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر ، وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحى إلي ، فأنا أرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة " (٢) ، يعني أن المعجزة متى كانت بهذه الصورة من الوضوح وقوة الدلالة ، بمعنى أن تكون المعجزة هي نفس الوحي ، كان المصدق لها أكثر ، نظراً لوضوحها ، فيكثر - من ثم - المصدقون للنبي والمؤمنون به ، وهؤلاء هم التابعون الكثيرون المصدقون لقوله صلى الله عليه وسلم " فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة " أي أن " الرسول صلى الله عليه وسلم يرجو أن يكون أكثر الأنبياء أتباعاً من المصدقين له والمؤمنين به يوم القيامة " (٣) .

والى قريب من هذا يذهب جلال الدين السيوطي ،حيث يؤكد الفارق

(١) ابن خلدون :المقدمة ص٩٥

(٢) أنظر .الإمام البخاري : صحيح البخاري . طبعة . دار ابن كثير . دمشق . ضبط . د.مصطفى ديب البغا ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م ط٤ كتاب " الاعتصام بالكتاب والسنة " . باب " قول النبي صلى الله عليه وسلم بعثت بجوامع الكلم " مج ٦ ص ٢٦٥٤ ، وهناك نص آخر يحمل نفس المعنى وهو " ما من نبي من الأنبياء إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر ، وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله تعالى ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة " . أنظر . الإمام البخاري : صحيح البخاري . كتاب " فضائل القرآن " باب " كيف نزل القرآن وأول ما نزل " ج٤ ص١٩٠٥ حديث رقم ٤٦٦٦

(٣) ابن خلدون :المقدمة ص٩٥

الكبير بين معجزة النبي عليه الصلاة والسلام ،وبين معجزات غيره ممن سبقه من الأنبياء والمرسلين ،فقد كانت معجزات الأنبياء والرسل السابقين للرسول صلى الله عليه وسلم حسية ،على حين نجد أن معجزة النبي محمد صلى الله عليه وسلم عقلية ،فتم التمييز بين معجزة تعتمد على الجانب الحسي ،وواضح هنا أن ما هو حسي غالباً ما يكون متفرقاً مختلفاً غير باقٍ ،بينما يكون العقل غير متفرق ولا مختلف وباقياً ... يقول السيوطي " إن المعجزة أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي سالم عن المعارضة ،وهي إما حسية وإما عقلية ،وأكثر معجزات بني إسرائيل كانت حسية ،وأكثر معجزات هذه الأمة عقلية ،لأن هذه الشريعة لما كانت باقية على صفحات الدهر إلى يوم القيامة خصت بالمعجزة العقلية الباقية ،ليراها ذوو البصائر " (١) .

ويفسر لنا السيوطي حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي يقول فيه " ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر ،وإنما كان الذي أوتيته وحياً أو حاه الله إليّ ،فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً " (٢) ،يفسره بأن معناه " أن معجزات الأنبياء انقضت بانقراض أعصارهم ،فلم يشاهدها إلا من حضرها ، ومعجزة القرآن مستمرة إلى يوم القيامة ،وخرقه العادة فسي أسلوبه وبلاغته وإخباره بالمغيبات ،فلا يمر عصر من الأعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبر به أنه سيكون ،يدل على صحة دعواه " (٣) .

ويفسر السيوطي نفس هذا الحديث بمعنى آخر... فيقول "وقيل المعنى أن

(١) جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن ،بهامشه .إعجاز القرآن للباقلائي .مطبعة الحلبي .القاهرة ١٣٧٠هـ / ١٩٥١م ط ٣ ج ٢ ص ١١٦

(٢) الإمام البخاري :صحيح البخاري .ج ٤ ص ١٩٠٥ حديث رقم ٤٦٩٦

(٣) السيوطي :الإتقان في علوم القرآن .ج ٢ ص ١١٦ ، ١١٧

أن المعجزات الواضحة الماضية كانت حسية تشاهد بالأبصار : كناقلة صالح وعصا موسى ، ومعجزات القرآن تشاهد بالبصيرة فيكون من يتبعه لأجلها أكثر لأن الذي يشاهد بعين الرأس ينقرض بانقراض مشاهدته ، والذي يشاهد بعين العقل باق يشاهده كل من جاء بعد الأول مستمراً " (١) .

وبوجه عام ... فإن القاضي عبد الجبار لا يختلف تعريفه للمعجز عن التعريفات السابقة ، فالمعجز عنده - لغة - هو " ما يعجز الغير ، كما أن المقدر ما يقدر الغير " (٢) .

أما تعريف المعجز عنده اصطلاحاً فهو " الفعل الذي يدل على صدق المدعى للنبوّة ، بمعنى أن البشر يعجزون عن الإتيان بما هذا سبيله ، فصار كأنه أعجزهم " (٣) .

ولا يقف القاضي عبد الجبار على مجرد ذكر التعريف اللغوي أو الاصطلاحي للأمر المعجز ، بل يتعداه إلى وضع مجموعة من الأوصاف أو الشروط لهذا الأمر المعجز ، بحيث إذا لم تتوافر فيه هذه الشروط أو

(١) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١١٧

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢٨

(٣) المصدر السابق : نفس الموضوع ، د. عبد الرحمن بنوي : مذاهب الإسلاميين . ج ١ ص ٤٧٦ ، ونحن نجد أنه في حين يتكلم ابن خلدون عن المعجز فيذكر - إلى جانبه - الكرامات ، ويجعل للمعجز صفة التحدي كنليل على صدق نبوة النبي ، بينما الحال غير ذلك في الكرامة ، إذ لا تحدي فيها ولا وجوب للتصديق بها ، بل ولا إيلاعها ، وقد يكون سترها أولى ، في حين يفعل ابن خلدون هذا ، نجد المعتزلة - أو أغلبهم - يرفضون الكرامة والسحر ، وهذا الرفض يتماشى مع مذهبهم بوجه عام ، حتى لا تختلط المعجزة بالكرامة ، بحيث أنهم أوجبوا الإيمان - فقط - بالمعجزات تكون على أيدي الأنبياء والرسل ، ولا أحد غيرهم . أنظر في تفصيل ذلك . القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٨ ، د. أبو الوفا الثقفاني : ابن عطاء الله السكندري وتصوفه . مكتبة الأنجلو المصرية . القاهرة ١٩٦٩ م ط ٢ ص ٧٦ ، د. أحمد إسماعيل الجزار : الولاية بين الجليلي وابن تيمية . دار الثقافة الجديدة للطباعة والنشر والتوزيع . القاهرة ١٩٩٠ م ص ٤٠ ، د. سيد عبد الستار ميسوب : الولاية عند عبد الكريم الجيلي . دار الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٤ م ط ١ ص ٧١ : ٧٤

الأوصاف عد هذا الأمر غير معجز ، وذلك دليل على دقة مباحثه في هذا الأمر وغيره .

• الشرط الأول (١) : أن يكون هذا المعجز حكمه كأنه من جهة الله تعالى ، تأسيساً على التفرقة بين نوعين من المعجز (٢) :

الأول : ما لا يكون إلا من عند الله تعالى وجهته ، بحيث لا يقدر عليه العباد ، ويمتنع أن يكون في مقدورهم : كإحياء الموتى ، وإبراء الأكف والأبرص ، وقلب العصا حية ... وما هو مثل ذلك من الأمور التي لا يمكن للبشر الإتيان بها .

الثاني : ما يكون من حكمه جواز أن يكون من عند الله تعالى وجهته ، فيمكن أن يقدر عليه العباد ، وقد يكون في مقدورهم ، لكنه لما كان فوق قدرتهم وطاقتهم - بأي شكل - صار معجزاً ، ولهذا فلو أن الأمر المعجز كان في حكم " كأنه " من عند الله تعالى عُد معجزاً ، ولا يشترط فيه " ضرورة " أن يكون من عند الله تعالى .

يقول القاضي عبد الجبار " أول وصف للمعجز أن يكون من جهة الله تعالى ، أو في حكم كأنه من جهته جل وعز ، لأن المعجز ليس من شأنه كونه من جهة الله تعالى ، بل إذا جرى في الحكم كأنه من جهته تعالى كفى " (٣) .

• الشرط الثاني : أن يكون الإعلام بالمعجز بعد إعلان النبوة من قبل النبي ، وذلك على سبيل المباشرة بحيث لا يتقدم عليه ولا يتأخر ، أما عن

(١) القاضي عبد الجبار : المعنى في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٥ " التقنيات والمعجزات " . تحقيق د. محمود الخضيرى ، د. محمود قاسم . مراجعة د. إبراهيم بيومي مذكور . إشراف د. طه حسين . الدار المصرية للتأليف والترجمة . القاهرة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م ص ١٧٠

(٢) المصدر السابق : ص ٢٦٢

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٩

عدم تقدم المعجز على إعلان النبوة ، فلأنه لو وقع المعجز على هذه الصورة فلن يكون دليلاً على صدق مدعي النبوة أولى من كونه دليلاً على صدق غيره ، وأما عن عدم تأخر المعجز على إعلان النبوة زمنًا ، فلأنه سيكون غير متعلق به ، ولكن يجوز تأخير معجز عن إعلان النبوة زمنًا طال أم قصر ، بشرط أن يكون قد سبق هذا المعجز معجز آخر غير متأخر ، ثبت به صدق دعوى النبوة ، فيكون جواز تأخير معجز وجود معجز آخر غير متراخ عن دعوى النبوة ، وهذا هو ما نفهمه من قول القاضي عبد الجبار " إن المعجز يجب أن يكون واقعا عقيب دعوى المدعي للنبوة ، لأنه لو تقدم الدعوى لم تتعلق به ، وكذلك فلو تراخى عنه لم يتعلق به ، إلا أنه إذا ثبت صدق المدعي للنبوة بمعجز وتراخى عن دعواه معجز آخر جاز " (١) .

ويضرب لنا القاضي عبد الجبار مثلاً للمعجز الذي تأخر عن إعلان النبوة ، وصار مقبولاً باعتباره معجزاً ، فيقول " إن إخبار النبي صلى الله عليه وسلم عن الغيوب ، نحو إخباره علياً عليه السلام " إنك تقابل الناكثين والمارقين والقاسطين " (٢) ، وقوله لعمار " ستقتلك الفئة النباغية ، وآخر

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٩، ٥٧٠، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٥ "الفتاوى والمعجزات" . ص ٢١٣ ، أبو الحسن علي بن محمد الماوردي : أعلام النبوة . راجعه . طه عبد الرؤوف سعد . مكتبة الكليات الأزهرية . القاهرة ١٣٩١هـ / ١٩٧١م ص ٢٨ ، والماوردي هذا هو : علي بن محمد بن حبيب أبو الحسن الماوردي ، كان قاضياً من العلماء الباحثين ، له تصانيف كثيرة منها : أدب الدنيا والدين ، الأحكام السلطانية ، أعلام النبوة ، العيون والنكت ، الحاوي في فقه الشافعية ، ولد بالبصرة سنة ٣٦٤هـ وتوفي سنة ٤٥٠هـ ، ويعتبر من أعلام المعتزلة .

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ "إعجاز القرآن تقويم . أمين الخولي . الشركة العربية للطباعة والنشر . القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م ط ١ ص ٣٣٣ ، والناكثون اسم فاعل من النكت ، والنكت هو : نقض العهد ، والمارقين : قيل فيهم : هم الخوارج الذين يمرقون-

زادكم ضياح من لبن" (١)، كلها أعلام دالة على صدقه صلى الله عليه وسلم ، مع تأخرها عن دعواه ، جاز ذلك لثبوت صدقه بدلالة أخرى غير هذه الدلالة " (٢) .

• الشرط الثالث : أن يكون المعجز الدال على صدق مدعي النبوة مطابقاً لدعواه ، أي مطابقاً لدعوى مدعي النبوة ، فإذا لم يكن كذلك لم يتعلق بدعواه ، فأصبح لا يدل على صدقه ، ذلك مثل " رجل قال بحضرة جماعة : إني رسول فلان إليكم ، وعلامته أن يحرك رأسه إذا بلغه كلامي هذا ، فإنه إذا بلغه ولم يحرك ، وسكن رأسه لم يدل على صدقه ، إن لم يدل على كذبه " (٣) .

• الشرط الرابع : يجب أن يكون المعجز الذي يراد له أن يدل على صدق مدعي النبوة ناقضاً للعادة التي اشتهرت بين من بعث فيهم مدعي النبوة ، فلو " ادعى أحد النبوة وجعل معجزته طلوع الشمس من مشرقها ، وغروبها من مغربها ، لم تصح دعواه ، ولم يدل ذلك على صدقه ، وبالعكس من ذلك ، فلو ادعى النبوة وجعل معجزته طلوع الشمس من المغرب وغروبها في المشرق ، فإنه يدل على صدقه ، لما انتقض في

= من الدين مروق السهم من الرمية ، أي يجاوزونه ، ويحرفونه ، ويتمدونه ، والقاسطين : اسم فاعل من قسط يقسط فهو قاسط إذا جار ، وأراد بالناكثين أهل وقعة الجمل ، لأنهم كانوا بايعوا علياً رضي الله عنه ، ثم نقضوا بيعته وقتلوه ، وأراد بالقاسطين أهل الشام ، وأراد بالمارقين الخوارج . أنظر . مجد الدين المساعدي : النهاية في غريب الحديث . تحقيق . محمود الطناحي ، طاهر الزاوي . المكتبة العلمية . بيروت ج ٣ ص ١٠٧ ، ج ٤ ص ٦٠ ، ٣٢٠ ، ج ٥ ص ١١٤

(١) الضياح : اللبن الخاثر يصب فيه الماء ثم يخلط . أنظر . ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث

ج ٢ ص ١٠٧

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٠

(٣) المصدر السابق : ص ٥٧٠ ، ٥٧١

أحدهما ولم ينتقض في الآخر " (١) ، ولهذا فلا بد أن يكون المعجز ناقضاً للعادة خارقاً للقوانين (٢) ، فالمعجز - بهذا المعنى - هو الظاهرة المخالفة للنظام الطبيعي المألوف ، وهي فعل مختار قصدها إظهار أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي ويدعوى النبوة (٣) .

ويجمل لنا القاضي عبد الجبار شروط المعجز بقوله " اعلم أن من حق المعجز أن يكون واقعاً من الله تعالى حقيقة أو تقديرًا ، وأن يكون مما تنتقض به العادة المختصة بمن أظهر المعجز فيه ، وأن يتعذر على العباد فعل مثله في جنسه أو صفته ، وأن يكون مختصاً بمن يدعي النبوة " (٤) .

وبين لنا القاضي عبد الجبار الفوارق بين المعجزة - وهي ملزمة - (٥) ، وبين غيرها من الشعوذة وما يتوصل إليه بالحيلة :

فما يتوصل إليه بالحيلة ليس من جهة الله تعالى ، ولا هو في حكم ما هو من جهته تعالى .

وما يتوصل إليه بالحيلة لا يعتبر ناقضاً للعادة ، ولا خارقاً للقوانين التي اعتادها الناس ، وإنما قد يتصور ذلك فيما يتوصل إليه بالحيلة ، وذلك التصور

-
- (١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧١ ، أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة ص ٢٩٩ ، د. عبد الرحمن بنوي : مذاهب الإسلاميين . ج ١ ص ٤٧٦ : ٤٧٨ .
- (٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعسل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٢٠٢ ، ١٨٦ ، جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١١٦ ، د. عبد الستار النواوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ١٢٦ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، د. محمد عمارة : رسائل العدل والتوحيد . دار الهلال . القاهرة ١٩٧١ م ط ١ ج ١ ص ٢٣٧ .
- (٣) د. جميل صليبا : المعجم الفلسفي . بيروت ١٩٧٣ م ط ٢ ص ٣٩١ ، ٣٩٢ ، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني : الرسالة الشافعية . تحقيق . محمد خلف الله ، محمد زغلول سلام . دار المعارف . القاهرة . ذخائر العرب . رقم ١٦ ضمن ثلاث رسائل في الإعجاز . ص ١١٨ وما بعدها .
- (٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعسل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١٩٩ .
- (٥) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ١٢٣ ، ٥٧ .

إنما " تنفذ حيلته على من لم يكن من أهل صناعته ، ولا يكون له بها دراية ومعرفة ، وليس هذا حال المعجز " (١) .

وما يتوصل إليه بالحيلة يمكن للآخرين تعلمه وتعليمه .

وما يتوصل إليه بالحيلة يحتاج في وجوده إلى آلات وأدوات ، بحيث لو سقطت هذه الآلات والأدوات سقط معها ما يتوصل إليه بالحيلة والشعوذة (٢) .

ويشترط القاضي عبد الجبار لصحة المعجز الدال على صحة مدعي النبوة وصدقها أن يكون من جنس ما يتعاطاه ويتفوق فيه أهل زمان كل نبي ، ثم يفوقهم ويقهرهم ذلك المعجز ، فقد جعل الله تعالى " معجزة موسى عليه السلام قلب العصا حية ، لما كان الغالب على أهل ذلك الزمان السحر ، وجعل معجزة عيسى عليه السلام إبراء الأكمه والأبرص ، لما كان الغالب على أهل زمانه الطب " (٣) ، وأيضاً " فقد قامت الحجة في معجزة موسى بالسحرة ، ومعجزة عيسى بالأطباء ، فإن الله إنما جعل معجزات الأنبياء بالوجه الشهير أبدع ما يكون في زمن النبي الذي أراد إظهاره ، فكان السحر قد انتهى في مدة موسى إلى غايته ، وكذلك الطب في زمن عيسى " (٤) ، وأيضاً ... فإن "معجز كل رسول موافق للأغلب من أحوال عصره ، والشائع المنتشر في ناس دهره ، لأن موسى عليه السلام حين بعث في عصر السحرة خص من قلق البحر يبيساً ، وقلب العصا حية ، ما بهر كل ساحر ، وأذل كل كافر ، وبعث عيسى عليه السلام في عصر الطب ، فخص

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٢٢

(٢) المصدر السابق : نفس الموضوع .

(٣) المصدر السابق : نفس الموضوع .

(٤) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١١٩ ، القاضي عبد الجبار :

المعنى في أبواب التوحيد والعنل . ج ٦ "عجاز القرآن" ص ٢٠٥

من إبراء الزمنى، وإحياء الموتى بما أدهش كل طبيب، وأذهل كل لبيب" (١).
وإعجاز القرآن الكريم باب اتسع لكثير من الاتجاهات الباحثة في كون
القرآن الكريم معجزاً :

فالبعض يرى أن الجانب التشريعي هو دليل الإعجاز في القرآن
الكريم (٢) .

والبعض الآخر يرى أن الجمال في المواقف والمعاني والألفاظ المتكسرة
، هو دليل إعجاز القرآن الكريم (٣) .
والبعض الثالث يرى أن الإعجاز العلمي هو الجانب الأقوى الذي يدل
على إعجاز القرآن الكريم (٤) .

-
- (١) أبو الحسن الماوردي: أعلام النبوة. ص ٥٧، القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد
والعدل. ج ١٥ "التهنئات والمعجزات" ص ١٩٤، د. محمد عمارة: رسائل العدل والتوحيد. ج ١ ص ٢٣٨
- (٢) أنظر في ذلك قول الشيخ محمد أبو زهرة "إن ما تضمنه القرآن الكريم من العلم الذي هو قوام
الأنام في الحلال والحرام، وفي سائر الأحكام، هو وجه من وجوه الإعجاز، فشرعية القرآن هي أقوى
وجوه الإعجاز، وهي الدلالة على إعجازه إلى يوم القيامة، وهي شفاء لأسقام المجتمعات". أنظر في
ذلك. محمد أبو زهرة: أصول الفقه. القاهرة ١٩٥٧م ص ٨١: ٨٤.
- (٣) أنظر في ذلك قول د. عبد الحلیم محمود "إعجاز القرآن كامن في" المثلية"، فلقد كرر القرآن
لفظ "مثل" في آيات كثيرة، وعم هذا اللفظ نواحي كثيرة في آيات القرآن، بحيث يصبح "التمثيل"
واضحاً في نظم القرآن، وفي وصفه البديع، وأسلوبه المتميز بما فيه من أمر ونهي ووعد وعيد".
أنظر د. عبد الحلیم محمود: التفكير الفلسفي في الإسلام. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة ١٩٦٨م ط ٢
ج ١ ص ٥٧ نقلاً عن: د. منير سلطان: إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة. ص ٤٦
- (٤) أنظر في ذلك قول عبد الرازق نوفل "أهم وجوه الإعجاز في القرآن إعجازه العلمي، ففسي
القرآن ما يقرب من ٧٥٠ آية علمية". أنظر. عبد الرازق نوفل: محمد رسولاً ونبياً. القاهرة ١٩٦١م
ط ١ ص ٨٩، لكن الجانب العلمي في القرآن - بالمعنى الحرفي للعلمية - لا يجب أن يفهم على هذا
الوجه، لأن المفاهيم العلمية قد تصدق حيناً، ثم تأتي نظرية علمية تبطل سابقتها من النظريات العلمية
، مما يعني "احتمالية العلم" بينما القرآن الكريم ليس كذلك، فهو "مؤكد" و "موثق"، ولهذا فـ "القرآن
لم ينزل لبطلان على نظرية من نظريات الهندسة مثلاً، ولا ليقرر قانوناً من قوانينها، وكذلك علم الهندسة
لم يوضع ليخدم القرآن ويشرح آياته ويبين أسرارها، وهكذا القول في سائر العلوم الكونية والصناعات
العالمية، وإن كان القرآن قد دعا المسلمين إلى تعلمها وحققها والتصرف فيها، خصوصاً عند الحاجة إليها".

لكن إجماع الأمة كان أكثر ما يكون حول القول بأن إعجاز القرآن الكريم يكمن في ألفاظه وتراكيبه وسياقاته اللفظية وخصائصه الجمالية^(١)، حتى قرأنا أن القرآن الكريم " تحدى أهل البيان في عبارات محرجة ، ولهجة مرغمة ، أن يأتوا بمثله أو سورة منه فما فعلوا ، ولو قدروا ما تأخروا ، لشدة حرصهم على تكذيبه ومعارضته بكل ما ملكت أيماهم واتسع له إمكانهم ، وهذا العجز الوضيع بعد ذلك التحدي الصارخ هو أثر تلك القدرة الفائقة ، وهذا السكون الذليل بعد ذلك الاستفزاز الشامخ هو أثر ذلك الكلام العزيز"^(٢) .

ومن العرض السابق للآراء التي تكلمت في إعجاز القرآن الكريم، يتبين لنا أن القاضي عبد الجبار يرى أن إعجاز القرآن الكريم فصاحته، تبعاً لرأيه في كون معجزة كل نبي مما مهر فيه قومه واشتهروا به ، فقد "جعل الله سبحانه وتعالى معجزة موسى عليه السلام ، قلب العصا حية ، لما كان الغالب على أهل ذلك الزمان السحر ، وجعل معجزة عيسى عليه السلام إبراء الأكمه والأبرص ، لما كان الغالب على أهل زمانه الطب ، وجعل معجزة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم القرآن ، وجعله في أعلى طبقات الفصاحة ، لما كانت الغلبة للفصاحة والفصحاء في ذلك الزمان ، وبها كان

-أنظر . محمد عبد العظيم الزرقاني . مناهل العرفان في علوم القرآن . ج ١ ص ١٧
(١) أبو بكر الباقلائي : إعجاز القرآن . بهامش كتاب " الإتيان في علوم القرآن " للسيوطي . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م ط ٢ ج ٥١ ، ٥٠ . سيد قطب : التصوير الفني في القرآن . دار المعارف . القاهرة ١٩٦٦ م ص ١٨ ، ٣٥ ، ٦١ . هاملتون جب : دراسات في حضارة الإسلام . ص ٢٥٦ ، جوستاف لوبيون : حضارة العرب . ص ١١٧
(٢) مصطفى صادق الرافعي : إعجاز القرآن والبلاغة النبوية . دار الكتاب العربي . بيروت ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م ط ٩ ص ٧ . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١١٦ : ١٢٣

يفخر أهل زمانه ويتباهى" (١) ، ونفس هذا المعنى نجده عند الماوردي ، حيث يقول " ولما بُعث محمد صلى الله عليه وسلم في عصر الفصاحة والبلاغة ، خُص بالقرآن في إيجازه بما عجز عنه الفصحاء ، وأُذعن له البلغاء " (٢) .

ونفس هذا المنحى نجده عند معظم رجال المعتزلة - إن لم يكن جميعهم - وذلك في القول بأن " أعظم طبقة في الحسن بلاغة القرآن " (٣) .



نظرية إعجاز القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار :

يرى القاضي عبد الجبار أن القرآن الكريم معجزة النبي صلى الله عليه وسلم الكبرى ، مما يعني إيمان القاضي بأن هناك للنبي - صلى الله عليه وسلم - معجزات أخرى غير القرآن الكريم :
فهناك لدى القاضي إيمان بما ثبت عنه - صلى الله عليه وسلم - من مجيء الشجرة إليه (٤) ، وسقيه - صلى الله عليه وسلم - الكثير بالماء القليل ، وإطعامه الجماعة من الطعام اليسير القليل ، وأنه قد حن إليه جذع كان يخطب إليه ، ذلك لما انتقل النبي للخطبة إلى المنبر ، وأنه تكلمت بين

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٢ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣١١
(٢) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٥٨
(٣) أبو الحسن علي بن عيسى الرمانى : النكت في إعجاز القرآن . القاهرة ١٩٦٨ م ط ٢ ص ٧٥ ، ٨٧ ، والرمانى هذا من كبار المعتزلة الممارفين بالقرآن الكريم ، واللغة العربية ، والفقه الإسلامى ، وعلم الكلام ، كان يسمى " الجامع " لجمعه بين هذا كله . أنظر . كارل بروكلمان : تاريخ الأدب العربى . ترجمة . د. عبد الحميد النجار . دار المعارف . القاهرة ١٩٦٢ م ج ٢ ص ١٨٩ ، جمال الدين أبو الحسن أبو يوسف القفطى : أنباه الرواة . تحقيق . محمد أبو الفضل إبراهيم . دار الكتب . القاهرة ١٩٥٢ م ج ٢ ص ٢٩٤
(٤) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٣٤

يديه نراع شاة مسمومة ، وأنه انشق له القمر ... كل هذه المعجزات الحسية يعلن القاضي عبد الجبار إيمانه بها ، ففي " المغني " نقرأ قوله " من معجزاته ، صلى الله عليه وسلم ، ما ثبت عنه من مجيء الشجرة وعودها مكانها ، عند قوله لها : أقبلي وأدبري ، وأنها أقبلت تخذ الأرض خذاً ، ومن ذلك ما ظهر وتواتر أنه - صلى الله عليه وسلم - سقى الكثير من الماء القليل ، ومن ذلك ما ثبت عنه - صلى الله عليه وسلم - أنه أطعم الجماعة الكبيرة من يسير الطعام ، ومن ذلك ما ثبت أنه - صلى الله عليه وسلم - كان يخطب إلى جذع ، فلما تحول عنه إلى المنبر حن كحنيين الناقة ، حتى التزم فسكن حنينه ، مع أنه جذع مطروح قد أتى عيه الدهر ، ومن ذلك انشقاق القمر ، فالقرآن قد دل على كونه ، فهو بمنزلة نقل المتواتر وحصول الإجماع ، ومن ذلك ما خبر به - عليه الصلاة والسلام - وشهد القرآن بصحته ، ووقع به التصديق من الكافة ، من أنه أسري به إلى بيت المقدس ، حتى خبرهم بالأمور التي شاهدها ، ومن ذلك ما ثبت عنه - صلى الله عليه وسلم - من الإخبار عن الغيوب " (١) .

وهذا كله - من جانبنا - تدليل على إبطال قول من يقول بأن المعتزلة - والقاضي عبد الجبار - على إجماع على إنكار معجزات النبي - صلى الله عليه وسلم - غير القرآن الكريم (٢) .

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعبد . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٤٠٧، ٤١٣، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٩، ٤٢٢ .

(٢) أنظر في بعض هذه المزاعم . عضد الدين الإيجي : المواقف . القسطنطينية ١٩٢٨م ص ٥٦٢ ، أبو بكر الباقلائي : التمهيد والرد على الملحدة . نشر د. محمد عبد الهادي أبو ريصة ، د. محمود الخضيرى . القاهرة ١٩٤٧م ص ١٠٧، ٩٦ : ١٠٩ ، أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٨٥ ، حتى إن الشهرستاني يقول في كتابه " الملل والنحل " ج ١ ص ٢٢٤ وهو يعرض للتسطورية وتحريفها الأناجيل " إضافة تسطور الحكيم إلى الأناجيل كإضافة المعتزلة إلى هذه الشريعة " !!! ولا يخفى ما في هذه العبارة من تحامل ظاهر ، فلا المكان مكان عرض لمذهب -

وواضح - بعد - أن القاضي عبد الجبار يعلن إيمانه بكل ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ، من معجزات : القرآن وغيره ، لكنه يميز بين القرآن الكريم ، وبين غيره من معجزات النبي ، فيجعل للقرآن الكريم منزلة ليست لغيره ، وهي أنه المعجزة الوحيدة التي جاء بها النبي عليه الصلاة والسلام ، وتصلح في الرد على المخالفين ، أما غير القرآن الكريم من معجزات تتمثل في خوارق الطبيعة ، فهي تريد في شرح صدور المؤمنين ، لكنها لما كان المعاندون للإسلام غير مؤمنين بمحمد صلى الله عليه وسلم ، صارت هذه المعجزات لا تصلح لمخاطبتهم ، فلا تقوم حجة ، لأن الإيمان بها فرع على الإيمان بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم (١) .

ومن تفرقة القاضي عبد الجبار في المعجزة بين ما هو معجزة ويمكن أن تحتج به أمام الخصوم والمعاندين ، وبين ما هو معجزة ولا يحتج به أمام الخصوم أو المعاندين ، من هذه التفرقة تأسست على يده - أي القاضي عبد الجبار - نظرية متكاملة فريدة في إعجاز القرآن الكريم وتحديه ، ذلك الإعجاز والتحدي اللذان ما زالا قائمين شاهدي عدل على صدق ونبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

ونظرية إعجاز القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار تقوم على أمرين : هدم وتقنيذ ادعاءات وأكاذيب المغرضين ، وإثبات صدق ونبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، وذلك عن طريق إثبات صدق وصحة معجزاته ، عليه الصلاة والسلام .

الأمر الأول : هدم وتقنيذ ادعاءات المغرضين :

لا شك أن للقرآن الكريم في العقيدة الإسلامية ، والفكر الإسلامي ، قيمة لا

(١) على فهمي خشيم : الجبائيان . ص ٢١٤ ، د. منير سلطان : إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة ص ٨١ ، ٨٢ .

تمثلها قيمة: فمنه تستقى مسائل الاعتقاد والتشريع والأخلاق، وقد وجدت إلى جانب القرآن الكريم مصادر تشريعية أخرى: كالسنة النبوية المطهرة، والإجماع، والقياس، لكن القرآن الكريم كان الأكثر تعرضاً للتحديات والنقد، وذلك من أول أيام دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم، وكان ذلك كله من داخل المجتمع ومن خارجه على السواء .

و الثابت تاريخياً أن أعداء الإسلام انهزموا وانداح الإسلام ينتشر في أرجاء الأرض، ففعل أعداؤه راجعين، لكنهم لم يعدموا طريقة - وطرقاً - ليستمرروا في إيجاد التحدي بين الإسلام والجاهلية بمفهومها العقدي والتشريعي والمعرفي، ومن هنا فقد بدأت مرحلة جديدة ضد المسلمين - والإسلام - تمثلت في مواجهة القرآن الكريم نفسه: فهناك محاولات تقليد القرآن الكريم، أو سورة من سورة الكريمة، أو آية من آياته الكريمة، وهناك محاولات " الإمامية " لنقد القرآن الكريم .

• أما محاولات تقليد القرآن الكريم، أو سورة من سورة، أو آية من آياته الكريمة ... فجاءت مرة من محاولات أهل الكتاب والجاهليين ومن انضم إليهم، أن يصوروا الرسول - صلى الله عليه وسلم - على أنه شاعر أو كاهن، حتى يربطوا بين القرآن الكريم وبين الشعر والكهانة، لكن القرآن الكريم ردهم بنصوصه القطعية، وذلك في قوله تعالى " إنه لقول رسول كريم، وما هو بقول شاعر، قليلاً ما تؤمنون، ولا بقول كاهن، قليلاً ما تذكرون " (١)، وقوله تعالى " وما علمناه الشعر وما ينبغي له، إن هو إلا ذكر وقرآن مبين " (٢) .

وواضح هنا التشديد القرآني على ضرورة الفصل التام بين القرآن

(١) سورة الحاقة: الآيات رقم ٤٠: ٤٢

(٢) سورة يس: آية رقم ٦٩

الكريم ،من ناحية ،وبين الشعر والكهانة ،من ناحية ثانية ،عن طريق نفسي صفة " الشاعر أو الكاهن " عن الرسول صلى الله عليه وسلم ،ومن ثم نفسي صفة " الشعر " عن القرآن الكريم ،وتم ذلك بالتفرقة الحاسمة بين القرآن الكريم وبين الشعر :فالقرآن الكريم ليس شعراً ،والشعر ليس قرآناً "حيث حرص المسلمون على إيجاد تفرقة بينية بين مصطلحات القرآن الكريم وبين مصطلحات الشعر ،فلا فواصل الآيات القرآنية الكريمة قوافي(١) ،ولا تلك الآيات القرآنية الكريمة أبيات شعر ،ولا سور القرآن الكريم قصائد شعر ،حتى عندما أراد المسلمون تسميته لم يسموه " سفيراً " ولا "ديواناً" ولا ما شابه ذلك من أسماء أو صفات بناء على أن القرآن الكريم شرفه أن يضيف لا أن يضاف إليه ،فكان أن سموه "مصحفاً" (٢) .

بل بلغ الأمر - على الأقل في الصدر الأول للإسلام - أن نـم الشعر ،حتى يتم إبعاد الذهنية العربية - وهي أول مدقق للقرآن الكريم بعد النبي صلى الله عليه وسلم - عن أي تصور للتماثل أو المشابهة بين الشعر والقرآن الكريم ،لكن هذا النـم لم يكن على سبيل التحريم ،بفـنـر ما كان على سبيل " نفي صفة الشعر عن القرآن الكريم لأسباب ترتبط بتصور العرب لماهية الشعر من حيث المصدر والوظيفة ، وبالمثل أراد القرآن الكريم دفع صفة " الشاعر " عن النبي صلى الله عليه وسلم ،لأن وظيفة الشاعر في

(١) جاء في " الإتيان " للسيوطي ج ٢ ص ٩٧ ما نصه " تقع الفاصلة عند الاستراحة بالخطاب لتحسين الكلام بها ،وهي الطريقة التي يباين بها القرآن الكريم سائر الكلام ،وتسمى " فواصل " لأنه يفصل عندهما الكلامان ،ونـك أن آخر الآية فصل بينها وبين ما بعدها ،وأخذ من قوله تعالى " كتاب فصلت آياته " ولا يجوز تسميتها قوافي إجماعاً ،لأن الله تعالى لما سلب عنه أسم الشعر وجب سلب القافية عنه أيضاً لأنها صفة لكاتب الله تعالى فلا تتعداه .

(٢) جلال الدين السيوطي :الإتيان في علوم القرآن .ج ١ ص ٥٨

ذلك المجتمع مغايرة للوظيفة التي كلف القرآن الكريم بها النبي محمداً صلى الله عليه وسلم : فالشاعر معبر عن القبيلة ، ومحمد مبلغ لرسالة ، والشعر نص يحقق مصالح القبيلة في مهاجمة أعدائها ونصرة حلفائها ، أو في مدح رجالها وزعمائها ، والقرآن وحي يهدف إلى إعادة بناء الواقع وتغييره إلى الأفضل على كل الصعد ، ومن ثم كان التشديد على أن محمداً صلى الله عليه وسلم ليس شاعراً ولا كاهناً ولا ساحراً ، وعلى أن القرآن الكريم ليس شعراً ولا كهانة ولا سحراً (١) .

ونفس النفي القائم بين القرآن الكريم والشعر ، يقوم بينه وبين السجع ، بمعنى أننا كما نفينا عن القرآن الكريم الشعر ، نستطيع نفياً السجع عنه كذلك ، وإن اختلفت الأسس ، فبينما تم النفي في مجال الشعر اعتماداً على النصوص القرآنية نفسها في المقام الأول ، سيتم النفي في مجال السجع اعتماداً على تعاريف لغوية وحجج منطقية :

فأما التعاريف اللغوية ... فإن السجع يقع على وجه " الزينة الخارجية " ، فيقع اللفظ المسجوع أولاً ثم يتبعه المعنى المفهوم ، بينما الأمر عير ذلك في القرآن الكريم ، حيث اللفظ يتبع المعنى ، ولهذا جاء القول " السجع هو موالاة الكلام على وزن واحد ، ويتبع المعنى فيه اللفظ ، والقرآن فيه اللفظ يتبع

(١) د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . المركز الثقافي العربي . بيروت ١٩٩٠م ط١ ص ١٤٠ ، لكن ... ما يجب توضيحه أن ذم الشعر هنا ليس فيه إدانة للشعر كشعر بل هو يدين الشعر الذي كان يراد مساواة القرآن الكريم به ، أو مساواته بالقرآن الكريم ، ولذلك كانت أقوال " حسان بن ثابت " و " عبد الله بن رواحة " مؤيدة بـ " روح القدس " جبريل عليه السلام ، وكان الشعر المضاف مصدره " الشيطان " أو " إبليس " وهذا النوع الأخير من الشعر هو الذي يكون في قلب المؤمن " أسوأ من القيح . انظر . د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ١٤٠ ، أبو بكر الباقلائي : إعجاز القرآن . على هامش " الإتيان في علوم القرآن " للسيوطي . ج ١ ص ٧٦ ، الموسوعة العربية الميسرة . دار نهضة لبنان للطبع والنشر . بيروت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ج ١ ص ٧١٦ ، ج ٢ ص ١١٧٨

المعنى" (١) .

وأما الحجج المنطقية ... فإن القرآن الكريم " لو كان سجعاً لكان غير خارج عن أساليب كلامهم ،ولو كان داخلاً فيها لم يقع بذلك إعجاز ،ولو جاز أن يقال هو سجع معجز لجاز لهم أن يقولوا شعر معجز ،وكيف والسجع مما كان يألفه الكهان من العرب ،ونفيه من القرآن أجدر بأن يكون حجة من نفي الشعر ،لأن الكهانة تنافي النبوات وليس كذلك الشعر " (٢) .

وعلى صعيد نفي السجع عن القرآن الكريم أيضاً تأكيداً للتباين بينهما :أي القرآن الكريم والسجع ،كمدخل للقول بإعجاز القرآن الكريم ،يتكلم الرماني معرّفاً " الفاصلة " في القرآن الكريم فيقول " فواصل الذكر الحكيم حروف متشابكة في المقاطع ،توجب حسن إلهام المعنى " (٣) ،ثم يبين لنا الفرق بين فواصل القرآن الكريم وبين السجع ،فيقول " الفواصل بلاغة ،والسجع عيب ،ذلك لأن الفواصل تابعة للمعاني ،وأما الإسجاع فالمعاني تابعة لها ،ومنها - أي الفواصل - ما هو متجانس وما هو متقارب :فأما المتجانس فمثل قوله تعالى " والطور ،وكتاب مسطور " (٤) ،وأما المتقارب

(١) أبو بكر الباقلائي :إعجاز القرآن .على هامش " الإتيان في علوم القرآن " للسيوطي .ج ١

ص ٨٧، ٨٨، ج ٢ ص ٨٣، ٨٤

(٢) المصدر السابق :ج ٢ ص ٨٧ ،وهذا التعريف اللغوي والرد المنطقي إنما يمثلان جانباً من التفكير الشعري الذي يفصل بين الكلامين :الإلهي ،والبشري ،بمعنى أنهم صرفوا مهمهم ناحية المعنى لا اللفظ ،كما أنه يجعل القرآن الكريم صفة لله تعالى وليس فعلاً له ،وهذا - بطبيعة الحال - مغاير للتوجه الاعتزالي الذي يرى حدوث كلام الله تعالى ،ويرى في القرآن الكريم فعلاً له تعالى وليس صفة .أنظر في ذلك قول السيوطي في " الإتيان في علوم القرآن " ج ٢ ص ٩٢ " القرآن من صفاته تعالى " ،وقول القاضي عبد الجبار في " شرح الأصول الخمسة " ص ٥٢٧ " القرآن فعل من أفعال الله تعالى " .

(٣) أبو الحسن الرماني :النكت في إعجاز القرآن .ضمن ثلاث رسائل في الإعجاز .القاهرة

١٩٦٨م ط ٢ ص ٧٩

(٤) سورة الطور :الآيتان رقم ٢، ١

فمثل قوله تعالى " ق ، والقرآن المجيد ، بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيب " (١) .

إنه من الواضح ضرورة الفصل التام بين القرآن الكريم ، من جهة ، وبين الشعر والسجع والكهانة ، من جهة أخرى ، ذلك لأن القرآن الكريم " يخرج عن منظوم الكلام ومنثوره ، ولا يدخل في شعر ولا رجز ولا سجة ولا خطابة ، حتى تجاوز محصور أقسامه وياين سائر أنواعه بأسلوب لا يشاكل ، ونظم لا يماثل ، فصار - وإن كان من حروف الكلام - خارجاً عن أقسام الكلام " (٢) .

هذا وقد شهد المتقدمون في البلاغة والفصاحة للقرآن الكريم حيث " عرضوا القرآن على السجع والشعر والنظم والنثر ، فلم يوافق شيئاً من طرق كلام العرب " (٣) .

ولتأكيد هذا المعنى القاطع ، والفصل الحاسم ، يروى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال للذين جاءوا فكلموه في شأن الجنين : كيف ندى من لا أكل ولا شرب ، ولا صاح فاستهل ، أليس دمه قد يظل ؟ قال لهم : أسجاعة كسجاعة الجاهلية ، وفي بعضها أسجعاء كسجع الكهان ؟ " (٤) ، فرأى ذلك " مذموماً لم يصح أن يكون في دلالة ، لأن السجع من الكلام يتبع المعنى فيه اللفظ الذي يؤدي السجع ، والقرآن اللفظ يقع فيه تابعاً للمعنى ، وفصل بين أن ينتظم الكلام في نفسه بألفاظه التي تؤدي المعنى المقصود

(١) سورة ق : الآيتان رقم ٢٠١ ، وانظر في ذلك . أبو الحسن الرماني : النكت في إعجاز القرآن ص ٨٠ وما بعدها .

(٢) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٠ .

(٣) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٤) أبو بكر الباقلائي : إعجاز القرآن . بهامش " الإتيان " للسيوطي . ج ١ ص ٨٧ ، ٨٨ .

فيه ،وبين أن يكون المعنى منتظماً دون اللفظ " (١) .

ومرة تكون محاولات أهل الكتاب والجاهليين والمغرضين ومن انضم إليهم ،السعي إلى تقليد القرآن الكريم نفسه ،بمقالات وأشعار روج لها الكهنة ومحترفو البلاغة ، في محاولة منهم للقول بمثل القرآن الكريم ، مما يعني عدم إعجازه .

وفي " البرهان الكاشف " نماذج لهذه الترهات ،تبين ركاكة الأسلوب ، وتخبيط المعاني وهشاشتها ، وضياع القصد ، على حين نجد القرآن الكريم قد نشأ فيه الإعجاز من جهة التأليف ، وليس التأليف المطلق ، بل التأليف الخاص ،هذا وقد " سلك من رسخ قدمه في حماقة التأليف عند قصد المماثلة ،من ذلك ما حكى عن مسيلمة الكذاب أنه قال : الفيل ما الفيل ، وما أدراك ما الفيل ؟ له ذنب وثيل ، وخرطوم طويل " (٢) !!! .

وأيضاً لمسيلمة الكذاب هذا قوله " يا ضفدع نقي ، كم تتقين ، لا الماء تكدرين ، ولا الشراب تمنعين " ، فلما سمع أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - هذا الكلام ، قال : إن هذا الكلام لا يخرج من إله (٣) .

كما أن النضر بن الحارث - وكان من فصحاء قريش - عارض القرآن الكريم بقوله المتصنع " والزارعات زرعاً ، والحاصدات حصداً ، والطاحنات طحناً ، والعاجنات عجناً ، والخابزات خبزاً قاللأقمات لقماً " (٤) !!! .

كما أن أعرابياً قرأ " ألا يا مهلك الفيل ، ومن سار مع الفيل ، وكيد القوم ،

(١) أبو بكر الباقلاني : إعجاز القرآن . بهامش " الإيقان في علوم القرآن " للسيوطي . ج ١ ص ٨٨

(٢) كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم الزملكاني : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن .

تحقيق د. خديجة الحديثي ، د. أحمد مطلوب . مطبعة العاني . بغداد ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م ط ١ ص ٥٤

(٣) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٧١

(٤) المصدر السابق : ص ٧٢ ، د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي

عبد الجبار . ص ١٢١

في تب وتضليل ،بطير صبه الله على الفيل أبابيل ،ضحى من طين سجيل
فصار القوم في قاع كعصف ثم مأكول "(١)!!! ،وقرأ "قد أفلح من هينم في
صلاته ، وأطعم المسكين من مخلاته ، واجتنب الرجس وفعلاته ،بورك في
بقره وشاته "(٢)!!! .

بل إن الوليد بن المغيرة - وكان على كفره ،وكان أفصح قومه - طلب
من أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - أن يقرعوا له شيئاً من القرآن
الكريم " فقرعوا له ،فقال : ليس هذا من كلام البشر ،وليس بشعر . فمضى
إليه أبو لهب ،فقال له : أفسدت قريشاً بهذا القول فارجع عنه ،فقال : أقول
إنه سحر ،وتد تعاطاه من الشعراء ما خرج عن أسلوبه إلى طريقة شعره
،فقال في قصة الفيل :

ألا من مهلك الفيل	ومن سار مع الفيل
بطير صبه الله	عليهم من أبابيل
رمتهم بجناديل	ترى من طين سجيل
فأضحى القوم في القاع	كعصف غير مأكول (٣) !!

وواضح - هنا - قدر التكلف والتصنع ،ودليل هذا أن الوليد بن المغيرة
غلب عليه الطبع ،رغم محاولته تمثيل معاني القرآن الكريم ،بل واستعمل
ألفاظه ... فقال بعد ذلك ما هو أشد تكلفاً وتصنعاً :

"وقرأ معلنا ليصدع قلبي واليهوى يصدع الفؤاد السقيما

(١) كمال الدين الزمكاني : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . ص ٥٥، أبو الحسن الماوردي :

أعلام النبوة . ص ٦١

(٢) كمال الدين الزمكاني : البرهان الكاشف . ص ٥٥، أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة .

ص ٧٢

(٣) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٠، ٦١

أرأيت الذي يكذب بالدين فذاك الذي يدع اليتيما (١)

ولعل لنا في رد " أبي العلاء المعري " على كل هذه الترهات ما يغني عن الإفاضة في بيان تهافتها ، حيث رد " أبو العلاء " أكاذيب وافتراعات كثيرة روج لها " ابن الراوندي " في كثير من كتبه (٢) ، فقال أبو العلاء " أجمع ملحد ومهتد ، وناكب عن المحجة ومقتد ، أن هذا الكتاب الذي جاء به محمد - صلى الله عليه وسلم - كتاب يهتر بالإعجاز ، ولقي عدوه بالأرجاز (٣) . ما خذي على مثال ، ولا أشبه غريب الأمثال . وما هو من القصيد الموزون ، ولا الرجز من سهل وحزون . ولا شاكل خطابة العرب ، ولا سجع الكهنة نوي الأرب . وجاء كالشمس اللائحة نوراً للمسرة والبائحة (٤) ، لو فهمة الهضب الراكد لتصدع ، أو الوعل المعصمة لراق الفادرة والصدع (٥) . وإن الآية منه أو بعض الآية ، لتعترض في أفصح كلم

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦١ ، وهناك معارضات كثيرة على نفس المنوال الركيك المتهافت . أنظر . أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٧٠ : ٧٢ .

(٢) ابن الراوندي هذا ألف كتاباً تطعن في الإسلام ، وقد رد عليه كثير من رجال المعتزلة ، من أشهرهم " أبو الحسين الخياط " في كتابه " الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد " . ومن كتب ابن الراوندي : التاج . يحتاج فيه لقلم العالم ، الدامغ . يطعن فيه على نظم القرآن الكريم ، الزمرد . يحتاج فيه لإبطال الرسالة بنعت الحكمة . تجاوز فيه كل حد فقال عن الله سبحانه وتعالى ما لا يليق به جل وعلا ، القضيبي . يطعن فيه على علم الله تعالى ، فيدعي أنه سبحانه عالم بعلم محدث ، فهو - عز وجل - لم يكن عالماً حتى خلق لنفسه علماً ، المرجان . في اختلاف أهل الإسلام . وكل هذه المؤلفات المشبومة نقضها ورد عليها أبو الحسين الخياط في كتابه " الانتصار " . أنظر في ذلك . القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٣٣ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والمعدل . ج ١ : ١٦ . إعجاز القرآن " مواضع مختلفة ، أبو الحسين الخياط : الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد . مواضع مختلفة ، علي فهمي خشيم : الجبائيات . ص ٢١٥ وما بعدها

(٣) جمع رجز : العذاب .

(٤) المسرة : المخفية الكاتمة . من أسر الشيء : أخفاه وكتمه ، البائحة . من باح الشيء : أظهره .

(٥) المعصمة : الممتعة في الجبال ، الفادرة : مؤنث الفادر : الوعل ، الصدع من الوعل : المنمذج الشنيد الخلق الشاب الصلب القوي .

يُقدر عليه المخلوقون ،فتكون فيه كالشهاب المتلألئ في جنح غسق (١)
،والزهرة البادية في جُيوب ذات نسق " (٢) .

• وأما محاولات الإمامية - وغيرهم - نقد القرآن الكريم ،أو الطعن فيه ،فقد ظهرت في محاولات هؤلاء ادعاء أن القرآن الكريم طاله التبديل والتغيير والتحريف ،وحاول هؤلاء أن يثبتوا أن في القرآن الكريم نقصاً ، فيزعمهم أنه كان في الأمة من غير في القرآن الكريم وبطل فيه ،حتى إنهم ليقولون إن الآيات التي تدل على مقام " أئمتهم " وأحوالهم قد تم حذفها (٣)
من آيات القرآن الكريم ،وإن القرآن الكريم كان على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم أضعاف ما هو عليه الآن ،فسورة الأحزاب - مثلاً - " كانت بحمل جمل ،وأنه قد زيد فيه ونقص وغير وحرف " (٤) .

وكذلك ... هناك طائفة الحشوية وأهل الحديث تزعم أن القرآن الكريم مأخوذ من أخبار الأحاد ،وأن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان - رضي الله عنهما - قاما بجمع القرآن الكريم بعد أن كان متفرقاً في الصدور :صدور الحفاظ والقراء ،إضافة إلى الخلاف الذي كان موجوداً في المعوذتين ،وسورتي القنوت وآية الرجم (٥) .

فأما الإمامية والروافض فقد زعمت أن القرآن الكريم الموجود الآن

(١) جنح غسق :جنح الظلام

(٢) الجيوب :الواحد جذب :المحل ،النسق :ما كان على طريقة نظام واحد،ولعله أراد بذلك نبات النسق :الأرض المفروسة نخلاً على نسق واحد .أنظر في تفصيل ذلك .أبو العلاء المعري :رسالة الفقيران .دار صادر .بيروت .ص٣٢٢،٣٢٦،٣٢٧

(٣) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج١٦ " إعجاز القرآن " ص١٥٣

(٤) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص٦٠١

(٥) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج١٦ " إعجاز القرآن " ص١٥٣ ،أبو الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص٦١،٦٢ ،الجاحظ :رسائل الجاحظ .تحقيق وشرح .عبد السلام هارون .مكتبة الخانجي .القاهرة ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ط١ ص٢٢٨،٢٢٩

ناقص عما كان عليه أيام النبي - صلى الله عليه وسلم - ، لكن القاضي عبد الجبار يرد على هذا الافتراء ببيان أن القرآن الموجود الآن لا يختلف عليه الأمة ، وإذا كان الأمر كذلك فعدم الخلاف عليه بين الصحابة أولى وأؤكد ، وما فعله عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان - رضي الله عنهما - من جمع القرآن الكريم وتوقيف الناس على مصحف واحد ، ما كان هذا إلا " لكي يزول الخلاف ، ولا يقع التنازع وتتحسم مادة الاختلاف " (١) .

وأما أهل الحديث فإن القاضي عبد الجبار يرى أنهم - رغم تخطئته لهم - عارفون بنقل القرآن الكريم متواتراً ، فالقرآن الكريم " منقول بالتواتر ، ويبين ذلك من حال أهل الحديث : أنهم رَوَوْا عن الرسول صلى الله عليه وسلم ما يدل على ضد ما اعتقدوه ، من أنه - صلى الله عليه وسلم - بَيَّن ما لقارئ القرآن من الثواب ، على سورة ، سورة ، ورووا أنه - صلى الله عليه وسلم - كان يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ، ورووا أن القرآن كان محفوظاً في أيام الرسول صلى الله عليه وسلم لجماعة ، وفصلوا بين من كان يحفظه بكماله ، وبين من قرأ على الرسول سبعين سورة " (٢) .

وأما جمع عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان القرآن الكريم ، فإنهما ما فعلا ذلك إلا " ليعظم القرآن ، لأنه معتمد الدين ، فوجدوا ما يعود إلى حفظه وحياطته لازماً ، وأن خلاف ذلك مؤدي إلى الفتنة وفساد الدين ، فتشددوا في ذلك ، ولهذه العلة لم يتشددوا في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الضرب من التشدد ، وإن كانا قد تشددا أيضاً فيه ومنعا من إكثار الرواية في هذا الباب لئلا يكثر الغلط " (٣) .

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إيجاز القرآن " ص ١٥٤

(٢) المصدر السابق : ص ١٥٦ ، ١٥٧

(٣) المصدر السابق : ص ١٥٦

والقرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار لم يتغير منه حرف ولا أكثر، وبالتالي فالفاظ القرآن الكريم لم تتغير ولم تتبدل (١)، رغم أن القرآن الكريم لم يكتب في عهده - صلى الله عليه وسلم - ولهذا الأمر أسباب : منها ... أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - خاف أن يتكل الناس على ذلك ، وتضعف لأجله الرغبات في الحفظ ، فأحب - عليه الصلاة والسلام - أن يتناول حفظاً (٢) .

ولعلنا نعرف أنه في هذا العصر الأثير ، كان المسلمون يحفظون القرآن الكريم في جد شديد ، وكانوا يتدبرون معانيه ويفقهونها ، وبلغ الأمر أن الواحد منهم كان إذا حفظ بعض القرآن الكريم حُسب فقيهاً . ومنها ... أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - لم يقم بجمع القرآن الكريم لأنه - صلى الله عليه وسلم - كان ينتظر الوحي ، وفيه " الزيادة والنقصان ، وقد كانت تنزل آيات فتضم إلى مواضع من السور ، فأحب - صلى الله عليه وسلم - أن يتكامل القرآن الكريم على وجه يستقر معه العلم به ، ثم يُجمع ويُدون " (٣) .

ويورد القاضي عبد الجبار نماذج للطاعنين في القرآن الكريم ، ثم يرد عليهم مفنداً أقوالهم ، مبيناً ضعف وتهاافت مذاهبهم : فمن هؤلاء من " طعن في تنزيل القرآن الكريم ، ولم يثبت أن الزيادة والنقصان لا تجوزان عليه " (٤) ، وهؤلاء - كما يرى القاضي عبد الجبار - لا نصيب لهم في الإسلام (٥) ، ذلك لأن القرآن الكريم قد ضمن الله تعالى

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٧٠

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ١٦٥

(٣) المصدر السابق : ص ١٦٥، ١٦٦

(٤) المصدر السابق : ص ٣٤٦ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢٠١

(٥) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ٣٨٤

حفظه ، وذلك لقوله تعالى " إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون " (١) ، ثم إن العرب قد كانت لهم عناية كبيرة بالأخبار ، فلأن يعتنوا بالقرآن الكريم أولى ، لأننا "علمنا أن عناية المسلمين بالقرآن الكريم أعظم من عناية أرباب المذاهب بالكتب المصنفة ، وإذا صح فيها المعرفة بالأخبار ، فالقرآن الكريم إن لم يزد على ذلك لم ينقص منه ، وقد علمنا أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - علمنا القراءتين : مالك يوم الدين ، ومالك يوم الدين ، حتى لا يجوز التشكك في ذلك " (٢) .

ولأن حاول البعض القول بأن القرآن الكريم كان أزيد مما هو عليه ، ثم نقص منه على عهد عثمان بن عفان - رضي الله عنه - فهذا أمر لا يستقيم ، لأنه "لو جاز ذلك في أيام عثمان بن عفان - مع قرب العهد بالرسول صلى الله عليه وسلم وشدة العناية بالإسلام - لجاز في غير ذلك من الأوقات ، وكيف يقع ذلك في أيام عثمان بن عفان - رضي الله عنه - ولا ينكره أمير المؤمنين علي - رضي الله عنه - وإن لم يتمكن كل التمكن في أيامه ، فهلا رد القرآن إلى مثل حاله في أيام خلافته - عليه السلام - وقد علمنا أن الاهتمام بذلك منه أعظم لقدر الدين ، فقد كان يجب أن يقدمه على ما اشتدت عنايته به ، لأن الفساد في تغيير القرآن أعظم من الفساد الواقع مما كان من معاوية ، والصالح في رده إلى طريقته أعظم من الصلاح بإبطال أمر معاوية ، فهلا تشاغل به ، وصرف الهممة إليه " (٣) .

وإضافة إلى ما سبق في إفحام الإمامية والروافض ، يرى القاضي عبد الجبار أن القول بزيادة أو نقصان في القرآن الكريم سيؤدي إلى أمور تدخل

(١) سورة الحجر : آية رقم ٩

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والمحل . ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ٣٨٥

(٣) المصدر السابق : ص ٣٨٥، ٣٨٦

المسلمين متاهات عقديّة وتشريعية :

فلو كان زعمهم هذا صحيحاً " لما كان القرآن معجزاً ولا دالاً على صدق محمد صلى الله عليه وسلم " (١) .

ولو كان زعمهم هذا صحيحاً " لما كانت هناك ثقة بشيء مما يتضمنه من الشرائع والأحكام ، لتجوز أن يكون قد تعبدنا بصلاة سادسة ، وبصوم شهر آخر ، وبحج بيت بخراسان " (٢) .

ولو كان زعمهم هذا صحيحاً " لكننا لا نثق بشيء من الأحكام ، لتجوز أن تكون هذه الأحكام كلها منسوخة ، وقد نقل إلينا المنسوخ " (٣) .

ولو كان زعمهم هذا صحيحاً ، لما عرفنا مداخل الوضوء وأركانه ، فقد " تجوز أن لا يكون غسل الأيدي من واجبات الوضوء ، لتجوز أن يكون قوله تعالى " وأيديكم إلى المرافق " (٤) ، مزيداً ، وفي ذلك من الفساد ما لا خفاء به " (٥) .

وفي هذه المسألة يحمل القاضي عبد الجبار على مروجي هذا الزعم ، ويبين سوء نيتهم وخبث مقصدهم ... فيقول " إن الذي يوردونه من الآيات وتغييرها ، والزيادات فيها ، من أعظم مكاييد الشيطان ، ولا يجوز إلا أن يكون من فعل الملحدة ، الذين تستروا بإظهار مذهب " الإمامية " على أنهم يوردون في آيات كثيرة ما يدل على ذكر أمير المؤمنين علي ، وأنه المقدم ، ولو كان ذلك حقاً لما ترك - عليه السلام - ذكره في المواقف التي دفع

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦٠١

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٣) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٤) سورة المائدة : آية رقم ٦

(٥) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦٠٢ ، ٦٠١

إلى ذكر فضائله ومناقبه فيها" (١) .

وأما طعن البعض في القرآن الكريم وزعمهم أن فيه تناقضاً ، فأكبر ممثل لهؤلاء هو " ابن الراوندي (٢) الملحد " ، والرد عليهم أكثر إfachاماً ، لضعف ما يحتجون به ، فهؤلاء الزاعمون وجود تناقض أو اختلاف في آيات القرآن الكريم ، لو أنهم نظروا - باعتبار - إلى معركة - بل معارك - التحدي التي كانت قائمة بين الرسول - صلى الله عليه وسلم - وقوميه ، وهم من هم معرفة بالتناقض والمتخالف ، وقدرته على إظهار ما تقوى به دعواهم ، ويبطل - من ثم - حجة الرسول صلى الله عليه وسلم وتحديه لهم ، لكنهم لما علموا أن لا تناقض ولا اختلاف في القرآن الكريم وآياته ... عدلوا عن هذا الأمر إلى غيره ، فقد " كانت العرب أعرف بالتناقض من الكلام من هؤلاء المخالفين ، وكانت على إبطال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أحرص ، وكان - صلوات الله عليه - يتحداهم بالقرآن ، ويقرعهم بالعجز عنه ، فلو كان الأمر في تناقض القرآن على ما قاله القوم ، لكانت العرب في أيامه إلى بيان ذلك أسبق ، فلما رأيناهم قد عدلوا عن ذلك إلى غيره من الأمور ، علمنا بزوال التناقض عنه وسلامته على اللغة" (٣) .

وابن الراوندي سأمثاله - يحاول إيراد آيات قرآنية كريمة يدعي فيها أنها تناقض آيات أخرى : فيدعي أن قوله تعالى " ليس كمثله

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٢٨٦

(٢) المصدر السابق : ص ٣٩٠ ، ٣٩١ ، علي فهمي خشيم : الجبائيات . ص ٢٢١

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٩٩ ، القاضي عبد الجبار : المغني في

أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٢٨٧ ، د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة

في فكر القاضي عبد الجبار . ص ١٢٥

شئ" (١) يناقض قوله تعالى " قل هو الله أحد " (٢) ، مما يتأدى معه إلى نفسي الصانع (٣) ، لكن الفهم السوي للآيتين الكريمتين ينتهي بنا إلى الإقرار بأنهما " تشتركان في الدلالة على تنزيه الله تعالى عن المثل والنند ، غير أن الكاف في إحداهما مزيدة ، ودخولها على " مثل " يقتضي تأكيد النفي كلية من خلال نفي المثل " (٤) .

وابن الراوندي - وأمثاله - يدعي أن قوله تعالى " فما اختلفوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم " (٥) يناقض قوله تعالى " وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه " (٦) وقوله تعالى " أولئك الذين طبع الله على قلوبهم " (٧) ، ويرد القاضي عبد الجبار على هذا الادعاء بقوله " إن الآية الأولى يراد بها الحجج والقرآن ، دون العلم بصحة ما جهلوه ، لأنه أطلق العلم ولم يقيده ، والآية الثانية تشبيه لهم لإعراضهم عن النظر فيما أتاهم من الحجج بمن هذا حاله ، فلما أعرضوا وجهلوا وكفروا ، حصل في قلوبهم لكفرهم ما يسمى طبعاً وختماً " (٨) .

وأما طعن البعض في القرآن الكريم من ناحية تكرار قصصه والتطويل

(١) سورة الشورى : آية رقم ٥

(٢) سورة الإخلاص : آية رقم ١

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٩٨

(٤) المصدر السابق : ص ٥٩٩ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل .

ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٢٨٩ ، القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . ص ٣٦٨ ، على

فهمي خشيم : الجبائيات ص ٢٢١

(٥) سورة الجاثية : آية رقم ١٧

(٦) سورة الإسراء : آية رقم ٤٦

(٧) سورة النحل : آية رقم ١٠٨

(٨) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٩٠ :

٣٩٦ ، على فهمي خشيم : الجبائيات . ص ٢٢١ : ٢٢٣

فيه ،فمما لا شك فيه أن " العادة من الفصحاء جارية بأنهم قد يكررون
القصة الواحدة في مواطن متفرقة بألفاظ مختلفة ،لأغراض تتجدد في
المواطن وفي الأحوال ،وذلك من دلالة المفاخر والفضائل ،لا من دلالة
المعائب في الكلام " (١) .

وأما الحال مع القرآن الكريم ،فنحن نعلم أنه " أنزل على الرسول -
صلى الله عليه وسلم - في ثلاث وعشرين سنة ،حالا بعد حال ،وكان
المعلوم من حاله - عليه الصلاة والسلام - أنه يضيق صدره لأمر
عارضة من الكفار والمعارضين ،ومن يقصده بالأذى والمكروه ،فكان -
عز وجل - يسليه لما ينزل عليه من أقاصيص من تقدم من الأنبياء -
عليهم السلام - ويعيد ذكره بحسب ما يعلمه من الصلاح ،والغرض من
ذلك ،كما قال تعالى "وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نَحْنُ بِمُتَّبِعِينَ" (٢)
،أي تنبئ فؤاد الرسول صلى الله عليه وسلم ،مما يستوجب أن يعيد عليه
ما لحق المتقدمين من الأنبياء من أعدائهم ،ويعيد ذلك ويكرره " (٣) .

وأما التطويل ، فيعد عيباً في " المواضع التي يمكن الإيجاز ويغني عن
التطويل فيها ، فأما إذا كان الإيجاز متعذراً ،أو ممكناً ،ولا يقع به المعنى
،فالتطويل هو الأبلغ في الفصاحة ، ولذلك استحبوا في إصلاح ذات البين
،وتقرير الأحوال في النفس ، التطويل " (٤) .

وأما طعن البعض في القرآن الكريم لكون بعضه محكماً والآخر
مستشاهاً ،فهذا مدخل من هؤلاء الطاعنين لنفي كون الله تعالى حكيماً ،ونفي

(١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج١٦ " إيجاز القرآن " ص٣٩٧

(٢) سورة هود :آية رقم ١٢٠

(٣) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد .ج١٦ " إيجاز القرآن " ص٣٩٧ ، أبو الحسن

الماوردي :أعلام النبوة .ص٦٠

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج١٦ " إيجاز القرآن " ص٤٠١

كون أفعاله سبحانه وتعالى كلها صواباً ، فالطعن بذكر المتشابه " إنما يصح متى ثبت أنه على هذا الوجه لا بد من أن يقبح ، وأن لا يقع من الحكيم ، فأما إذا لم يمكن بيان ذلك ، فلا مطعن به ، لأننا نعلم في الجملة أنه لا بد مع وروده من الحكيم أن يكون كذلك ، ومن يطعن في ذلك فليس يخلو أن يكون مسلماً لكونه تعالى حكيماً ، ولكون القرآن معجزاً وواقعاً من جهته تعالى ، أو لا يسلم ذلك ، فإن لم يسلمه فالكلام في هذين الأصلين أولى من الكلام في المتشابه ، لأنه لا وجه للكلام في أمر معين : هل هو حكمة أو ليس حكمة ؟ ونحن لا نثبت الفاعل حكيماً ، وإن كان يسلم ذلك فقد زال الطعن ، كما نعلم أن تعبدته تعالى بالصلاة وغيرها من العبادات حكمة ، وإن لم نعلم تفصيل وجه الحكمة فيها ، وكما نعلم في سائر أفعاله أنها حكمة وإن لم نعلم الوجه في ذلك " (١) ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية فإن كون القرآن الكريم على هذه الهيئة من الجمع بين المحكم والمتشابه له ثلاث فوائد :
الأولى : أن وجود المحكم والمتشابه في القرآن الكريم " أدعى لنا إلى البحث والنظر ، والصرف عن الجهل والتقليد " (٢) .

الثانية : أن الجمع بين المحكم والمتشابه فيه من المشقة " ما يكون في باب الثواب أدخل ، لأن التقديم تعالى إذا كان غرضه بالتكليف أن يعرضنا به إلى درجة لا تتال إلا بالتكليف ، فكل ما كان أدخل في معناه كان أحسن لا محالة " (٣) .

الثالثة : أن المحكم والمتشابه أدخل في باب الدلالة على كون القرآن الكريم معجزاً ، ودلالة على صدق نبينا محمد ، صلى الله عليه وسلم ، لأن

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ "عجاز القرآن" ص ٣٧٠

(٢) المصدر السابق : ص ٣٧٤ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦٠٠

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٦٠٠

القرآن الكريم " في أعلى طبقات الفصاحة ،ليكون علماً دالاً على صدق النبي ،صلى الله عليه وسلم ،وذلك لا يتم بالحقائق المجردة ،بل لا بد من سلوك طريقة التجوز والاستعارة " (١) .

وهكذا ... رأينا كيف تتبع القاضي عبد الجبار كل دعوى من شأنها أن تنتقص من القرآن الكريم ،وتتفي كونه صحيحاً ،ومنزهاً عن النقص أو الزيادة ،أو التحريف والتبديل ،ورأينا كيف أثبت القاضي عبد الجبار أن القرآن الكريم - كله - حكيم ،لأنه من عند الله تعالى ،الموصوف بالحكمة المنزه عن ضدها ،ومن لم يدرك ذلك فالعيب في المدرك لا المدرك .

الأمر الثاني : إثبات صدق ونبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

،بإثبات صحة وصدق معجزاته ،وأهمها القرآن الكريم :

أما الكلام عن إعجاز القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار فمجال واسع ،حيث كانت للقاضي عبد الجبار يد حنيا وقدم راسخة في هذا الأمر ،وكان هذا من القاضي عبد الجبار أمراً طبيعياً متفقاً مع مذهبه العام ، حيث كان القاضي يستمد أصول نظرياته من الإسلام ، ولا شك أن أساس الإسلام هو القرآن الكريم (٢) .

ويمكننا تلمس نظرية إعجاز القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار في ثلاثة أسس :الإعجاز اللغوي ،والإعجاز الإخباري ،والإعجاز الناقض للعادة :

الأساس الأول :الإعجاز اللغوي .أو الإعجاز داخل النص :

(١) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص. ٦٠٠ ،القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٧٠ : ٣٧٧

(٢) يقول القاضي عبد الجبار " القرآن معتمد الدين ،وهو ما نرجع إليه في الحلال والحرام ،وإليه يرجع في الشرائع والأحكام " .أنظر القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ١٥٦ ،القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٥٣٠ ،٥٣١

يمكننا القول بأن القاضي عبد الجبار يرى في القرآن الكريم المعجزة الأعظم للرسول صلى الله عليه وسلم، لأن عليه -- أي القرآن الكريم -- يمكن الاعتماد فيه في رد الخصوم، ومواجهة المخالفين، ولأنه -- أي القرآن الكريم -- معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم، الباقية، ولا معجزة سواء باقية (١)، مع الإشارة إلى أن القاضي عبد الجبار يعترف بما عدا القرآن الكريم من معجزات (٢)، لكنه يجعل هذه المعجزات خوارق للطبيعة، وهي مؤكدة وزائدة في شرح صدور المؤمنين (٣)، لكن ما يمكن أن يعتمد عليه في محاجة الخصوم هو القرآن الكريم (٤).

والقاضي عبد الجبار يرى في القرآن الكريم أعلى درجات الفصاحة (٥)، تتبعاً لمذهبه القائل بأن معجزة كل نبي تأتي في أعلى درجات ما اشتهر به قومه (٦)، وهو ما يمكن أن نطلق عليه "الإعجاز داخل النص" (٧)، بمعنى أن القرآن الكريم هو الوحي المنزل على الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو -- نفسه -- معجزته الكبرى، وهذا معناه استغناء القرآن الكريم عن "دليل خارجي" خارق للعادة يقع على يد الرسول صلى الله عليه وسلم

(١) جلال الدين السيوطي: الإتيان في علوم القرآن ج٢ ص ١١٨

(٢) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعقل ج١٦ "إعجاز القرآن"

ص ٤٢٢، ٤١٩، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٣، ٤٠٧

(٣) المصدر السابق: ص ١٥٢، ٤٠٧، ٤١٤، علي فهمي خشيم: الجبائيان ص ٢١٤، د. عبد الستار

الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار ص ١٢٣

(٤) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعقل ج١٦ "إعجاز القرآن" ص ٤١٤

(٥) القاضي عبد الجبار: المختصر في أصول الدين. ضمن رسائل العدل والتوحيد. تحقيق د. محمد

عمارة. دار الهلال. القاهرة ١٩٧١م ط ١ ج ١ ص ١٣٨، أبو الحسن الرماني: النكت في إعجاز القرآن

ص ٧٠.

(٦) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة ص ٥٧٢، القاضي عبد الجبار: المغني ج١٦

ص ٣١١، أبو الحسن الماوردي: أعلام النبوة ص ٥٨، علي فهمي خشيم: الجبائيان ص ٢١٩

(٧) د. نصر حامد أبو زيد: مفهوم النص. دراسة في علوم القرآن ص ١٣٥ وما بعدها.

مؤكداً لرسالته وصدق نبوته ،لأن الحال هنا ،القرآن هو الوحي - القرآن هو المعجزة - اتحد الدليل بالمدلول ،فلم يعد القرآن الكريم في حاجة إلى دليل خارجي يؤكد صدقه ،على غير ما كان عليه الحال في حالات الوحي السابقة ،التي صاحبت الرسل السابقين على الإسلام ،حيث انفصل فيها الدليل عن المدلول ،واحتاج الوحي - من ثم - إلى دليل خارجي يؤكد صدقه ويبين إعجازه (١) .

ومع العلم بأن آراء كثيرة في الإعجاز تصدق على القرآن الكريم (٢) ،إلا أن الغالب والأعم بين المعتزلة أن هناك إجماعاً على أن أهم ما في القرآن الكريم من وجوه الإعجاز هو بلاغته ،أو ما يمكن أن نطلق عليه " الضبط اللغوي " (٣) .

وعند الكلام عن الضبط اللغوي ،أو النظم المخصوص للقرآن الكريم ،تثار أمامنا مشكلتان :

هل عارض العرب القرآن الكريم ،بما لديهم من مخزون بلاغي وثروة لغوية ،أم صُرفوا عن ذلك ؟.

ما مفهوم الفصاحة وحسن النظم عند القاضي عبد الجبار ؟.

(١) عبد الرحمن بن خلدون : المقدمة . ص ٩٤ وما بعدها ،د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ١٣٨

(٢) فمن قائل إن وجه الإعجاز في القرآن الكريم أنه في أعلى درجات الفصاحة ، ومن قائل إن هذا الإعجاز في كون القرآن الكريم ذا نظم غريب وأسلوب عجيب في مطالعه ومقاطعته ، ومن قائل أن هذا الإعجاز فيما أخبر به القرآن الكريم عما كان وما سيكون ... إلى آخر هذه الآراء . أنظر في ذلك . علي فهمي خشيم : الجبائيات . ص ٢١٤ ،د. منير سلطان : إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة . ص ٣٧ : ٤٧

(٣) كمال الدين الزملاكي : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . ص ٥٣ : ٥٦ ،علي فهمي خشيم : الجبائيات . ص ٢١٤ ، ٢١٥ ،د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ١٣٨ ،د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ١٢٦

أما المشكلة الأولى، فإنها ستدخل بنا إلى ما يُعرف في تاريخ الفكر الاعتزالي بـ "الصرفة" والتي تنسب إلى إبراهيم بن سيار النظام (١)، الذي كان يرى "أن الآية والأعجوبة في القرآن الكريم ما فيه من الإخبار عن الغيوب، فأما التأليف فقد كان يجوز أن يقدر عليه العباد، لولا أن الله منعهم بمنع وعجز أحدثهما فيهم" (٢) .

ويشرح أبو الحسين الخياط هذا الموقف قائلاً "إن القرآن حجة للنبي صلى الله عليه وسلم، وعلى نبوته عند إبراهيم من غير وجه : فأحدها : ما فيه من الإخبار عن الغيوب، مثل قوله تعالى " وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض " (٣)، ومثل قوله تعالى " ألم غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون " (٤)، وقوله تعالى " قل يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين " (٥)، ثم قال " ولا يتمنونه أبداً بما قدمت أيديهم، والله عليم بالظالمين " (٦)، فما تمناه منهم أحد، ومثل قوله تعالى " قللى

(١) عنه يقول الشهرستاني " يرى النظام أن إعجاز القرآن في الإخبار عن الأمور الماضية والآتية، ومن جهة صرف الدواعي عن المعارضة، ومنع العرب عن الاهتمام به جبراً وتعجزاً، حتى لو خلاهم لكانوا قاندين على أن يأتوا بسورة من مثله بلاغة وفصاحة ونظماً " أنظر . أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٥٦، ٥٧، وأيضاً . كمال الدين الزمكاني : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . ص ٥٣، أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٧٢، جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١١٩ : ١٢٣، علي قهبي خشم : الجبائيان . ص ٥١ وما بعدها

(٢) أبو الحسن الأشعري : مقالات الإسلاميين . تحقيق . محمد محيي الدين عبد الحميد . القاهرة ١٩٥٠م ج ١ ص ٢٧١، كمال الدين الزمكاني : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . ص ٥٢، علي قهبي خشم : الجبائيان . ص ٢١٤

(٣) سورة النور : آية رقم ٥٥

(٤) سورة الروم : الآيات رقم ١ : ٣

(٥) سورة الجمعة : آية رقم ٦

(٦) سورة الجمعة : آية رقم ٧

تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبتهل
فنجعل لعنة الله على الكاذبين" (١)، ومثل إخباره عما في نفوس قوم، وعما
سيقولونه " (٢) .

وهناك شرح لمعنى " الصرفة " عند النظام ،فحواه أن الصرفة انصراف
أكثر منها صرفة ،ذلك لأن " الإنسان عند النظام حي مستطيع بنفسه لا
بحياة ،واستطاعته هي غيره ،وتبقى الاستطاعة فعالة ،وقادرة على الفعل
إلى أن تحدث في الإنسان آفة أو علة معوقة ،وهذا الإنسان لا يعد قادراً
على ما لا يخطر بباله ،بمعنى أن قدرة الإنسان رهن بمدى علمه ،فتصبح
القدرة تابعة للعلم ،حتى الإرادة نفسها تأتي مرتبتها بعد مرتبة العلم ،فيصبح
الإنسان عالماً للشيء ثم مريداً له ،ثم تقوم القدرة بالتنفيذ ،فالعجز ليس في
القدرة الإنسانية ،لكنه في استطاعة القدرة التي منحها الله الإنسان ،فالمنحة
التي منحها الله تعالى الإنسان بذلت استطاعتها فاستطاعت كل الأغراض
،ثم لم تستطع القرآن ،وقد حاولت وجربت فشلت ،لا لأن القرآن قديم ،ولا
لأنه حكاية عن القديم ،فالحكاية والأصل واحد عند المعتزلة ،بل لأن المنحة
محدودة والقدرة لها نهاية ولا حيلة معها ،فهكذا أراد المانح جل وعلا ،فلو
زاد في العطاء لزادت القدرة والاستطاعة .وبذلك يعد مبدأ الصرفة فرعاً
على المبدأ الثاني للمعتزلة وهو العدل (٣) ،وهذا معناه أن ما لم يقدر عليه
العبد فقد انصرف عنه لسبب ،فالصرفة عند النظام انصراف أكثر منها
صرفة ،ورجوع بعد شعور بالعجز أكثر منه تحويل العجز إلى إعجاز " (٤) .

(١) سورة آل عمران :آية رقم ٦١

(٢) أبو الحسين الخياط :الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد ص ٤١

(٣) فيه جاء قول القاضي " إن العبد قادر خالق لأفعاله خيراً وشرها " أنظر .القاضي عبد الجبار
:شرح الأصول الخمسة ص ١٣٢

(٤) د.منير سلطان :إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة ص ٥٢، ٥١ ،ويشرح المؤلف رأي -

والصرفة قد تكون في حد ذاتها وجهاً من وجوه الإعجاز في القرآن الكريم ،سواء كان العرب قادرين على المعارضة وصرّفوا عنها ،أو صرّفوا حتى عن القدرة عن هذه المعارضة ،ولهذا جاء قول الماوردي " من وجوه إعجاز القرآن الصرفة عن معارضته ،واختلف من قال بها :هل صرّفوا عن القدرة عن معارضته ،أو صرّفوا عن معارضته مع دخوله في مقدورهم ؟ على قولين :أحدهما :أنهم صرّفوا عن القدرة ،ولو قدروا لعارضوا ،والقول الثاني :أنهم صرّفوا عن المعارضة مع دخوله في مقدورهم ، والصرفة إعجاز على القولين معاً ، في قول من نفاهما ومن أثبتها" (١) .

لكن رأياً آخر ينفي كون " الصرفة " إعجاز ،تأسيساً على الاعتقاد بأن العجز تم من البشر بعد أن أعلن التحدي ،وكانت قدراتهم باقية غير مصروفة عن هذا التحدي ،وإلى ذلك يشير " السيوطي " بقوله " زعم النظام أن إعجاز القرآن بالصرفة ،أي أن الله صرف العرب عن معارضته ،وسلب عقولهم ،وكان مقدوراً لهم ،لكن عاقهم أمر خارجي فصار كسائر المعجزات ،وهذا قول فاسد ،ببديل " قل لئن اجتمعت الأنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن ،لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً " (٢) ،

-الباقلائي في الإعجاز لينتهي إلى أن الباقلائي عندما يتكلم عن المعجز " سينتهي إلى القول بالصرفة - برغم ظهور التخفيف منها الذي يصيغ شرحه لرأيه - فالباقلائي جعل الباب موصداً من البداية أمام المحاولة ،فعنده أن الله تعالى قد وفق العرب إلى قدر من البلاغة ،لكنه أقرهم على حد محدود ،وغاية في العرف مضروبة ،لعلمه بأنه سيجعل القرآن معجزاً " أنظر .د.منير سلطان :إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة ص٩٩

(١) أبو الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص٧٢ ،لقاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد

والعدل .ج١٦ " إعجاز القرآن " ص٣١٨

(٢) سورة الإسراء :آية رقم ٨٨

فإنه يدل على عجزهم مع بقاء قدرتهم" (١)، فالعرب - إذن - حاولوا إلى المعارضة سبيلاً، لكنهم عجزوا عن ذلك، مما يعد في قائمة الإعجاز، ذلك لأنه من وجوه إعجاز القرآن الكريم "عجز الأمم عن معارضته، وقد تحداهم أن يأتوا بسورة مثله، فلم تخرجهم أنفه التحدي، وصبروا على نغص العجز مع شدة حميتهم وقوة أنفتهم، وقد سقاه أحلامهم، وسبب أصنامهم، ولو وجدوا إلى المعارضة سبيلاً، وكان في مقدورهم داخلاً، وقد جعله حجة لهم في رد رسالته، لعارضوه ولما عدلوا عنه إلى بذل نفوسهم في قتاله وسفك دمائهم في محاربتة" (٢) و "أما ترك العرب معارضة القرآن وعدولهم عنه إلى المقاتلة فظاهر، لأنهم حين أحسوا من أنفسهم العجز عن الإتيان بمثل القرآن، تركوه إلى المقاتلة، وذلك يؤذن بعجزهم عن ذلك، وإلا فالعاقل إذا أمكنه دفع خصمه بأيسر الأمرين لا يعدل إلى أصعبهما" (٣).

والقاضي عبد الجبار يرفض مبدأ "الصرفة" ويرى في القول به نقى أن تكون للقرآن الكريم مزية التحدي، لأن التحدي إنما يكون والقدرة متوافرة والدواعي موجودة والهمم منصرفة إليه وليست منصرفة عنه، والمخاطبون بالتحدي "لم يكونوا ممنوعين من الكلام، لأن المنع والعجز لا يختص بكلام دون كلام، وأنه لو حصل ذلك في ألسنتهم لما أمكنهم الكلام المعتاد، والمعلوم من حالهم خلاف ذلك، وهذا الوجه لو صح لم يوجب كون القرآن الكريم معجزاً، وكان يجب أن يكون المعجز منعهم عن فعل مثله، لكنه

(١) جلال الدين السيوطي: الإتيان في علوم القرآن - ج ٢ ص ١١٨

(٢) أبو الحسن الماوردي: أعلام النبوة - ص ٧٠، ٧١

(٣) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة - ص ٥٨٨، الجاحظ: رسائل الجاحظ - ص ٢٧٤

تعالى قال " لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن ، لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً " (١) ، ولو كان الوجه الذي له تعذر عليهم من المنع لم يصح ذلك ، لأنه لا يقال في الجماعة إذا امتنع عليها الشيء : إن بعضها يكون لبعض ظهيراً ، لأن المعاونة والمظاهرة إنما تكون مع القدرة ، ولا تصح مع العجز والمنع " (٢) .

نخلص في هذا التساؤل الأول عن : هل عارض العرب القرآن الكريم أم لا ؟ إلى القول بأنهم حاولوا ذلك جاهدين ، ولم يستطيعوا فثبت عجزهم ، وثبت - من ثم - إعجاز القرآن الكريم وصدقه في أنه لا أحد من الإنس أو الجن بقادر على أن يوجد مثل هذا القرآن ، ولا سورة من سوره ، ولا آية من آياته ، والأدلة على ذلك كثيرة :

منها ... أن العرب نقلوا إلينا معارضات هشة وركيكة ، كمعارضات مسيئة الكذاب وغيره ، وهذا يدل على توافر الدواعي وقصد النوايا ووجود الهمم ، وإلا لما كنا نعرف الهش الركيك كما لا نعرف الأقوى (٣) .

ومنها ... أن العرب طولوا بالمعارضة تحدياً وإعجازاً ، وهي أسهل من قتال الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومن الناحية العقلية لا يوجد عاقل يترك ما هو سهل إلى ما صعب ، إلا إذا فشل فيما هو سهل (٤) ، وإلا " فكيف اختار

(١) سورة الإسراء : آية رقم ٨٨ ، ومن هذه الآية الكريمة ينتهي القاضي عبد الجبار إلى القول " إن الله تعالى قد نبيه إلى أن القرآن الكريم له من الرتبة في الفصاحة ما لا يدركه المعباد انفردوا أو اجتمعوا ، ولو كانوا يقدرون عليه ، وإن صرفوا عنه ، لم يكن لهذا القول معنى " أنظر . القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . ص ٢٣٢ ، ٢٣٣

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٨٦

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٨٩ ، أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٠ ، ٦١ ، ٧٢

(٤) دمنير سلطان : إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة . ص ٧٠ ، ٧١

العرب المقاتلة ،وهي صعب جداً ،على المعارضة التي كانت أسهل عليهم من كل شيء ؟ فلما اشتغلوا بالمقاتلة وأبوا إلا المحاربة التي كانت من المجوز أن لا يرتفع غرضهم بها بأن تكون الدائرة عليهم ،وتركوا المعارضة التي كانت عندهم - كما يزعمون - بمنزلة الأكل والشرب والقيام والتعود ،تنبينا عجزهم وقصورهم عن المعارضة " (١) .

وأما المشكلة الثانية ،فقد مرّ بنا أن القاضي عبد الجبار يرى أن أخص وأعظم معجزات النبي - عليه الصلاة والسلام - القرآن الكريم ،وأن أخص وأعظم إعجازات القرآن الكريم " كونه قد بلغ في الفصاحة حداً لا يتمكن العرب من معارضته ،وذلك يوجب كونه معجزاً ،ودالاً على نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم " (٢) .

إن الكلام عن إعجاز القرآن الكريم " من الداخل " أي فصاحته وبلاغته ،لا ينفي الاعتراف بوجود وجوه أخرى للإعجاز ضمها القرآن الكريم ،لكن الإعجاز الأكبر في القرآن الكريم أنه إعجاز نابع من ذات القرآن الكريم ،بمعنى عدم الحاجة إلى تدخل خارجي يمنع من الإتيان بمثله ،لأنه - والحال هكذا - لو صح أن إعجاز القرآن الكريم يكمن في إخباره عن ما مضى وما سيكون ،فسوف تشاركه في ذلك الأمر الكتب السماوية التي سبقته : كالتوراة والإنجيل ،لكن هذه الكتب " ليس شيء منها بمعجز في النظم والتأليف ،وإن كان معجزاً كالقرآن فيما يتضمن من الإخبار بالغيوب ،وإنما لم يكن معجزاً لأن الله تعالى لم يصفه بما وصف به القرآن ،ولأننا قد علمنا أنه لم يقع التحدي إليه كما وقع التحدي إلى القرآن ،وأيضاً فإن ذلك اللسان لا يتأتى فيه من وجوه الفصاحة ما يقع به التفاضل الذي ينتهي إلى

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٩٠، ٥٩١

(٢) المصدر السابق : ص ٥٩٣، القاضي عبد الجبار : تنزيه القرآن عن المطاعن . ٢٣٢، ٢٣٣

حد الإعجاز " (١) .

وحد الإعجاز المقصود هنا هو اشتغال القرآن الكريم على أعلى درجات الفصاحة ، لأن القرآن الكريم " قد حصل له على كثرته وطوله تناسب في الفصاحة " (٢) ، بمعنى أن القرآن الكريم قد بلغ الغاية القصوى من الفصاحة (٣) .

ويبين لنا القاضي عبد الجبار دلالات الفصاحة من خلال ثلاثة محاور :

الأول :

معيار الفصاحة : فقد تبين لنا مما سبق أنه صار في حكم المسلمات القول بأن القرآن الكريم في أعلى درجات الفصاحة ، لكن ما الشروط التي يجب توافرها في اللفظ ليصح كونه فصيحاً ؟ ... يبين لنا القاضي عبد الجبار قسمة الكلام قسمين : ركيك وفصيح ، والفصيح منه " ما صعد إلى أكثر فصاحة ، إلى الأفصح ، إلى المتناهي في الفصاحة " (٤) ، مما يعني أن القدرة على الفصاحة لا بد أن تنتهي عند حد معين فلا تتجاوزه ، وهذا الحد محكوم بمدى العلم وبكيفية تحصيل هذا العلم ، أو هي مشروطة بـ " العلم والوسائل المعينة لهذا العلم من درية وممارسة ومعاناة " (٥) ، ولما يصل أولو البصر والدراية في الفصاحة إلى معرفة أن القرآن الكريم تجاوز معارفهم وحدود علومهم يكون معجزاً من جهة فصاحته ، فأهل الفصاحة

(١) أبو بكر الباقلاني : إعجاز القرآن . بهامش "الإتقان في علوم القرآن" للسيوطي . ج ١

ص ٤٤، ٤٣

(٢) المصدر السابق : ج ١ ص ٥٣

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٩٤ ، جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن . ج ١ ص ١١٩ ، أبو الحسن الرماني : النكت في إعجاز القرآن . ص ٣٦ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ٨٧

(٤) د. منير سلطان : إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة . ص ٨٦

(٥) المرجع السابق : نفس الموضع .

" يعلمون أنه قد بلغ النهاية إذا تأملوه ، لأن العلم بذلك - وإن كان ضرورياً في الأصل - فالعلم بأنه قد بلغ النهاية يحتاج إلى تأمل واختبار ،حتى نعرف كيفية وقوع ذلك الكلام المتضمن لذلك المعنى ، ووجوه وقوعه ، وأنه لا منزلة له أعلى من هذه المنزلة ، فيعلم أنه قد بلغ النهاية " (١) .

والفصيح من الكلام شرطان :أن يكون جزلاً ، وأن يكون اللفظ في معناه حُسن ،أو بمعنى آخر " المعيار الذي يزن به القاضي عبد الجبار الكلام ويدخله مدخل الكلام الفصيح ،هو أن يكون جزل اللفظ حسن المعنى " (٢) ،ذلك لأن القاضي عبد الجبار يروي عن أبي هاشم قوله " إنما يكون الكلام فصيحاً لجزالة لفظه وحُسن معناه ،ولا بد من اعتبار الأمرين (٣) ،لأنه لو كان جزل اللفظ ركيك المعنى ،لم يعد فصيحاً ،فإنه يجب أن يكون جامعاً لهذين الأمرين " (٤) .

الثاني :

العلاقة بين ظهور الفصاحة ونوع الكلام :ففي هذا الشرط يبين لنا القاضي عبد الجبار أن الكلام المفرد غير المجموع ،لا يعد فصيحاً ،ذلك لأن الفصاحة عنده " لا تظهر في أفراد الكلام " (٥) ،وهذا يمهد للقول بأشكال ثلاثة للكلام المجموع :فإما أن يكون الكلام المجموع مترابطاً على هيئة جمل وعبارات ،لا مجرد كلمات ،وإما أن يكون هذا الكلام الموصوف بالفصاحة قد تحدد من خلال إعرابه ،وإما أن يكون لهذا الكلام صفة

(١) القاضي عبد الجبار :المعنى في أبواب التوحيد والعقل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ١٩٤

(٢) د. عبد الستار الراوي :العقل والحرية .دراسة في فكر القاضي عبد الجبار .ص ١٢٦

(٣) أي جزالة اللفظ وحُسن معناه .

(٤) القاضي عبد الجبار :المعنى في أبواب التوحيد والعقل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ١٩٧ ،أبو

الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص ٥٨

(٥) القاضي عبد الجبار :المعنى في أبواب التوحيد والعقل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ١٩٩

معروفة من موقعه العام كالتقديم والتأخير ،ولهذا قال القاضي عبد الجبار "الفصاحة تظهر في الكلام بالضم على طريقة مخصوصة ،ولا بد في الضم أن يكون لكل كلمة صفة ،وقد يجوز في هذه الصفة أن تكون بالمواضعة التي تتناول الضم ،وقد تكون بالإعراب الذي له مدخل فيه ،وقد تكون بالموقع ،وليس لهذه الأقسام الثلاثة رابع ،لأنه إما أن تعتبر فيه الكلمة أو حركاتها أو موقعها ،ولا بد من الاعتبار في كل كلمة ،ثم لا بد من اعتبار مثله في الكلمات ،إذا انضم بعضها إلى بعض ،لأنه قد يكون لها عند الانضمام صفة ،وذلك ككيفية إعرابها وحركاتها وموقعها ،فعلى هذا الوجه تظهر مزية الفصاحة بهذه الوجوه دون ما عداها " (١) .

وما نريد توضيحه هنا ،أن القاضي عبد الجبار ينصه على هذين الشرطين :الجزالة والحسن للفظ من ناحية ،وضم الكلام بعضه إلى بعض من ناحية ثانية ،لا يعني الوقوف عندهما وحدهما ،بل إنه يرى أن المزية أو التميز لا يقعان - فقط - في المعنى ،لأن " المعاني ،وإن كان لا بد منها ،فلا تظهر فيها المزية ،وإن كانت تظهر في الكلام لأجلها ،ولذلك نجد المعبرين عن المعنى الواحد يكون أحدهما أفصح من الآخر ،والمعنى متفق ،وقد يكون أحد المعنيين أحسن وأرفع ،والمعبر عنه في الفصاحة أدون ،فهو مما لا بد من اعتباره ،وإن كانت المزية تظهر بغيره ،على أنا نعلم أن المعاني لا يقع فيها تزايد ،فإن يجب أن يكون الذي يعتبر التزايد عند الأفراد التي يعبر بها عنها " (٢) .

وهكذا يتبدى لنا أن القاضي عبد الجبار يحرص على " جعل المزية والفصاحة في الألفاظ ،تلك الألفاظ والمفردات اللغوية غير المفردة ،بل

(١) القاضي عبد الجبار :المعنى في أبواب التوحيد والعقل .ج١٦ " إعجاز القرآن " ص١٩٩

(٢) المصدر السابق :ص٢٠٠، ١٩٩

المركبة المنضمة بعضها إلى بعض على شكل مخصوص " (١) .

الثالث :

العلاقة بين الفصاحة ونظم القرآن الكريم :إذا كان القاضي عبد الجبار قد بين لنا أن القرآن الكريم معجزٌ لكونه ذا كلام جزل اللفظ حسن المعنى ،ومجموعاً على شكل بلاغي فصيح محدد ،فإن هذا كله لا يختص به أي موضع إلا القرآن الكريم ،فقد " تعين أن إعجاز القرآن الكريم إنما نشأ من جهة التأليف الخاص به ،لا مطلق التأليف ،وذلك بأن اعتدلت مفرداته تركيباً ووزناً ،وعلت مركباته معنى " (٢) .

ولنا أن نقول إن حصر الفصاحة في المحاور الثلاثة السابقة ،محاولة من القاضي عبد الجبار لجعل الإعجاز مما يمكن اكتشافه وفق قوانينه ،مع التسليم بأن هناك ما قد يشارك القرآن الكريم في هذه المحاور أو بعضها ،لكن - أبداً - لن يماثل القرآن شيء ،فأين " النبع من الغرب ،والصبر من الضرب (٣) ،وهل يحتوي كتاب أو يشتمل خطاب على ما يشتمل عليه كتاب الله تعالى من سهولة لفظ وجزائته ،وبلاغة معنى وغرابته ،وعجائب لا تتقضي ،وعرائس في نفائس الحلي تتجلي ،ومن ثم قالوا :إن له لحلاوة ،وإن عليه لطلاوة ،وإن أسفله لمغدق ،وإن أعلاه لمثمر " (٤) .

ومن هذه الجزئية تظهر لنا نتيجتان :

النتيجة الأولى : تتمثل في " استبعاد التفسيرات الجزئية للإعجاز ،التي

-
- (١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعمل .ج١٦ " إعجاز القرآن " ص١٩٩، ٢٠٠ .
د.نصر حامد أبو زيد :مفهوم النص :دراسة في علوم القرآن .ص١٥٣، ١٥٤ .
(٢) كمال الدين الزمكاني :البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن .ص٥٤ : ٥٦ .
(٣) النبع :شجر للقي والسهم ،ينبت في رؤوس الجبال ،الغرب :نبت ضعيف ينبت على الأنهار ،الصبر :عصارة شجر مر ،الضرب :العسل .
(٤) كمال الدين الزمكاني :البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن .ص٥٦ .

تحصره مرة في البلاغة، ومرة في البديع، فنقع في دائرة التفرقة بين أجزاء النص التي يكون فيها الإعجاز لائحاً، وبين الأجزاء الأخرى التي لا يتضح فيها الإعجاز" (١)، مما يعني أن إعجاز القرآن الكريم قد نراه في الجملة الواحدة، وفي الجمل الكثيرة، وفي الآية القصيرة، وفي الآية الطويلة، تأسيساً على أن القواعد التي تخضع لها عملية تفسير أو فهم الفصاحة تؤدي عملها في الجملة الواحدة كما تؤدي في الجمل الكثيرة، وتؤدي عملها في الآية القصيرة كما تؤدي في الآية الطويلة سواء بسواء (٢).

النتيجة الثانية : تتمثل في التسليم بأن القول بقوانين لغوية محددة يخضع لها فهمنا للفصاحة، سوف يؤدي - ضرورة - إلى استبعاد مفهوم الإيقاع من تحديد خصائص الكلام، ذلك لأن مفهوم "الوزن" يرتبط ارتباطاً شديداً بالشعر في مفاهيم العقلية العربية، ولما كانت المغايرة والمباينة بين القرآن الكريم والشعر مغايرة ومباينة ضرورية، كان سعي القدماء لاستبعاد هذا البعد من مفهوم الفصاحة، ومن مفهوم الإعجاز كذلك، حتى مع الاعتراف بوجود علم "القراءات والتجويد" (٣).

الأساس الثاني : الإعجاز خارج النص . الإعجاز الإخباري :

هذا الأساس من الأسس الثلاثة التي أقام عليها القاضي عبد الجبار نظريته في الإعجاز، ولا يجب قصره على الكلام على جانب واحد من الإخبار، بل سنتكلم عن ثلاثة جوانب تمثل - كلها - معنى الإخبار : الإخبار عن الغيب، والإخبار عن الماضي، والإخبار عما في الضمائر :

-
- (١) د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ١٥٦، ١٥٥
(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ٢٠٠
(٣) د. نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ١٥٧، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ٢٠٠، وللمزيد حول بيان اللغة في القرآن الكريم . أنظر . كمال الدين الزملكاني : البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . ص ٥٧ : ٦١

فأما الإخبار عن الغيب، فمما لا شك فيه أن من وجوه الإعجاز في القرآن الكريم، الأخبار الصادقة عن الأمور المستقبلية (١)، وهذا القول نخلص منه إلى معرفة الفارق بين الإخبار عن المستقبل عند القاضي عبد الجبار، وهذا الإخبار نفسه عند النظام، فبينما هو عند النظام "وجه للإعجاز في القرآن الكريم" (٢)، نجده عند القاضي عبد الجبار "أحد محاور نظرية الإعجاز" (٣)، بدليل قول القاضي عبد الجبار "فأما كون القرآن معجزاً ودلالة على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم، من حيث يتضمن الإخبار عن الغيوب فصحيح" (٤).

والإخبار بالغيب كأحد وجوه الإعجاز في القرآن الكريم - مقارناً بالجانب البلاغي - محدود، لذلك "فإن القاضي عبد الجبار يبيد تردداً واضحاً في اعتباره - أي الإخبار بالغيب - مماثلاً للنظم في القرآن الكريم، ذلك النظم الذي يستغرق القرآن كله، لكن القاضي يضع الإخبار عن المستقبل باعتباره دليلاً تكملياً ووظيفياً لنظريته في الإعجاز" (٥)، بمعنى أن الإخبار عن الغيوب ليس أمراً عاماً في القرآن الكريم، وإن كان دليلاً (٦)، وهذا الرأي يعضده قول السيوطي بأن القرآن الكريم "منطوق على وجوه من الإعجاز كثيرة، منها ما انطوى عليه من الإخبار بالمغيبات، وما لم يكن موجوداً فوجد" (١)، وقول الماوردي عن إعجاز القرآن الكريم "من إعجاز

(١) د. منير سلطان: إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة. ص ٧٠.

(٢) أبو الحسين الخياط: الانتصار. ص ٢٧، ٢٨، ٤١.

(٣) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ١٢٩.

(٤) القاضي عبد الجبار: المعنى في أبواب التوحيد والمعل. ج ١٦ "إعجاز القرآن" ص ٣٣٠.

(٥) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ١٣٠.

(٦) المرجع السابق: نفس الموضوع.

(٧) جلال الدين السيوطي: الإتقان في علوم القرآن. ج ٢ ص ١٢٢.

القرآن الكريم ما تضمنه من علم الغيب بأخبار تكون فكانت " (١) .
ويقسم لنا القاضي عبد الجبار الإخبار بالغيب قسمين : أحدهما يتم بعلم
،والآخر يتم عن ظن أو تبخيت (٢) واتفاق :
فأما الذي عن ظن وتبخيت واتفاق " لا يجوز أن ينعقد فيه الصدق على
التفصيل وعلى طريقة واحدة ، وإنما يقع الصدق من القليل " (٣) .
وأما الذي عن علم ، ففيه " يصح الاستدلال بوقوع الأخبار الكثيرة عن
الأمر المفصلة صدقاً ، على علم المخبر عنه ، ذلك لأننا علمنا أن القدر الذي
يعرفه العباد من الأمور المستقبلية لا يبلغ هذا الحد ، لأنه إنما يعلمون ما
جرت العادة بمثله : كحدوث البرد والحر في أوقاتها ، والثمار والزرع
، وسائر ما يعرف أهل الفلاحة ، وهم إنما يعرفون ذلك على جهة الجملة من
غير تفصيل ، وعلى جهة التقريب ، ومن غير تحقيق " (٤) .
وفي بيان هذا الجانب من جوانب إعجاز القرآن الكريم ، يعتمد القاضي
عبد الجبار مجموعة آيات قرآنية كريمة ، ليدل من خلالها على صدق
القرآن الكريم فيما أخبر به من أمور قال بها ، لم تكن ثم وجدت :
قوله تعالى " هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على
الدين كله ، ولو كره المشركون " (٥) ، وقوله تعالى " لقد صدق الله رسوله
الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله محلقين رموسكم

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٤

(٢) التبخيت من عبارات المتكلمين ، ويعنون به الاعتقاد الواقع على سبيل الابتداء من غير نظر في شيء ، وأخذه عنهم الفقهاء يقال بعض الشافعية ، في اشتباه القبلة : إذا لم يمكنه الاجتهاد صلى على التبخيت . أنظر في ذلك . القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعزل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣١ ، مامش رقم ١

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعزل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣١

(٤) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٥) سورة الفتح : آية رقم ٢٨

ومقصرين" (١)، من الدلالات على الإخبار الصادق عن الغيب، حيث وقع كل ما قال به القرآن الكريم، وكما أخبر الله تعالى، حتى إنه "بعد صد المشركين عن دخولها، ووقوع الشك في نفر من قومه، بين لهم أن ذلك سيكون لا محالة من بعد، فكان الأمر كما قال، وحقق الله رؤياه المتقدمة" (٢).

قوله تعالى " ألم ، غلبت الروم ، في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين " (٣)، يدل على ذلك الإخبار الصادق عن الغيب، إذ كان الأمر كما أخبر الله تعالى، فانهزم الفرس، وتحقق الجانب الغيبي، مما أصبح أمراً معروفاً، ودليلاً على صدق بشرى الله تعالى للمؤمنين (٤).
قوله تعالى " سيهزم الجمع ويولون الدبر " (٥)، دليل على ذلك الإخبار الصادق عن الغيب، حيث انهزم المشركون يوم بدر، وظهر الرسول صلى الله عليه وسلم، عليهم (٦).

قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أنثلة على المؤمنين أعززة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم " (٧)، يدل على ذلك الإخبار الصادق عن

(١) سورة الفتح: آية رقم ٢٧

(٢) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعنل. ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣٢، القاضي عبد الجبار: تنزيه القرآن عن المطاعن. ص ٣٩٣

(٣) سورة الروم: الآيات رقم ١ : ٣

(٤) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعنل. ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣٢، القاضي عبد الجبار: تنزيه القرآن عن المطاعن. ص ٣١٩

(٥) سورة القمر: آية رقم ٤٥

(٦) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعنل. ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣٢، القاضي عبد الجبار: تنزيه القرآن عن المطاعن. ص ١٥٨

(٧) سورة المائدة: آية رقم ٥٤

الغيب فهو " يحكي عن القبائل العربية المرتدة ،أو التي سترتد في وقت قريب ،بعد وفاة النبي عليه الصلاة والسلام ،وأن الله سيأتي بقوم يحبهم ويحبونه ،يجاهدون في سبيله تعالى ،ضد حركات الردة التي استطاع هؤلاء المجاهدون أن يطوقوها وينهوا تمردها ويصفوا قاداتها " (١) .

كل هذه الآيات - وغيرها كثير (٢) - يقدمها القاضي عبد الجبار كدليل من جانبه على إعجاز القرآن الكريم ،وتأكيد على الإعجاز الإلهي فيه ،متمثلاً ذلك في " تجاوز القانون الثابت المستقر الذي يخضع لمعطيات التجربة الإنسانية ووقائعها الحسية في زمن ،بينما تفصل المعجزة القرآنية وقائع المستقبل ونتائجها " (٣) .

وأما الإخبار عن الماضي ،وأخبار الأولين من أمم وشعوب وحضارات ،فإن السيوطي يعطينا ضبطاً لأنواع وجوه الإعجاز في القرآن الكريم ،يتضمن هذا الذي نحن بصده - أعني الإخبار عن الوقائع الماضية - فيقول " الوجه الرابع ما نبأ به من أخبار القرون السابقة والأمم البائدة والشرائع الدائرة ،مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا الفذ من أخبار أهل الكتاب ،الذي قطع عمره في تعلم ذلك ،فيورده - صلى الله عليه وسلم - على وجهه ،ويأتي به على نصه ،وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب " (٤) ،ومن ثم يحق لنا التأكيد على أنه إذا كان " الإعجاز الغيبي يمثل أخبار المستقبل

(١) د.عبد الستار الراوي :المقل والحرية .دراسة في فكر القاضي عبد الجبار .ص ١٣١

(٢) من المفيد أن نبين - هنا - أن القاضي عبد الجبار التزم الإعجاز في عرض الآيات القرآنية الكريمة التي تبين الإعجاز متمثلاً في أخبار المستقبل ،والى هذا يشير بقوله " هذا مما يكثر إن ذكر " .أنظر .القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٣٣

(٣) د.عبد الستار الراوي :المقل والحرية .دراسة في فكر القاضي عبد الجبار .ص ١٣١

(٤) جلال الدين السيوطي :الإتقان في علوم القرآن .ج ٢ ص ١٢٢ ،كمال الدين الزمكاني :البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن .ص ٥٥

ووقائعه - تفصيلاً (١) - فإن الوجه الآخر لهذا الإعجاز يمثل أخبار الأولين وكتبهم المنزلة ، وما تضمنته من خلق آدم ، عليه السلام ، وما كان له مع الملائكة ، ومع ولده ، ومع إبليس ، وقصة نوح ، عليه السلام ، مع قومه ، ثم إبراهيم ، عليه السلام ، وإسحاق ويعقوب والأسباط ، ويحيى وأيوب وموسى وهارون وعيسى ، وغيرهم من الأنبياء - عليهم السلام - مما يجعل هذه الأخبار أدلة على إعجاز القرآن الكريم ، ومن ثَمَّ على صدق النبي عليه الصلاة والسلام " (٢) ، وهذا ما تشير إليه الآيات الكريمة ... ومنها : قوله تعالى " تلك من أنباء الغيب نوحيه إليك ، ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا " (٣) .

قوله تعالى " ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك " (٤) . وهذا كله يعد وجهاً من وجوه إعجاز القرآن الكريم ، بما تضمنه من أخبار ما مضى من الحوادث ، ومن مضى من الناس ، وقد صار هذا من جملة ما تحدى به القرآن الكريم الجميع ، وخاصة أهل الكتاب الذين وُصفوا بالعناد ، وبالقدر غير المستهان به من القدرة على اللجاج والحجاج ، فجاءت قصص الأمم السابقة كأهل الكهف ، وموسى والخضر ، وذو القرنين ، أدلة على إعجاز القرآن الكريم ، وهذا الإعجاز يعد دليلاً على صدق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، وهو نبي أمي لم يقرأ تلك الكتب التي تناولت القصص الماضية ، ولا عرف ما فيها ، ولا جلس إلى أحد من علمائها (٥) ،

-
- (١) لعل من المفيد في هذا المقام ، الإشارة إلى أن أحداث المستقبل تعد بالنسبة لله تعالى أموراً معلومة ، بليل رواية هذه الأحداث في القرآن الكريم بصيغة الفعل الماضي .
- (٢) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ١٣٢ ، ١٣٣ .
- (٣) سورة مود : آية رقم ٤٩
- (٤) سورة يوسف : آية رقم ١٠٢
- (٥) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ * إعجاز القرآن " ص ٢١٤

كل هذا ... وغيره ،يعد تأكيداً لقضية الإعجاز القرآني باعتباره عملاً إلهياً ،ذلك لأن الرسول صلى الله عليه وسلم ،قد " أبان لقومه ،ولأهل الكتاب ،من غوامض أسرار وغرائب أخبار جعلوها حجاباً له وعليه ،ففصح بالجواب عن أسرارها ،وصدع بنعت غوامضها ،فخرج عن العرف إلى ما ليس بعرف ،فصار معجزاً " (١) .

وأما الإخبار عما في الضمائر ،فهذا يُعدّ وجهاً معتبراً من وجوه الإعجاز القرآن الكريم ،ذلك لأنه من المعتمد عند المعتزلة " أن من إعجاز القرآن ما فيه من الإخبار بضمائر القلوب ،التي لا يصل إليها إلا علام الغيوب " (٢) ،ودليل ذلك قوله تعالى " إذ همّت طائفتان منكم أن تفشلا " (٣) ،فحدث ما حكى القرآن الكريم عنه ،دون أن يصدر عن إحداهما أو هما معاً قول أو فعل يظهر الفشل (٤) .

وقوله تعالى " وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم " (٥) ،فكان ما حكى عنه القرآن الكريم ،وحدث مطابقاً لقول الله تعالى ،وإن لم يتكلموا به (٦) .

الأساس الثالث : الإعجاز خارج النص . الإعجاز الناقض للعادة :

هذا الأساس الثالث - والأخير - الذي أقام عليه القاضي عبد الجبار نظريته في إعجاز القرآن الكريم ،يُعدّ مترابطاً - بشكل ما - مع الأساسين

-
- (١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٣ ،٦٤ .د. عبد الستار الراوي : العقل والحريّة . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ١٣٢ ،١٣٣ .
(٢) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٤ .
(٣) سورة آل عمران : آية رقم ١٢٢ .
(٤) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٤ .
(٥) سورة الأنفال : آية رقم ٧ .
(٦) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٦٤ ،القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والمعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٢١ .

: الأول والثاني السابقين ، بحيث يكون الثلاثة عملاً متكاملًا ، يتضح منه خرق وتجاوز القرآن الكريم للمنظومة البشرية ، والجهد البشري ، فيظهر في العمل الإلهي التوحيد والتوافق والانسجام ، على حين يتصف العمل البشري بغير ذلك ، مثل الاختلاف وما شاكله ، ولعل هذا هو ما عبر عنه القرآن الكريم بقول الله تعالى " ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا كثيرًا " (١) .

إن مبدأ " نقض العادة " يتبدى في كون القرآن الكريم قد ظهر للخاصة والعامّة معجزاً ، فلم يقدرُوا على شيء من معارضته ، مع توفر الدواعي وشدة الحاجة والتحدى للكافة ، ذلك لأن " العادة كانت جارية بضروب من أنواع الكلام معروفة ، منها الشعر ، ومنها السجع ، ومنها الخطب ، ومنها الرسائل ، ومنها المنثور الذي يدور بين الناس في الحديث ، فأتى القرآن الكريم بطريقة مفردة خارجة عن العادة ، لها منزلة في الحسن تفوق به كل طريقة ، ويفوق الموزون الذي هو أحسن الكلام " (٢) .

ويمكن عد القرآن الكريم ناقضاً للعادة لأنه " تضمن من المعاني والأدلة ، والأحكام الشرعية ، واستقامة جميع ذلك ، وزوال التناقض عند التفريع ، والاستنباط ، ووضوح القول في ذلك على الأوقات " (٣) .

وقد علمنا أن القاضي عبد الجبار يجعل من " نقض العادة " شرطاً لصحة كون المعجز معجزاً ، فيقول " من شروط المعجز أن يكون ناقضاً لعادة من بين ظهرائه ، لأنه لو لم يكن كذلك ، لم يكن ليدل على صدق من ظهر عليه أصلاً " (٤) ، فالقرآن الكريم " انتقضت فيه العادة بأن أنزله جبريل

(١) سورة النساء : آية رقم ٨٢

(٢) جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ٢ ص ١٢٢

(٣) القاضي عبد الجبار : المعنى في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٢٩

(٤) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧١

، عليه السلام ،فصار القرآن معجزاً لنزوله ،وعلى هذا الوجه ،
ولاختصاص الرسول - عليه الصلاة والسلام - به " (١) .
وفي نهاية كلامنا عن " إعجاز القرآن الكريم " عند القاضي عبد الجبار
،يمكننا بيان النقاط الآتية :
أن أحد ما يتبين به عظم شأن القرآن الكريم في الإعجاز " أنه لا وجه
يطعن به الملحدة ،وسائر من خالف في نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم
- إلا وهو غير قادح في كونه معجزاً " (٢) .
أن القرآن الكريم - بالإضافة إلى إعجازه البلاغي ،الإعجاز داخل النص
- فهو معجز أيضاً لزوال التناقض والاختلاف ،ولأنه ضم الأخبار
المستقبلية والماضية ،وما دار في نفوس وضمائر معاصريه ،مما اتفقنا على
تسميته بـ " الإعجاز خارج النص " .
وبعد ... فهذه هي نظرية الإعجاز عند القاضي عبد الجبار ،قدمناها
ضمن الكلام عن القرآن الكريم عند القاضي عبد الجبار ،وإن كان الشرح
فيه قد طال ،فلأنها تستحق هذا وأكثر ،لما تمثله من قيمة فكرية وعقيدية في
وقت واحد .

(١) القاضي عبد الجبار :المفني في أبواب التوحيد والعدل .ج١٦ * إعجاز القرآن * ص٢٣١

(٢) المصدر السابق ص٢٣٦



الباب الثاني

ففي النبوة

الفصل الأول

الموقف من النبوة

- المبحث الأول: الكلام عن منكري النبوة
- المبحث الثاني: الرد على منكري النبوة

المبحث الأول : الكلام عن منكري النبوة:

نرى أن العقلية العربية - والعرب هم أول من نزل فيهم ولهم الإسلام - لديها قناعة معرفية وإيمانية شديدة بضرورة وجود فصل - كيفي ونوعي - تام، بين الله تعالى من ناحية، وبين من عداه وما عداه من الموجودات من ناحية ثانية، وهذه العقلية العربية لديها قناعة معرفية وإيمانية شديدة - كذلك - بضرورة وصول كلمة الله تعالى إلى البشر حاملة لهم أوامرهم تعالى ونواهيه، ولما كان هذا التصور راسخاً في العقلية العربية، كان لا بد من وجود " وسيط " ليحمل كلمة الله تعالى للعالمين، وهذا " الوسيط " هو النبي أو الرسول (١) .

وبذلك نستطيع فهم أهمية نظرية النبوة في الفكر الإسلامي - بوجه عام - حتى رأينا كيف أفرد لها كثير من الفلاسفة المسلمين وعلماء الكلام فصولاً في مؤلفاتهم، يتناولون فيها أدلة إثبات النبوة، أو الرد على منكريها (٢) .

ولقد عاصر المعتزلة زمناً خفّلت بتصارع التيارات الفكرية المختلفة

(١) د.سيد عبد الستار ميهوب: الولاية عند عبد الكريم الجيلي. ص ٦١

(٢) أنظر في ذلك على سبيل المثال لا الحصر. القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعدل. ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات "، القاضي عبد الجبار: تثبيت دلائل النبوة، القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة، أبو الحسين الخياط: الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد، أبو نصر الفارابي: آراء أهل المدينة الفاضلة، ابن سينا: رسالة في إثبات النبوات، ابن تيمية: الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان، د.إبراهيم بيومي منكور: في الفلسفة الإسلامية. منهج وتطبيقه. ج ١، د.أبو الوفا التفازاني: علم الكلام وبعض مشكلاته، د.محمد عاطف العراقي: النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد، د.عبد الفتاح بركة: الحكيم الترمذي ونظريته في الولاية، د.سيد عبد الستار ميهوب: الولاية عند عبد الكريم الجيلي .

المتناقضة، وبتضارب الاتجاهات الدينية التي اصطبغت بالسياسة، فكان -
والحال هكذا - من الطبيعي أن يشهد ذلك العصر مداً إلحادياً ظاهراً غير
خفي، كانت له هجمات هنا وهناك على كثير من أوليات الدين الإسلامي
،بوجه عام، والنبوة، بوجه خاص، ولم يكن المهاجمون ينطلقون من فراغ
،بل كانوا على وعي تام بأن " النبوة " - في الإسلام - تمثل حجر الزاوية
،وإذا تم الطعن فيها بالهجوم عليها، فإن البنيان العقدي والتشريعي - ومن
ثم الأخلاقي والاجتماعي والسياسي - سوف ينهار كلياً (١)، ذلك لأن
المعتقدات الإسلامية إنما جاءت عبر الرسول، صلى الله عليه وسلم، ثم، في
مرحلة تالية أعلمنا، صلى الله عليه وسلم، التشريعات من خلال الفعل
والترك، أو الأمر والنهي، ذلك كله الذي تحول بعد ذلك - بداية من العهد
المبني - إلى اجتماع وسياسة وأخلاق، فهذا كله ... سوف تذروه الرياح إذا
هدم ذلك المد الإلحادي نظرية النبوة، وبث بين الناس بطلانها وعدم إمكانها.
إن المعتزلة كانوا من أول المدافعين عن نظرية النبوة (٢)، إذ كانوا
مؤمنين بالعقل والوحي معاً، مما أضفى عليهم صفتي النزعة العقلية
،والدفاع عن الإسلام (٣).

(١) د. إبراهيم بيومي منكور: في الفلسفة الإسلامية، منهج وتطبيقه، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٧م

ط ٢ ج ١ ص ٨٤

(٢) المرجع السابق: ص ٨٢، وقد كان من بين المدافعين عن نظرية النبوة - بطبيعة الحال - أمه
السنة، حيث ذهبوا إلى القول بأن النبوة اصطفاء من الله تعالى لعباده، بدون شرط الأعراض أو
الأحوال المكتسبة بالرياضات والمجاهدات.

(٣) حاول بعض خصوم المعتزلة اتهامهم بأنهم ينفون النبوة، وكان منطلق هؤلاء - إذا أحسننا بهم
الظن !!! - اعتقادهم بأن المعتزلة ينكرون ما روي عن النبي - صلى الله عليه وسلم - من المعجزات
عدا القرآن الكريم، إضافة إلى قول المعتزلة بالتحسين والتقبيح العقليين، لكن الموقف على غير ذلك
تماماً، شريطة أن يؤخذ موقف المعتزلة من كتبهم وعلى أسنة شيوخهم، وليس من كتب مخالفيهم ولا
من أقوالهم عنهم، فيما اتفق على تسميته " التصفية المعنوية للمعتزلة ". أنظر في تفاصيل ذلك ما يقوله -

لقد عورضت نظرية النبوة من داخل المجتمع الإسلامي - نفسه (١) - ومن خارجه ، لأن " فريقاً من الأمم أنكر نبوات الرسل ، وهم في ذلك ثلاثة أصناف :

أحدهم :ملحدة دهرية ،يقولون بقدوم العالم ،وتدبير الطبائع ،فهم الإنكار المرسل أجدر أن يقولوا بإنكار الرسل .

والصنف الثاني :براهمة موحدة ،يقولون بحدوث العالم ويجحدون بعثة الرسل ويبطلون النبوات ،وهم المنسبون إلى " بهرمن " صاحب مقالاتهم .
والصنف الثالث :فلاسفة لا يتظاهرون بإبطال النبوات في الظاهر ،وهم مبطلوها في تحقيق قولهم ،لأنهم يقولون :إن العلوم الربانية بعد كمال العلوم الرياضية من الفلسفة والهندسة ،ليضعها من كملت رياضته إذا كان عليها مطبوعاً " (٢) .

فأما الصنف الأول ،فربما لا يعنينا الرد عليهم ،إذ أن الإيمان بالرسول فرع على الإيمان بالله تعالى رباً وإلهاً ،وهذا معناه أن منكري النبوات من الملحدة والدهرية لا يغني معهم الكلام في إثبات النبوة وإثبات بعثة الأنبياء والرسل ،وذلك لأن الملحدة " ينكرون وجود الله ،والإلحاد اصطلاح يطلق

- عنهم الشهرستاني " اتفقت المعتزلة على أن أصول المعرفة وشكر النعمة ،واجبة قبل ورود السمع ،والحسن والقيح يجب معرفتهما بالعقل ،واعتماد الحسن واجتباب القبيح واجب كذلك ،وورود التكليف الطاف بالباري ،أرسلها إلى العباد بتوسط الأنبياء ،عليهم السلام ،امتحاناً واختباراً " واللافت للنظر أن الشهرستاني دائماً يصدر كلامه عن المعتزلة بقوله :ومن ضلالاتهم ،ومن مخازيهم ،ومن تدقيقهم في الضلال ،ومن بدعهم ... إلى آخر هذه المقدمات التي تهين نفس القارئ ليتلقى القول على مراد الخصوم ،لا على مراد أصحاب المذهب أنفسهم .أنظر .أبو الفتح الشهرستاني :الملل والنحل .ج ١ ص ٨٥، ٨٤، ٨١، ٤٥، جمال الدين القاسمي :تاريخ الجهمية والمعتزلة .ص ٣٠ : ٣٦ (١) د.إبراهيم بيومي منكور :في الفلسفة الإسلامية .منهج وتطبيقه .ج ١ ص ٨٤ ،حيث يعرض لنا صورة عن أفكار ابن الراوندي الملحد ،وطعنه في النبوة .
(٢) أبو الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص ٢٣

على أولئك الذين يحيون وكأن الله تعالى غير موجود (١)، والدهرية تعني "إنكار الله تعالى، بمعنى أنه لا شيء خارج الطبيعة، فالطبيعة مستغنية بنفسها مستغنية عن خالق يوجدها، فالدهريون طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع المدبر العالم القدير، وزعموا أن العالم لم يزل موجوداً كذلك بنفسه، بلا صانع، ولم يزل الحيوان من النطفة والنطفة من الحيوان، كذلك كان وكذلك يكون أبداً، وكما أنهم ينكرون الخالق فإنهم ينكرون النباتات، والثواب والعقاب، ويردون كل شيء إلى فعل الأفلاك والطبيعة، ولا يعرفون خيراً ولا شراً إلا اللذة والألم، كما أن من معاني الدهرية جواز مرور العلل إلى ما لا نهاية، فالدهر دائر لا أول له ولا آخر" (٢).

وهذا معناه أن الدهريين هم "الذين لم يجدوا في الوجود كله إلا مولوداً يأتي وميتاً يذهب، وهذا الأمر كان فيما مضى، وهو كائن فيما هو قائم، وهو سوف يظل هكذا فيما سيوجد: أزلاً وأبداً" (٣).

وأما الصنف الثالث من منكري النبوة والرسول والرسالات، فأكبر ممثل لهم هو الرازي الطبيب، الذي أفاض في كتبه في الكلام عن الله تعالى والكون والإنسان، لكنه أعلن أن "الشر ناتج عن الاتباع النقلي، لأن الدين سبب الحروب، حيث إنه يعادي الفلسفة والعلم" (٤)، مما يعني أن "احتمال اللقاء بين الدين والفلسفة مستحيل، لاختلاف طرائق وأهداف مباحث كل منهما: فالأديان تخلق التناقض وتنشط الصراعات، بينما الفلسفة تدعو إلى

(١) د. مراد وهبة: المعجم الفلسفي، دار الثقافة، القاهرة ١٩٧٩م ط ١ ص ٤٢ وما بعدها.

(٢) المصدر السابق: ص ٢٥٣، ٩٦.

(٣) د. سيد عبد الستار: الولاية عند عبد الكريم الجيلي، ص ٨٣.

(٤) أبو بكر الرازي: الرسائل الفلسفية، القاهرة ١٣٢٩هـ - ١٨٢٢م، د. إبراهيم بيومي منكور: في

الفلسفة الإسلامية، منهج وتطبيق، ج ١ ص ٨٧، ٩٣.

صلاح المجتمع والإنسان" (١).

وربما علمنا أن السبب وراء موقف الرازي هذا، اعتقاده بأن " الناس يولدون وعندهم استعدادات يتساوى فيها الجميع، ويكون العقل - وحده - هو المرجع عند الاختلاف، والمرجع عند الحاجة إلى دليل، لأننا بالعقل - وحده - نعرف الخير والشر، والنفع والضرر" (٢).

لكن القاضي عبد الجبار " لم يحل عقيدة الرازي في النبوة، ولم يفند حججه، كما فعل مع الباطنية والرافضة، وأصحاب العقائد والديانات الأخرى - إنما شدد هجومه على الناحية الشخصية للرازي، فاتهمه بأنه كان نصرانياً يذهب مذهب الملحدة، ثم أظهر الإسلام وأطلق على نفسه " محمد " وكان اسمه " يوحنا " من قبل" (٣).

وأما الصنف الثاني، فهم البراهمة، وقد ظن البعض أنهم إنما سموا براهمة انتساباً إلى إبراهيم أبي الأنبياء - عليه السلام - وذلك خطأ، فالبراهمة " هم المخصوصون بنفي النبوات أصلاً ورأساً، وقد انتسبوا إلى رجل منهم يقال له براهيم أو " بهرمن "، وقد مهد لهم نفي النبوات أصلاً، وقرر استحالة ذلك في العقول ... بوجوه :

منها، أنه قال : إن الذي يأتي به الرسول لم يخل من أحد أمرين : إما أن يكون معقولاً، وإما أن لا يكون معقولاً، فإن كان معقولاً فقد كفانا العقل التام بإدراكه والوصول إليه، فأبي حاجة لنا إلى الرسول ؟ وإن لم يكن معقولاً فلا يكون مقبولاً، إذ قول ما ليس بمعقول خروج عن حد الإنسانية ودخول

(١) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ٣٣٣

(٢) د. عبد الرحمن بدوي: من تاريخ الإلحاد في الإسلام. القاهرة ١٩٤٥م ص ٢٠٤: ٢٠٨، على فهمي خشيم: الجبائيان ص ٢٤٨، د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ٣٣٣، ٣٣٤

(٣) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ٣٣٤

في حريم البهيمية .

ومنها ، أنه قال : قد دل العقل على أن الله تعالى حكيم عليم ، والحكيم لا يتعبد الخلق إلا بما تدل عليه العقول - عقولهم - وقد دلت الدلائل العقلية على أن للعالم صانعاً عالمياً قادراً حكيماً ، وأنه أنعم على عباده نعماً توجب الشكر ، فننظر في آيات خلقه بعقولنا ونشكره باللائحه علينا ، وإذا عرفناه وشكرنا له ، استوجبنا ثوابه ، وإذا أنكرناه وكفرنا به ، استوجبنا عقابه ، فما بالنا نتبع بشرأ مثلنا ؟ فإنه إن كان يأمرنا بما يخالف ذلك كان قوله دليلاً ظاهراً على كذبه .

ومنها ، أنه قال : وقد دل العقل على أن للعالم صانعاً حكيماً ، والحكيم لا يتعبد الخلق بما يقيح في عقولهم ، وقد وردت أصحاب الشرائع بمسئقات من حيث العقل ، من التوجه إلى بيت مخصوص في العبادة ، والطواف حوله ، والسعي ، ورمي الجمار ، والإحرام ، والتلبية ، وتقبيل الحجر الأصم ، وكذلك نبح الحيوان ، وتحريم ما يمكن أن يكون غذاء للإنسان ، وتحليل ما ينقص من بنيته ... وغير ذلك ، وكل هذه الأمور مخالفة لقضايا العقول .

ومنها ، أنه قال : إن أكبر الكبائر في الرسالة اتباع رجل هو مثلك في الصورة والنفس والعقل ، يأكل مما تأكل ، ويشرب مما تشرب ، حتى تكون بالنسبة إليه كجماد يتصرف فيك رفعاً ووضعاً ، أو كحيوان يصرفك أماماً وخلفاً ، أو كعبد يتقدم إليك أمراً ونهيّاً ، فأى تميز له عليك ؟ وأيّة فضيلة أوجبت استخدامك ؟ وما دليله على صدق دعواه ؟ فإن اغتررت بمجرد قوله ، فلا تميز لقول على قول ، وإن انحسرت بحجته ومعجزته ، فعندنا من خصائص الجواهر والأجسام ما لا يحصى كثرة " (١) .

(١) أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . تحقيق . محمد سيد كيلاني . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٩٧٦ م ج ٢ ص ٢٥٠ : ٢٥٢ ، وانظر أيضاً . عبد الكريم الجيلي : الإنسان الكامل في معرفة الأواخر -

ولعل أكثر منكري النبوة مجموعون على خمس علل جعلوها أسباباً
لإنكارهم حجج النبوة وأدلتها :

الأولى : قالوا إن العلة في إبطال النبوات " إن الله تعالى قد أغنى عنها
بما دلت عليه العقول من لوازم ما تأتي به الرسل " (١) .

الثانية : قالوا إن العلة في إبطال النبوات " أن بعثة الرسل إلى من يعلم
من حالهم أنهم لا يقبلون منهم ما بلغوه إليهم ، عبث يمنع من حكمة الله
تعالى " (٢) .

الثالثة : قالوا إن العلة في إبطال النبوات " أن ما جاء به الرسل مختلف
بنتقض بعضه بعضاً ، وينسخ المتأخر ما شرعه المتقدم ، وقضايا العقول لا
تتناقض " (٣) .

الرابعة : قالوا إن العلة في إبطال النبوات " أنه لا سبيل إلى العلم
بصحتها - أي النبوة - لغيبيها ، وأن ظهور ما ليس في الطباع من
معجزاتهم ممتنع في الطباع الدافعة لها " (٤) .

الخامسة : قالوا إن العلة في إبطال النبوات " أن ما يظهرونه - أي
الأنبياء - من المعجز الخارج عن العادة ، قد يوجد مثله في أهل الشعبة
والمخرقة وأهل النار نجيات ، وليس ذلك من دلائل صدقهم ، فذلك أحكام
المعجزات " (٥) .

- والأوائل . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٩٨١م ط٤ ج ٢ ص ١٢١ ... وقد توسعنا في الرد على هذه
المزاعم ، وذلك في رسالتنا للدكتوراه : أبو رشيد النيسابوري وآراؤه الكلامية والفلسفية . مخطوط
دكتوراه . كلية الآداب . جامعة الزقازيق ١٩٩٠م ص ١٨٨ وما بعدها .

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٢٣

(٢) المصدر السابق : ص ٢٣ ، ٢٤

(٣) المصدر السابق : ص ٢٤

(٤) المصدر السابق : نفس الموضوع .

(٥) المصدر السابق : ص ٢٤ ، ٢٥

ولما كانت حجج منكري النبوة كثيرة ،وقد تبدو - خاصة عند الأعمار -
قوية ،فقد آثرنا أن نفرّد لها مبحثاً خاصاً بها ... وهو المبحث التالي .



المبحث الثاني : الرد على منكري النبوة :

من الناحية المنهجية، نرى - من جانبنا - أنه قبل الرد على أشد فروق منكري النبوة لحاجة - أي البراهمة - يجب الرد على المنكرين للنبوة بوجه عام .

فأول ما يحتج به المنكرون للنبوة، أن الأنبياء والمرسلين - عليهم السلام - إنما يأتون بما تدل عليه العقول، ومن ثم فلا حاجة إلى الرسل . وهذا القول يمكننا الرد عليه بأمرين :

الأول : أن العقول قد تدل على معارفها بإحدى ثلاث طرق :
فأما أن العقول تدل على معارفها جوازاً، فهنا لا مانع من أن يأتي الرسل - وجوباً - بما دلت عليه العقول جوازاً .
وأما أن العقول تدل على معارفها وجوباً، فهنا - أيضاً - لا مانع من أن يأتي الرسل موجبة لما دلت عليه العقول وجوباً .

وأما أن تدل العقول على معارفها وجوباً، فهنا لا مانع من أن تأتي الرسل مؤكدة لما هو موجب في العقول، وذلك مثل " ترادف دلائل العقول على التوحيد، ولا يمنع وجود بعضها من وجود غيرها " (١) .

الثاني : أن قضايا العقول غير مستغنية عن بعثة الرسل، لأنها - أي العقول - غير مستكفية بنفسها؛ فكثير ما تختلف العقول في أمور ذات أدلة متكافئة، ولا يكون حسم هذا الاختلاف إلا على أيدي الرسل، إضافة إلى أن العقول لها " سقف " معرفي، بحيث يمكننا القول بأن العقول وحدها " لا مدخل لها فيما يأتي به الرسل من الوعد والوعيد، والجنة والنار، وما

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٢٣

يشرعونه - أي الرسل - من أوصاف التعبد الباعث على التأله ... فلم يغن
عن بعثة الرسل " (١) .

وثاني ما يحتج به المنكرون للنبوات ، أن بعثة الرسل فيها ما ينفي حكمة
الله تعالى ، إذ أنه تعالى يبعث رسله وأنبياءه إلى من لا يصدقون هؤلاء
الرسل .

وهذا القول يمكننا الرد عليه بأمرين :

الأول : أنه من المعروف من حال الرسل أنهم لا يرفضون من " كل "
قومهم ؛ بل هناك من يقبلهم ويؤمن بهم ويصدقهم ، حيث نعلم أن من بين
الناس المؤمن والكافر ، وما دام الأمر كذلك فإن بعثة الله تعالى الرسل ليست
عبثاً أن يكون في الناس من لا يقبلها ، كما لم يكن فيما نصبه الله تعالى من
دلائل العقول على توحيده عبثاً ، وإن كان منهم من لا يستدل به على توحيده
، كذلك بعثة الرسل " (٢) .

الثاني : مبني على الأمر الأول ؛ إذ ثبت أن في الناس من يقبل ما بعث
به الرسل ، ومنهم من لا يقبل ، فما دام هناك مؤمن متقبل للنبوة ، تصبح بعثة
الرسل واجبة وليست عبثاً ، " بينما المنكرون يمنعون إرسال الرسل إلى من
يقبل ومن لا يقبل ... وهذا باطل " (٣) .

وثالث ما يحتج به المنكرون للنبوة ، أن شرائع الرسل متناقضة بعضها
مع بعض ، وناسخة بعضها البعض .

وهذا القول يمكننا الرد عليه بأمرين :

الأول : أن اختلاف الرسل كائن في " الفروع " ولم يكن - أبداً - في "

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٢٢

(٢) المصدر السابق : ص ٢٤

(٣) المصدر السابق : نفس الموضع .

الأصول " ،تأسيساً على أن ما جاء به الرسل على نوعين : ما لا يجوز الخلاف فيه ،وما يجوز الخلاف فيه ،أما ما لا يجوز الخلاف فيه فهو مثل قضايا " التوحيد وصفات الرب المربوب ،فلم يختلفوا فيه ،وأقوالهم متناصرة عليه " (١) ،وأما ما يجوز الخلاف فيه فهو مثل العبادات التي تختلف باختلاف الأوقات التي بعث فيها الرسل .

الثاني : أن قضايا العقول يحدث فيها اختلاف بين العقلاء ،ومع هذا " فلم يتمتع كون العقل دليلاً ،وكذلك ما اختلف فيه الرسل ،لا يمنع أن تكون بعثة الرسل حجة " (٢) .

ورابع ما يحتج به المنكرون للنبوة ، أن البعثة - بعد وقتها - تكون من الغيبيات ،وإن جاءت بالمعجزات .

وهذا القول يمكننا الرد عليه بأمرين :

الأول : أن المعجزات إنما هي من فعل الله تعالى ،وليس من فعل الرسل ،فخرجت عن حكم طباعهم .

الثاني : لما تميز الرسل " بالخروج عن الطباع من الرسالة ،تميزوا بما يخرج عن الطباع من الإعجاز " (٣) .

وآخر ما يحتج به المنكرون للنبوات ،أن معجزات الرسل - عليهم السلام - ربما وجد مثلها عند غيرهم من المشعبة وأمثالهم ، وهذا ليس دليل صدق هؤلاء المشعوذة ،فكذلك معجزات الرسل ،ليست دليل صدق لهم .

وهذا القول يمكننا الرد عليه بأمرين :

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٢٤

(٢) المصدر السابق : نفس الموضوع .

(٣) المصدر السابق : نفس الموضوع .

الأول : أن شعبة المشعبد إنما تصدق عند من لا يحسن استخدام عقله
، وهي - من ثم - تظهر " لضعاف العقول ، وتندلس على الغر الجاهول
، وهذا مخالف للمعجزة التي تذهل العقول " (١) .

الثاني : أن المشعبد يتعلم شعبته بفنون وطرق وحيل ، بينما المعجزة
" مبتكرة ولا يتعاطاها غير صاحبها ، ولا يعارضه أحد بمثلها ، كما انقلبت
عصا موسى حية تسعى تلتقف ما أفكه السحرة ، فخروا له سجداً (٢) ، وهذا
معناه أن الشعبة والشعوذة " مما يمكن أن يتعلم ، وهذا غير ثابت في
المعجز ، والشعوذة مما يقع فيها الاشتراك ، وليس كذلك المعجز ، والشعوذة
لها حاجة إلى آلات وأدوات ، دونها لا تنفذ ، وليس كذلك المعجز ، والشعوذة
تنفذ على من لم يكن من أهل صناعتها ولا دراية له بها ، وليس هذا حال
المعجز " (٣) .



إن القاضي عبد الجبار تمثل عنده نظرية النبوة محوراً أساسياً ، يقوم
عليه الإسلام بعقائده وتشريعاته وأخلاقه ، ومن ثم فهو يتكلم في النبوة
باعتبارها لازمة من لوازم الإيمان ، فهو يرد على منكريها ، خاصة من
يخلون في دائرة " التوحيد " أي هؤلاء الذين يدعون أنهم موحدون
، وينكرون - في الوقت نفسه - النبوة ، هؤلاء هم البراهمة ، الذين جاء
فيهم قول القاضي عبد الجبار " المخالف في النبوة جماعة من البراهمة ،
يثبتون الصانع بتوحيده وعدله ، وينكرون النبوات ، ويقولون : إن ما أتى به
الأنبياء ؛ نحو أفعال الصلاة من القيام والقعود والركوع والسجود ، وأعمال

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٢٥

(٢) المصدر السابق : نفس الموضع .

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٢

الحج نحو التلبية والهرولة ورمي الجمار والطواف ،كلها مستقبحة من جهة العقل منكرة ،لأن كل عاقل يستقبح بكمال عقله ذلك وينكره ،فيجب أن ترد ولا تقبل " (١) .

هذا قول لهم ... وقول آخر " إن ما أتى به الأنبياء لا يخلو ؛إما أن يكون موافقاً للعقل ،ففي العقل غنية عنه وكفاية ،أو مخالفاً له ،ونذك ما يوجب أن يرد عليهم ،وأن لا يقبل منهم " (٢) .

ولهم قول ثالث " إنه تعالى إذا بعث رسولاً فلا بد من أن يظهر عليه علماً معجزاً دالاً على نبوته ،ليكون فرقاً بينه وبين المتنبئ ،ولا يمكننا أن نميز بين المعجز والحيلة بوجه ،لأنه ما من معجز إلا ويجوز أن يكون من باب الشعوذة وخفة اليد وما جرى مجراها ،فيجب أن لا يقبل قولهم ،ويعتمد على العقول " (٣) .

لكن حجج البراهمة لا تستقيم قوةً ومنطقاً ،ذلك لأن قولهم بأن العقل يقبح ما أوجبه الأنبياء كالصلاة والصيام ،وأن العقل يحسن بعض ما قبحه الأنبياء كالمنافع واللذات ،وأن العقل يقبح بعض ما حسنه الأنبياء كذبح البهائم ،هذا القول قياس غير صحيح ، لأن الفعل في حد ذاته لا يوصف لا بحسن ولا بقبح ،هكذا مجرداً ،بل إن وصف الفعل بحسن أو قبح رهن بحصول غرض حسن فيه ،أو انعدام القبيح ،وهنا يكون الفعل حسناً ومحموداً ،وإلا اعتبر قبيحاً ومذموماً ،وبالنظر إلى أفعال العبادات في الإسلام نجد أنها لا تخلو من وجه حسن وألطف من الله تعالى ،فهذه الأفعال "لنا فيها مصالح

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٢ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " . ص ١٩ ، ١٥٥ ، حسني زينة : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي عبد الجبار . ص ١٢٧ ، ١٢٨ .
(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٢ .
(٣) المصدر السابق : ص ٥٦٤ .

والطاف، فكيف يجوز أن نحكم فيها بالتقيح؟ فنحن نستحسن القيام في كثير من الحالات كتعظيم صديق، أو لغرض من الأغراض، وكذلك نحن نستحسن التعود إذا تضمن انتظار رفيق، وكذلك الركوع والسجود والمشى والكلام والطواف وغير ذلك، فما من شيء من هذه الأفاعيل إلا ولها وجه في الحسن، إذا تعلق به أدنى غرض، فإذا كان يحسن منا الطواف حول البيت لنتنظر هل اشتتم أم لا، وهذا غرض حقير، فكيف لا يحسن الطواف حول بيت الله تعالى، وقد تضمن من المصلحة واللفظ ما ظهرت به الدلالة، وهكذا فإذا كنا نرعى صيداً - مع أن النفع يسير - ثم نستحسن الهرولة إليه كيلا ينفلت، فكيف لا تستحسن أعمال الحج، وقد علم الله تعالى ما فيها من المصلحة ما قد ظهر على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم؟ (١) .

وأما محاولات البراهمة نفي النبوات تعويلاً على اعتقادهم في كفاية العقل عما يأتي به الرسل " إذ العقل أوكد في طريق العلم والمعرفة، فنستغني عن بعثة الأنبياء، سيما وفي طريق معرفة نبوتهم وشرائعهم من الشبه ما ليس في العقل وأدلته، ولا يجوز من الحكيم أن ينزل بالمكلف عن الطريق القوي في المعرفة إلى الطريق الضعيف، كما لا يجوز ألا يعرف مصالحه، وذلك يوجد الغنى عن بعثة الرسل، وأن تقيح بعثتهم " (٢) .

وذلك قول تنقضه معرفتنا أنه ما من شيء إلا ويجوز وقوعه على وجه

(١) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٦، القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١١٥ : ١١٧، ١٢٠، ١٢٣ .

(٢) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١٣٩، ونحن - من جانبنا - نترك التقارب - بشكل ما - بين فكرة كل من البراهمة والمعتزلة عن العقل، باعتبار أن الفريقين يجعلان العقل معيار الحكم، لكن المعتزلة لا تلغي الشرع لحساب العقل، لكنها تجعل العقل به المعارف جملة، والشرع فيه تفصيل ما هو مجمل، وسوف نرى - في مبحث النبوة - كيف أن المعتزلة ترفض رؤية البراهمة للعقل باعتباره بديلاً للشرعية .

فيحسن ،وعلى وجه آخر فيقيح ،تأسيساً على بطلان الحكم على فعل من الأفعال بالقبح أو الحسن بمجرد ،ومن هنا يصح القول بأن ما تأتي به الرسل إن هو إلا تفصيل لما هو مجمل في العقول ،حيث إن "وجوب المصلحة وقبح المفسدة متقرران في العقل ،إلا أنا لما لم يمكننا أن نعلم عقلاً أن هذا الفعل مصلحة ،وذلك مفسدة ،بعث الله تعالى إلينا الرسل ليعرفونا ذلك من حال هذه الأفعال ،فيكونوا قد جاءوا بتقرير ما قد ركب الله تعالى في عقولنا ،وتفصيل ما قد تقرر فيها ،وصار الحال في ذلك كالحال في الأطباء إذا قالوا إن هذا البقل ينفع وذلك يضر ،وكنا قد علمنا قبل ذلك أن دفع الضرر عن النفس واجب ،وجر المنفعة إلى النفس حسن ،فكما لا يكون والحال ما قلناه قد أتوا بشيء مخالف للعقل ،فكذلك حال هؤلاء الرسل" (١) .

وأما نفي البراهمة النبوات تأسيساً على ظنهم أن برهان صدق الأنبياء معجزاتهم ،وهذه المعجزات تقع في إمكان المشعوذين وأصحاب الحيل " إذ منهم من يجوز ظهور المعجزات على السحرة والكهنة والمشعوبين والممخرقين " (٢) ،وهذا مما يظهر بطلانه ،لأنه " إن جاز أن تظهر المعجزات على الساحر والكاهن والكذاب والممخرق ،فمن أين أن كل نبي ظهر عليه المعجز ،ليس هذا حاله ،وهذا يمنع من الثقة بالنبوات ،ويبطل دلالة الأعلام على نبوتهم " (٣) .

(١) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص٥٦٤، ٥٦٥ ،القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد العدل .ج١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص١٣٩، ١٤٠ ،د.محمد عمار :رسائل العدل والتوحيد .دار الهلال .القاهرة ١٩٧١م ج١ ص٢٣٥

(٢) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد العدل .ج١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص٢١١، ٢٥٩، ٢٦٨

(٣) المصدر السابق : ص ٢٥٩

والسحرة - في حقيقة الأمر - لو أمكنهم ذلك لكانت سحرة فرعون على مثل ذلك أقدر، وكان لا يظهر منهم العجز والانتقيا لموسى - عليه السلام - عند مشاهدة قلب العصا حية، وتلقفها لما تلقفت " (١) .

وأما المشعبزون والممخرقون، فإن أفعالهم على نوعين : " أحدهما يصح على الوجه الذي يرى عليه، لتجربة منهم ومعاناة وتكلف للتعب شديد، وذلك مثل إدخالهم السيف في الحلق، ومشيههم على النار، إلى ما يجري مجراه، لأن ذلك مما تكلفوه، وجعلوا الآلة على صفة لا تضرهم الضرر الكبير، وذلك كما نجد الواحد يتناول الطعام الحار، لعادة سلفت في تناول الجمر إذا كان كثير رطوبة الفم، وقد تهدى فيه إلى منع الهواء من مداخلته، ولا شيء في ذلك إلا وإذا ساواهم الغير في تحمل المشقة والوقوف على السبب، شاركهم في ذلك الفعل، والثاني ما يقع منهم فيه التمويه والتخبييل، فيكون الأمر على خلاف ظاهره، لخفة يد، وحركة، وعادة في ذلك مستمرة، إلى غير ذلك مما إذا فتش ظهرت الحال فيه " (٢) .

وواضح هنا أثر التفرقة بين النبي وإعجازه، من ناحية، وبين غيره، من ناحية أخرى، ممن ليسوا أنبياء ولا رسلاً، أن من ليسوا مرسلين تأتي أفعالهم في نطاق المستطاع لغيرهم، لأن " من فتش عن أسباب أفعالهم وقف عليها، وتمكن منها، إذا تعاطى وتكلف " (٣) .

هكذا يبين لنا القاضي عبد الجبار ردوده المنطقية على منكري النبوة من البراهمة، عبر تفنيده لنظريتهم التي بنوا عليها هذا الإنكار للنبوات وبعثة الأنبياء والرسول، ذلك كله مما يدل على ما لنظرية النبوة من أهمية في فكر

(١) القاضي عبد الجبار: المغنى في أبواب التوحيد والعدل. ج. ١٥ "النبوات والمعجزات" ص ٢٦٠

(٢) المصدر السابق: ص ١٦٨، ١٦٩

(٣) المصدر السابق: ص ١٦٩

القاضي عبد الجبار خاصة، والمعتزلة عامة .



الفصل الثاني

القاضي عبد الجبار ونظريته في النبوة

- المبحث الأول : الكلام في النبوة
- المبحث الثاني الكلام في النبي

المبحث الأول : الكلام في النبوة :

نظرية النبوة تمت معالجتها في الفكر الإسلامي على ثلاثة محاور ،هذه المحاور الثلاثة تمثل أهم ما قيل في النبوة :

محور البراهمة ،وقد علمناهم جماعة من المفكرين المتفلسفين الذين أنكروا النبوة - أساساً - إما لكفاية العقل في معرفة الواجب وما شاكله ،وإما لأن النبوة في حد ذاتها - فيما يزعمون - تقبح ،لأن الله تعالى قادر على جعل العقل يحصل معارفه التي بعث بها الرسل (١).

ومحور أهل السنة والأشاعرة ،وهؤلاء يؤخرون العقل ودوره ،ففي أي فعل - وقد ينكرونه - ويقدمون السمع ،حتى قالوا " هو المالك في خلقه ،يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ،قلو أدخل الخلاق كلها بأجمعهم الجنة لم يكن حيفاً ،ولو أدخلهم النار لم يكن جوراً ،إذ الظلم هو التصرف فيما لا يملكه المتصرف ،أو وضع الشيء في غير موضعه ،وهو المالك المطلق ،فلا يتصور منه ظلم ولا ينسب إليه جور ،والواجبات كلها سمعية ،والعقل لا يوجب شيئاً ولا يقتضي تحسيناً ولا تقييحاً " (٢)، وقالوا في النبوة وما يتعلق بها "له تعالى أن يرسل ،لأن الملك ملكه ،والأمر أمره ،فيدير بما شاء" (٣).

-
- (١) أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ٤٥ ، ج ٢ ص ٢٥٠ : ٢٥٢ . د. مراد وهبة : المعجم الفلسفي . ص ٤٢ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٣ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١١٥ ، وما بعدها ، أبو محمد علي بن أحمد " ابن حزم الظاهري : الفصل في الملل والأهواء والنحل . بهامشه الملل والنحل للشهرستاني . مكتبة الخانجي . القاهرة ج ١ ص ٦٣ ، ٦٤ .
- (٢) أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ١٠١ . د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٣٢٣ .
- (٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٩٧ -

ومحور المعتزلة - عموماً - والقاضي عبد الجبار - خصوصاً - وهو محور يحاول إبراز البرهان العقلي كدليل على حكمة الله تعالى، وصحة كلى الأفعال الإلهية التي تتعلق بالنبوة وبعثة الأنبياء والرسول - وغيرها - فتكون - من ثم - دلالة وحجة أمام الخصوم، خاصة منهم غير المسلمين، فالعقل عند القاضي عبد الجبار له قدرة " تتجاوز ما أطلعه عليه منشأه الشافعي - الأشعري (١) من فائدة في الرأي والاجتهاد، فبعثة الرسل تفترض - أصلاً - كون الإنسان عاقلاً، ولا تجعله بهذه الصفة إلا بتخطي النظر حدود الفروع الفقهية إلى الأصول الدينية نفسها، مما يمثل ميلاً متنامياً نحو العقلانية " (٢) .

من هنا يكون الكلام عن النبوة عند القاضي عبد الجبار أدخل إلى باب " العدل " و " الصلاح والأصلح " و " اللطف " ... إلى غير ذلك من الأمور التي تجعل كفة نظرية النبوة ترجح، لأن فيها " عدلاً " و " صلاحاً " و " لطفاً " .
إننا نستطيع الكلام عن أصل " العدل " عند المعتزلة، حين نتكلم عن نظريتهم في النبوة، وخاصة كتابة القاضي عبد الجبار في تلك النظرية، ذلك لأن أصل العدل (٣) عندهم - أي المعتزلة - هو " أن أفعال الله تعالى كلها

- أبو الفتح الشهرستاني : الملل والنحل . ج ١ ص ١٠٢

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ١٦ ، حنفي زينة : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي عبد الجبار . ص ١٢٨

(٢) حسني زينة : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي عبد الجبار . ص ١٢٨، ١٢٩

(٣) اختلف المعتزلة والأشاعرة حول مفهوم العدل، فالمعتزلة أرادوا به إنقاذ العدل الإلهي من الظلم، والأشاعرة رأيت أنه لا ظلم في الحقيقة، لأن الله تعالى فاعل على الحقيقة، ومعنى أن الله تعالى عدل عند المعتزلة أنه تعالى يفعل كل ما يقتضيه العقل من الحكمة، وهو إصدار الفعل على وجه الوجوب والمصلحة، على حين رأيت الأشاعرة أن الله تعالى عدل بمعنى أنه متصرف في ملكه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، وقد أراد المعتزلة بقولهم إن الله تعالى عدل، أن ينزهوه تعالى عن الظلم، فارتفعوا بالإرادة الإنسانية وجعلوها مسؤولة عن فعلها، ورأت الأشاعرة في ذلك تضييقاً من قدرة الله تعالى -

حسنة ، وأنه تعالى لا يفعل القبيح ولا يخل بما هو واجب عليه " (١) ، ويزيد القاضي عبد الجبار هذا المجمل وضوحاً ... فيقول " علوم العدل أن يعلم أن أفعال الله تعالى كلها حسنة ، وأنه لا يفعل القبيح ولا يخل بما هو واجب عليه ، وأنه لا يكتذب في خبره ، ولا يجور في حكمه ، ولا يعذب أطفال المشركين بنزوب آبائهم ، ولا يظهر المعجزة على الكذابين ، ولا يكلف العباد ما لا يطيقون ولا يعلمون ، بل يقدّرهم على ما كلفهم ويعلمهم صفة ما كلفهم ، ويدلهم على ذلك ويبين لهم ، ليهلك من هلك عن بينة ويحيي من حي عن بينة " (٢) ، وهذه " البينة " إنما تتم بالتبليغ والنبوة والرسالة (٣) .

إن نظرية النبوة تدخل ضمن الأصل الثاني للمعتزلة ، وهو أصل العدل ، الذي يتضمن - ضمن ما يتضمن - نظرية الصلاح والأصلح ، ونظرية اللطف الإلهي ، وهذا كله لا يستغنى فيه عن العقل والسمع معا ، لأن العقل قد " تقرر فيه العلم بوجه وجوب الأفعال على الجملة ، وإنما يحتاج في تفصيلها إلى استدلال عقلي أو سمعي ، لأنه إذا تقرر فيه أن رد الوديعة واجب ، ولم يستغن العقل بهذا القدر عن معرفة كون المال وديعة ، فإذا عرفه وديعة ، وعرف المطالبة من صاحبه تلزمه الرد ، فالكفاية لا تقع بما تقرر في العقول من ذلك " (٤) ، ولذلك لابد من قيام الأدلة السمعية التي بها نعرف تفصيل الأدلة العقلية ، وإذا سلمنا بذلك فإن الأدلة السمعية إنما يؤديها

- ، ولذلك قالوا بنظرية الكسب ، وهي تعني أنه لا فاعل - على الحقيقة - للأفعال إلا الله تعالى ، وهو قادر على كل شيء ، وقد قدر كل شيء قبل خلقه ، ويقتدر خلق الله تعالى لأفعال العباد بكسب منهم ، فالأفعال مخلوقة من الله تعالى مكسوبة من العبد . أنظر في ذلك القاضي عبد الجبار شرح الأصول الخمسة .

ص ١٣١

(١) القاضي عبد الجبار شرح الأصول الخمسة . ص ١٣٢

(٢) المصدر السابق : ص ١٣٣

(٣) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٣٢٠

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٤ .

الرسول ، ولذلك كان حسناً من أفعال الله تعالى أن يبعث الرسول .
وهكذا استدلل القاضي عبد الجبار - عقلاً - على وجوب قيام الأدلة
السمعية ، تلك التي لا يؤديها إلا الرسل ، ومن ثم تصبح بعثة الرسل حسنة
، مما يجعلها داخلة في باب " العدل " ، الذي يدخل فيه القول باللفظ ، وعلى
هذا نقول " إن نظرية النبوة عند القاضي عبد الجبار تعتبر أساس نظرية
اللفظ الإلهي ، لأن الأصل في ضرورتها : أن فيها صلاحاً للمكلفين ، فقد
تقرر في العقل أن الأفعال التي يدعو بعضها إلى بعض ، ويصرف بعضها
عن بعض ، إذا علم الله تعالى في فعل المكلف ما إذا تمسك به كان أقرب
إلى فعل الواجبات ، أو أنه يكون فاعلاً لها لا محالة ، ولم يكن في قوة
العقول ما يمكن الوقوف على تفاصيله ، فلا بد من حكمة من أن يبعث إليهم
من يعرفهم به " (١) .

ونخلص من ذلك كله إلى أن " النبوة تثبت لكونها نوعاً من اللفظ
والتمكين ، يتم بها معرفة المصالح والمفاسد ، وتفصيلات ما تقرر في العقل
إجماله " (٢) .

والنبوة إنما شرعت كي تجعل الناس أقرب إلى الصلاح ، فتدعوهم إلى
المعروف ، وأبعد عن الفساد فتنتهاهم عن المنكر ، فهي - بهذا المعنى -
صلاح للإنسانية ، وما فيه الصلاح يعد واجباً على الله تعالى ، لأن أفعاله
تعالى كلها صلاح وعدل ، ومن ثم فبعثة الرسل واجبة على الله تعالى ، لأنه
" إذا كان في الرسالة مصلحة لبعض المكلفين ، وتعرض ذلك عن كل مفسدة
، فالقديم تعالى مخير في بعثة من شاء ، وإن كان الصلاح ضم واحداً إلى
آخر ، بعثهم جميعاً ، وإن كان صلاح المكلف لا يتم إلا بمعرفة من قبل

(١) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥١٩ ، ٦٤ .

(٢) د . عبد الستار الراوي : العقل والحرية . ص ٣٢٦ .

الرسول وجبت البعثة ،والرسول المؤكد لما في العقول بمنزلة تواتر أدلة
العقول ،فإذا حسن منه تعالى نصب دليل بعد دليل ،فكذلك القول في بعثة
الرسول ،وتحسن البعثة لأن بها تتم ألطاف الله تعالى ،ومتى حسنت البعثة
وجبت " (١) ،و " إن البعثة لا بد من أن تكون لطفاً لنا ،فإذا علم الله تعالى أن
صلاحنا في بعثة وجبت البعثة لا محالة ،ولا يجوز الإخلال بها " (٢) .

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات
ص ١٨ : ٢٠
(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٥، ٥٧٦ ، حسني زينة : العقل عند
المعتزلة . ص ١٣٠



المبحث الثاني : الكلام في النبي :

نظرية النبوة تمثل كيفية الاتصال القائمة بين الله تعالى والمكلفين ، ويكون فيها الرسول الملك واسطة بين الله تعالى وبين النبي الإنسان ، ويكون فيها النبي الإنسان واسطة بين الله تعالى والرسول الملك من ناحية ، وبين المكلفين من ناحية ثانية ، وهذا معناه أنه " ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب " (١) ، مما نفهم - تبعاً له - مسألة الوحي فهي الفكر الديني الإسلامي ، حيث " اسم الوحي يدل على كل النصوص الدالة على خطاب الله تعالى ، هذا من ناحية الاستخدام القرآني ، ومن حيث اللغة ، فالوحي اتصال يتضمن نوعاً من الإعلام " (٢) .

وهو - أي الوحي - من ناحية الاصطلاح " أن يعلم الله تعالى من اصطفاة من عباده كل ما أراد إطلاعه عليه من ألوان الهداية والعلم ، ولكن بطريقة سرية خفية ، غير معتادة للبشر " (٣) .

ولفظ النبي إذا أطلقناه فإننا نعني به كل أنبياء الله تعالى ، عليهم السلام ، وإذا قيدناه فنحن نقصد به نبينا محمداً - صلى الله عليه وسلم - تحديداً ، ولهذا فالكلام هنا سيسير وفق هذا التوضيح .

إن الدارس للقرآن الكريم يخرج بثلاث طرق تمثل - وحدها - وسائل الاتصال بين الله تعالى وبين الآخرين :

الطريقة الأولى : هي ما يمكن أن نسميه " إلهاماً " وهذا الأمر وقع إلى أم موسى ، عليه السلام ، ووقع إلى الملائكة والنحل ، وهذه الطريقة الأولى

(١) سورة الشورى :آية رقم ٥١

(٢) د.نصر حامد أبو زيد :مفهوم النص :دراسة في علوم القرآن .ص ٣١

(٣) محمد عبد العظيم الزرقاني :مناهل العرفان في علوم القرآن .ج ١ ص ٥٦

يمثل الوحي فيها " كلاماً لا يفهمه إلا طرفا الاتصال ،فهو كلام بدون قول ،فهو موقف غير تبادلي ،إنما هو مجرد تلقي الأمر بفعل ،كقول الله تعالى " وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه ،فإذا خفتي عليه فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني ،إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين " (١) ،وقوله تعالى " وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتاً ومن الشجر ومما يعرشون " (٢) ،وتكون استجابة المستقبل للوحي مجرد تنفيذ الأمر وتحقيق الفعل " (٣) .

الطريقة الثانية : تتمثل في الكلام من وراء حجاب (٤) ،ككلام الله تعالى لموسى عليه السلام من وراء حجاب :الشجرة ،والنار ،والجبل .
كقوله تعالى " وهل أتاك حديث موسى ،إذ رءا ناراً فقال لأهله امكثوا إني آنست ناراً لعلني آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى ،فلما أتاها نودي يا موسى ،إني أنا ربك فاخلع نعليك ،إنيك بالواد المقدس طوى ،وأنأ اخترتك فاستمع لما يوحى " (٥) .
وقوله تعالى " وانكر في الكتاب موسى ،إنه كان مخلصاً وكان رسولاً نبياً ،وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجياً " (٦) .
وقوله تعالى " فلما أتاها نودي من شاطئ الوادي الأيمن في البقعة

(١) سورة القصص :آية رقم ٧ ،وواضح هنا أن هذه الآية الكريمة قد اشتملت على أمرين ،ونهيين ،وبشارتين ،فأما الأمران فقوله تعالى :ارضعيه ،فألقيه ،وأما النهيان فقوله تعالى :لا تخافي ،ولا تحزني ،وأما البشارتان فقوله تعالى :إنا رادوه ،وجاعلوه من المرسلين .

(٢) سورة النحل :آية رقم ٦٨

(٣) د.نصر حامد أبو زيد :مفهوم النص :دراسة في علوم القرآن .ص. ٤٠، ٤١ ،محمد عبد العظيم

الزرقاني :مناهل العرفان في علوم القرآن .ج ١ ص ٥٧

(٤) محمد عبد العظيم الزرقاني :مناهل العرفان في علوم القرآن .ج ١ ص ٥٧

(٥) سورة طه :الآيات رقم ٩ : ١٣

(٦) سورة مريم :الآيتان رقم ٥٢، ٥١

المباركة من الشجرة أن يا موسى إني أنا الله رب العالمين" (١) .
وقوله تعالى " ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر
إليك ،قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني
،فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً وخر موسى صعقاً ،فلما أفاق قال سبحانك
تبت إليك وأنا أول المؤمنين ،قال يا موسى إني اصطفيتك على الناس
برسالاتي وبكلامي فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين " (٢) .
وهذه الطريقة تم فيها الاتصال بكلام فهمه موسى عليه السلام ،إضافة
إلى وجود حوار تضمنه الفعل :قال ،وهو فعل يدل على الكلام (٣) .
الطريقة الثالثة : تتمثل في الوحي غير المباشر ،وذلك بتوسط الملك
الرسول بين الله تعالى وبين الرسول البشر ،حيث يوحى الملك الرسول إلى
الرسول البشر ما أمره الله تعالى أن يوحى إليه ،وهذه الطريقة هي التي
خاطب الله تعالى بها نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم ،عبر جبريل عليه
السلام ،فكان كلام الله تعالى إلى جبريل عليه السلام ،تنزيلاً ،وكان كلام
جبريل عليه السلام ،إلى النبي صلى الله عليه وسلم ،وحيًا وكان كلام النبي
محمد صلى الله عليه وسلم ،إلى المكلفين بلاغاً ،متمثلاً في التبشير
والنذير (٤) .
مما سبق يمكننا القول بأن النبوة - البعثة - لها أربعة أطراف :المرسل

(١) سورة القصص :آيه رقم ٣٠

(٢) سورة الأعراف :الآيتين رقم ١٤٤،١٤٣

(٣) د.نصر حامد أبو زيد :مفهوم النص .دراسة في علوم القرآن .ص.٤٠،٤١

(٤) جاء في ذلك قول الله تعالى في سورة البقرة :الآية رقم ١١٩ "إنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا
"،وانظر أيضا في نفس معنى البشرى والإنذار سورة المائدة :الآية رقم ١٩ ،سورة الأعراف :الآية
رقم ١٨٨ ،سورة هود :الآية رقم ٢ ،سورة سبأ :الآية رقم ٢٨ ،سورة قاطر :الآية رقم ٢٤ ،سورة
فصلت :الآية رقم ٤ ،سورة الإسراء :الآية رقم ١٠٥ ،سورة الفرقان :الآية رقم ٥٦ ،سورة الأحزاب
:الآية رقم ٤٥ ،سورة الفتح :الآية رقم ٨

والمرسل ، والمرسل به ، والمرسل إليه .

أما المرسل - بالكسر - فهو الله تعالى ، وهو في التصور الاعتزالي " واحد ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير ، ليس بجسم ولا شبح ، ولا جثة ولا صورة ، ولا لحم ولا دم ، ولا شخص ولا جوهر ولا عرض ، ولا بذى لون ولا طعم ولا رائحة ولا مجسة ، ولا بذى حرارة ولا رطوبة ولا يبوسة ، ولا طول ولا عمق ولا عرض ، ولا اجتماع ولا افتراق ، ولا يتحرك ولا يسكن ولا يتبعض ، وليس بذى أبعاد وأجزاء وجوارح وأعضاء ، وليس بذى جهات ، ولا بذى يمين وشمال وأمام وخلف وفوق وتحت ، ولا يحيط به مكان ولا يجري عليه زمان ، ولا تجوز عليه المماساة ولا العزله ، ولا الحلول في الأماكن ، ولا يوصف بشيء من أوصاف الخلق الدالة على حدوثهم ، ولا يوصف بأنه متناه ، ولا يوصف بمساحة ، ولا ذهاب في الجهات ، وليس بمحدود ولا والد ولا مولود ، ولا تحيط به الأقدار ولا تحجبه الأستار ولا تدركه الحواس ولا يقاس بالناس ، ولا يشبه الخلق بوجه من الوجوه ، ولا تجري عليه الآفات ولا تحل به العاهات ، وكل ما خطر بالبال وتصور بالوهم فغير مشبه له ، ولم يزل أزلاً سابقاً للمحدثات موجوداً قبل المخلوقات ، ولم يزل عالماً قادراً حياً ، ولا يزال كذلك ، لا تراه العيون ولا تدركه الأبصار ، ولا تحيط به الأوهام ، ولا يسمع بالأسماع ، شيء لا كالأشياء ، عالم قادر حي لا كالعلماء القادرين الأحياء ، وأنه القديم وحده ولا قديم غيره ولا إله سواه ولا شريك له في ملكه ولا وزير له في سلطانه ولا معين على إنشاء ما أنشأ وخلق ما خلق ، لم يخلق الخلق على مثال سبق ، وليس خلق شيء بأهون عليه من خلق شيء آخر ولا أصعب عليه منه ، ولا يجوز عليه اجترار المنافع ، ولا تلحقه المضار ولا يناله السرور واللذات ولا يصل إليه الأذى والآلام ، ليس بذى غاية فيتأهى ، ولا يجوز

عليه الفناء ،ولا يلحقه العجز والنقص ،تقدس عن ملامسة النساء وعن اتخاذ
الصاحبة والأبناء " (١) .

وأما المرسل به ،فهو القرآن الكريم ،الذي هو - عند القاضي عبد
الجبار - " كلام الله تعالى ووحيه ،وهو مخلوق محدث ،أنزله الله تعالى
على نبيه ليكون علماً ودالاً على نبوته ،وجعله دلالة لنا على الأحكام لنرجع
إليه في الحلال والحرام ،واستوجب منا الحمد والشكر والتحميد والتقديس
،وهو الذي نسمعه اليوم ونتلوه ،وإن لم يكن محدثاً من جهة الله تعالى فهو
مضاف إليه على الحقيقة " (٢) .

وأما المرسل إليه ،فهم المكلفون الذين لهم أن يؤمنوا أو يكونوا غير
مؤمنين ،حيث الفعل - عند القاضي عبد الجبار - خاص بالإنسان ،تقوله
تعالى " وقل الحق من ربكم ،فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر " (٣) .
وأما المرسل - بالفتح - فهو النبي ،الذي إذا أطلق معناه فهو كل أنبياء
الله تعالى ،وإذا قيد فهو نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - .

حقيقة النبي :والقاضي عبد الجبار لا يرى أن ثمة فارقاً بين النبي
والرسول في الاصطلاح (٤) ،حيث إن الرسول " من الألفاظ المتعدية ،أي
لا بد من أن يكون هناك مرسل - بالكسر - ومرسل - بالفتح - ،وإذا أطلق
فلا تنصرف إلا إلى المبعوث من جهة الله تعالى دون غيره ،حتى إذا أراد

(١) أبو الحسن الأشعري : مقالات الإسلاميين . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . مكتبة
النهضة المصرية . القاهرة ١٩٧٠م ج ١ ص ٢٣٥، ٢٣٦ ، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة
ص ١٥١ وما بعدها ، الحافظ أبو الحسن المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر . تحقيق محمد محي
الدين عبد الحميد . دار الفكر بيروت ط ٣ ج ٢ ص ٢٥١

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٢٨٨

(٣) سورة الكهف : آية رقم ٢٩

(٤) د. عبد الرحمن بدوي : مذاهب الإسلاميين . ج ١ ص ٧٥

أحد غير ذلك فلا بد من أن يقيد " (١) ، وأما النبي " فقد يكون مهموزاً ومشدداً ، فإذا كان مهموزاً فهو من الإنباء ، وهو الإخبار ، وإذا وصف به الرسول فالمراد به أنه المبعوث من جهة الله تعالى ، وإذا كان مشدداً فإنه يكون من النبوة وهو الرفعة والجلالة ، وإذا وصف به المبعوث فالمراد به أنه المعظم الذي رفعه الله تعالى وعظمه " (٢) ، وفي الخبر أن بعضهم قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : يا نبي الله - مهموزاً - فقال له الرسول : لست نبي الله ، وإنما أنا نبي الله " (٣) ، وفي قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - للسائل

(١) القاضي عبد الجبار شرح الأصول الخمسة . ص ٥٦٧ ، القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٩

(٢) لعل هذا هو ما نفهمه من قول الله تعالى في سورة " الشرح " الآية رقم ٤ " ورفعنا لك ذكرك " .
(٣) جاء في " الإتيان " نص يفيد أنه " ما همز الرسول - صلى الله عليه وسلم - ولا أبو بكر ولا عمر ولا الخلفاء ، وقال أبو شامة : هذا حديث - أي من جاء وقال يا نبي الله - لا يحتج به - ، رواه - موسى بن عبيدة - ضعيف عند أئمة الحديث ، وعن حمزان بن أعين أن أعرابياً جاء إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - فقال : يا نبي الله ، فقال : لست نبي الله ، ولكني نبي الله . قال الذهبي : حديث منكرو ، وحمزان بن أعين رافضي ليس بثقة " . أنظر . جلال الدين السيوطي : الإتيان في علوم القرآن . ج ١ ص ٩٨ ، وقد جاء أن الشاطبي قال " الهمز في " النبي " و " النبوة " همز الكل غير نافع ، وقال ابن القاصح " قرأ الكل غير نافع في النبي الواحد بياء مشددة تابعة " . أنظر . علي بن عثمان بن محمد بن الحسن القاصح : سراج القاري المبتدي وتذكار القارئ المنتهي . مطبعة الحلبي . القاهرة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م ط ٣ ص ١٥١ ، ومن يهملون حجتهم : أنه أخذ من قوله " أنبأ بالحق " إذا أخبر به ، ومنه ما جاء في سورة " البقرة " الآية رقم ٣١ " أنبئوني بأسماء هؤلاء " ومن لا يهمل حجتهم من ثلاثة أوجه : أن الهمز مستقل في كلامهم ، والدليل عليه قوله - صلى الله عليه وسلم - " لست نبي الله " كأنه كره الهمز ، لأن قريشاً لا تهمل . الثاني : مأخوذ من النبوة وهي ما ارتفع من الأرض وعلا ، لأنه أخبر عن العالم العلوي ، وأتى به عن الله تعالى ، والثالث : أن العرب تدع الهمز من النبي وهو أنبياء : ومن الخابية وهي من خبأت ، ومن البرية وهو من برأ الله الخلق ، ومن الثرية وهي من ثراهم ، وقال الذهبي تعليقاً على هذا الحديث : حديث منكر . أنظر في نص الحديث ، الحافظ أبو عبد الله " الحاكم " : المستدرک على الصحيحين في الحديث . دار الفكر . بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م ج ٢ ص ٢٣١ ، وأنظر بذيله . تلخيص المستدرک للذهبي " الحافظ شمس الدين أبي عبد الله بن محمد " حيث التعليق وأسباب الإنكار . ج ٢ ص ٢٣١ ، د . محمد سالم محيسن : الهادي . شرح طيبة النشر في القراءات العشر . دار الجليل . بيروت ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م ط ١ ص ٢٣٥ ، أبو ذرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة : حجة القراءات . تحقيق -

ناهياً إياه :لست نبي الله ،إنما أنا نبي الله ،بيان للمنع من هذا الوجه ،على قول الجبائين ،على حين نجد القاضي عبد الجبار لا يرى مانعاً من إطلاق اللفظين ،حيث إن معنى كل واحد من الوجهين يصح فيه ،صلى الله عليه وسلم وآله ،فكيف يقع المنع من ذلك لأنه رفيع عند الله ،وهو - مع ذلك - ممن أنبأه الله أخبره ،وكلا الوجهين يتأتى فيه .

وعلى هذا الوجه قال الله تعالى في قصة بعض أزواج النبي - صلى الله عليه وسلم - " من أنبأك هذا " (١) ،ولا يصح من ذلك إلا قولنا " نبي " بالهمز ،لكنه - صلى الله عليه وسلم - علمهم ،من الله تعالى ،أن يصفوه بأشرف الصفات وأقربها إلى الرفعة والجلالة ،والى التعظيم الذي يستحقه ،وأبعدها عن خلافه ،كما علمنا الله تعالى تشريفه عند الذكر بذكر الصلوات والرحمة ،وذلك يصح فيما يجب أن يستعمل ،وإن كان لا يطعن في جواز الوجه الآخر في اللغة " (٢) .

وإذا كان مذهب القاضي عبد الجبار هو الجمع بين " النبي " و " الرسول " اصطلاحاً ،فإن آخرين يرون أن ثمة فرقاً بين اللفظين ،واستدلوا لرأيهم هذا بقول الله تعالى " وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي " (٣) ،حيث قالوا : فصل القديم تعالى بين الرسول والنبي ،فيجب أن يكون أحدهما غير الآخر " (٤) ،لكن القاضي عبد الجبار يرد على هذا بقوله " الذي يدل على اتفاق الكلمتين في المعنى هنا أنهما يثبتان معا ويزولان معا في الاستعمال

- سعيد الأفغاني ،مؤسسة الرسالة ،بيروت ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ط ٣ ص ٩٨ : ١٠٠

(١) سورة التحريم :آية رقم ٣

(٢) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعنل .ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " .ص ١٥

(٣) سورة الحج :آية رقم ٥٢

(٤) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٥٦٨ ،د.عبد الرحمن بندي :مذاهب

الإسلاميين .ص ٤٧٥

،حتى لو أثبت أحدهما ونفى الآخر لتناقض الكلام ،وهذا هو أمارة إثبات
كلتي اللفظين في الفائدة،وأما هذه الآية الكريمة التي يحتج بها المخالفون (١)
،فإنها لا تدل على ما ذكروه ،لأن مجرد الفصل لا يدل على اختلاف
الجنسين ،ألا ترى أنه تعالى فصل بين نبينا وغيره من الأنبياء ،ثم لا يدل
هذا على أن نبينا ليس من الأنبياء ،وكذلك فإنه تعالى فصل بين الفاكهة
وبين النخل والرمان ولم يدل ذلك على أن النخل والرمان ليسا من الفاكهة
،وكذلك ههنا " (٢) .

وإذا كان الأمر كذلك عند القاضي عبد الجبار في الجمع بين لفظي " نبي
" و"رسول " فإنه يجعل النبوة جزاءً على عمل (٣) ،على غير الحال في
الرسالة :فالنبوة " المستفاد بها الرفعة التي هي جزاء عمله،ولذلك قالوا :إنها
مستحقة،دون الرسالة،هو قدر التعظيم والثواب،وليس كذلك الرسالة " (٤) .
ونجد في الوصف أن كل رسول نبي ،وليس كل نبي رسولاً ،فكان
الرسول أعم من النبي والنبي أخص ،لكنه - أي الرسول - مع كونه رسولاً
فهو نبي أولاً ،لتجتمع له الرفعة والتعظيم والجلالة ،ثم تضاف له الرسالة
التي ليست بمدح ولا ثواب (٥) ،فإذا لم يكن رسولاً ،فهو نبي له - في كل
حال - الرفعة والتعظيم والجلالة .

والأنبياء المرسلون تختلف أحوالهم :فمنهم من بعثه الله تعالى إلى قوم
دون قوم - كالحال مع الأنبياء والمرسلين السابقين لنبينا محمد - ومنهم من
بعثه الله تعالى للناس كافة :الأبيض منهم والأسود ،العربي منهم والأعجمي

(١) يقصد قوله تعالى في سورة الحج :آية رقم ٥٢ " وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي " .

(٢) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٥٦٨

(٣) علي فهمي خشيم :الجبائيان .ص ٢٥١

(٤) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل .ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١٦

(٥) المصدر السابق :ص ١٢

، كالحال في نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، لكنه - في كل الأحوال - قد علم الله تعالى أن هذه البعثة أو تلك فيها صلاح للمبعوث إليهم ، وللمبعوث نفسه ، ولذلك "جوزنا أن يكون المعلوم في المكلفين أن ذلك لطف لهم إذا أداه إليهم نبي مخصوص دون غيره ، وأوجبنا - عند ذلك - بعثته بعينه دون غيره" (١) و "البعثة لطف للمبعوث ذاته لأنه لا يجوز من الله الحكيم أن يحمل المكلف مشقة لنفع مكلف آخر فقط" (٢) .

صفات النبي : لاشك أن صفات النبي الخلقية لها ارتباط وثيق الصلة بكل من التكليف على حقيقته ، والالطف على كماله ، ولذلك - وبما أن البعثة لطف بالمبعوث والمبعوث إليه - فإن " الله تعالى يفعلها في العباد على أحسن وجوهها " (٣) .

وأهم هذه الصفات التي يختص بها النبي أن يكون منزهاً عن المنفرات ، مما يجعل تأثيره فيمن بعث إليهم على أكمل الوجوه وأحسنها ، وهذا معناه أن النبي أو الرسول " لا بد من أن يكون منزهاً عن المنفرات جملة كبيرة وصغيرة ، لأن الغرض بالبعثة ليس إلا لطف العباد ومصالحهم ، وما هذا سبيله فلا بد من أن يكون مفعولاً بالمكلف على أبلغ الوجوه ، والله تعالى يجنب رسوله - عليه السلام - ما ينفر من القبول منه ، لأنه لو لم يجنبه عما هذه حاله ، لم يقع القبول منه ، فلذلك يجب أن يجنبه الله تعالى من سائر ماله حظ في التنفير " (٤) .

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ * التنبيهات والمعجزات ص ٢٢

، القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٣ ، د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . ص ٣٢٧

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ * التنبيهات والمعجزات

ص ٥٧٥ ، د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . ص ٣٢٧

(٣) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٢٣٧

(٤) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٣

ثم بعد تجنبه كل المنفردات ،يجب، تنزيهه عن الكبائر في الحالتين :قبل البعثة وبعدها ،حتى قيل " من حقه ألا يقع منه ما ينفر عن القبول منه أو يصرف عن السكون إليه أو عن النظر في عمله ،نحو الكذب على كل حال ،والتورية ،والتعمية فيما يؤديه " (١) ،ولهذا جاء قوله تعالى مؤكداً إبعاد نبيه - صلى الله عليه وسلم - عن كل ما ينفر " فيما رحمة من الله لنت لهم ،ولو كنت فظاً غليظ القلب لا نفضوا من حولك " (٢) ،لأنه " لا يجوز على الأنبياء الكبيرة ،لا قبل البعثة ولا بعدها " (٣) .

وهناك طريقان لإثبات أن الكبائر لا تجوز على الأنبياء - عليهم السلام - قبل وبعد البعثة :

أحدهما : أن العلم يقتضي المنع من ذلك ،لأن أدلة العقول أعلمتنا أن بعثة الرسل لطف ومصلحة للعباد ،والله تعالى " إذا كان إنما يبعث الرسل لتعريف المصالح ،ويظهر عليه العلم لإيجاب القبول منه ،فلا بد من أن يكون معظماً في الصدور مستحقاً للرفعة ،فإذا ظهر عليه العلم ،فلا بد من استحقاقه التعظيم والتبجيل ،ولو جوزنا عليه الكبائر لجوزنا أن يكذب فيما يؤديه ،ويغيره ،ويبدله ،ولو جاز أن يرتكب الكبائر فما الأمان أن يرتكب الكفر :كعبادة الأصنام والأوثان ،وتعظيم غير الله تعالى ،والكفر بنعمته ،ومن هذا حاله كيف يوثق بأنه يؤدي الشرائع ؟" (٤) .

(١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعهد .ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٢٧٩ ،أبو الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص ٣٦
(٢) سورة آل عمران :آية رقم ١٥٩
(٣) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٥٧٣ ،د. عبد الرحمن بدوي :مذاهب الإسلاميين .ج ١ ص ٤٧٨
(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعهد . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٣٠٠ : ٣٠١

الثاني : إنما يمنع من الكبائر لما فيها من التتفير ،ذلك لأنه ثبت " أن الله تعالى بعث الرسل لتعريف المصالح التي لا تعرف إلا من قبلهم ،فبعثهم مصلحة ،ومن حيث لا تصح مصالح الأمة إلا هم ،وقد ثبت فيما هو صلاح أنه تعالى يجب أن يفعله على أقوى الوجوه ،وإذا صح ذلك ،وكان المتعالم فيمن تجوز عليه الكبائر ،أن النفوس لا تسكن إلى القبول منه ،سكونها إلى من كان منزهاً عن ذلك(١) ،فلو بعث الله تعالى الرسول للمنع من الكبائر والمعاصي بالمنع والردع والتخويف ،فلا يجوز أن يكون مقدماً على مثل ذلك ،لأنه لو أن واعظاً أنتصب يخوف من المعاصي من يشاهده مقدماً على مثلها لاستخف به وبوعظه "(٢) و " لا يجوز على الأنبياء - عليهم السلام - في الخلقة والأخلاق ما ينفر ،كما لا يجوز ذلك في الأفعال"(٣) .

وإذا كان القاضي عبد الجبار قد نزه الأنبياء - عليهم السلام - عن الكبائر سواء قبل البعثة أو بعدها ،فإن " الحشوية " جوزت الكبيرة على الأنبياء في الحالين ،وهم - أي الحشوية - إنما " يتمسكون في ذلك بأباطيل لا أصل لها ،نحو قولهم :إن داود هم بامرأة أوريا وعشقها ،ويوسف هم بامرأة العزيز كما همت هي به ،إلى غير ذلك ،وفساد ذلك ما قد دخل من الحشو !! ،ويجب أن يكون الرسول منزهاً عما ينفر عن القبول

(١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعقل .ج ١٢ " النظر والمعارف " .تحقيق د.إبراهيم بيومي مذكور .مصر .ص ١٣ ،القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٤٤ ،أبو رشيد النيسابوري :الخلافة بين البصريين والبغداديين .ص ٣٠٢ ،حسني زينة :العقل عند المعتزلة .ص ٢٠ ،د.سيد عبد الستار :أبو رشيد النيسابوري وآراؤه الكلامية والفلسفية .ص ٤٥٩ :٤٦٨ .
(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٣٠٢ ،أبو الحسن الماوردي :أعلام النبوة .ص ٢٨ ،حسني زينة :العقل عند المعتزلة .ص ١٣١
(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٣١٢ ،القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص ٥٧٥

عنه (١) ، والكبائر كلها منفرة فيجب أن يجنب الله تعالى رسوله عنها ، لأن النفوس مطبوعة على القبول ممن لم يتدنس بالمعاصي ، ولا ارتكب شيئاً من كبائرها ، كما هي مطبوعة على أن لا تقبل ممن يتعاطاها " (٢) .

وإذا كان القاضي عبد الجبار قد منع الكبائر عن النبي أو الرسول ، قبل البعثة وبعدها ، فإنه جوز عليه الصغائر دون التنفير ، لأن الصغائر " التي لا حظ لها إلا في تقليل الثواب دون التنفير ، فإنها مجوزة على الأنبياء ، ولا مانع يمنع منه ، لأن قلة الثواب مما لا يقدح في صدق الرسل ولا في القبول منهم " (٣) ، هذا إذا كانت الصغائر غير منفرة ، أما إذا كانت غير ذلك - أي كانت منفرة - فإن القاضي عبد الجبار " لا يجوز على الأنبياء الصغائر إذا كانت منفرة ، ولذلك لم يجوز عليهم الكذب ولا الصغائر المستخفة " (٤) .

وكان القاضي عبد الجبار - بتأكيد على هذه الصفات النبوية - قد أدرك البعد الإنساني في النبي في جواز الصغائر عليه ، في نطاق بشريته ، على النحو الذي عاتبه الله تعالى في سورة " عبس " وفي قصة أسرى بدر " (٥) ، لكن إذا كان الأمر أمر تبليغ عن الله تعالى وأداء وإخبار عنه تعالى ، فهو مختلف تماماً ، إذ " ليس يجوز على النبي الغلط ولا الخطأ في

(١) أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٣٦

(٢) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٢ ، ٥٧٤ ، القاضي عبد الجبار : المغنسي في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٣٠٣ ، د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . ص ٣٢٨ ، ٣٤٧ ، د. عبد الرحمن بنوي : مذاهب الإسلاميين . ج ١ ص ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، علي قسيمي خشم : الجبائيان . ص ٢٥٣ وما بعدها .

(٣) القاضي عبد الجبار : شرح الأصول الخمسة . ص ٥٧٥

(٤) القاضي عبد الجبار : المغنسي في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٣٠٩

(٥) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . ص ٣٢٩ ، وانظر سورة عبس : الآيات رقم ١ : ٣ : سورة الأحزاب : الآيات رقم ٢٦ : ٢٨ ، سورة الأنفال : الآيات رقم ٦٧ : ٧٠ ،

ذلك ، لأن الله تعالى قد أوجب على الخلق طاعته فيما أمر به ، وتصديقه فيما أخبرهم عن ربهم ، فلم يكن الله ليأمرهم بتصديق من يجوز عليه الخطأ ، ولا بطاعة من لا يؤمن منه الغلط ، ومعنى ذلك أن النبي لا يجوز عليه الخطأ في رسالته ، وأن فيما عدا هذه الرسالة فهو غير معصوم ، ولكن بما أن الله اصطفاه من بين الناس ، فهذا دليل واضح على أن ذنوبه كلها مغفورة " (١) ، وهذا يعني - بوجه آخر - أن ذنوب الأنبياء " ليست إلا ما وقع بنسيان ، أو بقصد إلى ما يظنون خيراً مما لا يوافقون مراد الله تعالى منهم ، فهذان الوجهان هما اللذان غفر الله عز وجل نه " (٢) .

وتأكيد القاضي عبد الجبار على الجانب البشري للرسول - صلى الله عليه وسلم - يدخل بنا إلى باب أوسع ، هو كون المبعوث بشراً وليس ملكاً ، ولعل هذا ما نراه القرآن الكريم على غير المؤمنين في قوله تعالى " وقللوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق لو لا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيراً " (٣) ، وقوله تعالى " قل سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً ، وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى إلا أن قالوا أبعث الله بشراً رسولاً " (٤) ، مما يجعل النبي - صلى الله عليه وسلم - إنساناً يعيش كما يعيش غيره من الناس : يأكل كما يأكلون ، ويشرب كما يشربون ، ويتألم ويسر ، ويفرح ويحزن ، ثم - في نهاية مشواره - يموت كما يموت غيره ، وذلك كله ليكون النبي أقرب إلى فهم من بعث إليهم ، باعتباره من جنسهم ،

(١) د. عبد الستار الراوي : العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٣٢٩ : القاضي

عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١ " التنبؤات والمعجزات " ص ٢٨٠

(٢) أبو محمد علي بن أحمد " ابن حزم " : الفصل في الملل والأهواء والنحل . تحقيق د. محمد

إبراهيم نصر ، د. عبد الرحمن عميرة . مكتبة عكاظ . الرياض ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ج ٤ ص ٤٦

(٣) سورة الفرقان : آية رقم ٧

(٤) سورة الإسراء : الآية رقم ٩٣ ، ٩٤

والحال تختلف تماماً لو كان الرسول ملكاً من الملائكة ، وهذا ما نعلمه من صفات نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - فهو لم يكن منعزلاً عن قومه ولا مجتمعه ، بل كان - صلى الله عليه وسلم - " جزءاً من الواقع والمجتمع ، كان ابن المجتمع ونتاجه :نشأ في مكة يتيماً ، وتربى في بني سعد كما تربى أترابه في البادية ، تاجر كما كان يتاجر أهل مكة ، وسافر معهم ، وشاركهم حياتهم وهمومهم ، وحين أراد بعض الأعراب أن يعاملوه - بعد البعثة - معاملة الملوك ، رفض ، وحين رأى أعرابياً ترتعد فرائصه وهو يستعد للقائه ، هدا روعه ، وقال قولته المشهورة " إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد بمكة " (١) .

ولعل ما اشتهر به الرسول - صلى الله عليه وسلم - من الأمانة ، دليل على ذلك ، فإنه لا يشتهر بالأمانة إلا من عامل الناس وعاملوه ، واختلط بهم واختلطوا به ، بما يسمح لهم بالحكم عليه ، حتى اشتهر بين الناس بصفات الكمال التي يرغب فيها كل متطلع للحق والخير ، مما حدا " بأمننا خديجة - رضي الله عنها - أن تخطبه لنفسها ، وهي كريمة من كريمات العرب ، ذات مال وجمال وحسب ، مرغوب فيها لا مرغوب عنها " (٢) ، حتى عندما جاءه الوحي ، أخذت السيدة خديجة - رضي الله عنها - تهدأ روعه بعد ما عاناه من لقاء جبريل - عليه السلام - أول مرة ، وتقول له " كلا ، أبشر ، والله ما يخزيك الله أبداً ، إنك لتصل الرحم ، وتصدق الحديث ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق " (٣) ، وكل هذه الأوصاف تعني وصفاً لمن يتعامل مع مجتمعه ، فيما يعرف بـ " الأخلاق

(١) د.نصر حامد أبو زيد : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن . ص ٥٩

(٢) المرجع السابق : ص ٦٠ ، ٥٩

(٣) جلال الدين السيوطي : الإقتان في علوم القرآن . ج ١ ص ٢٤

المتعدية للغير" (١)، تلك الأخلاق التي تؤهل الموصوف بها أن يكون ذا خبرة بمن سيخاطبهم بكلام الله تعالى، فيصبر على ما سيلقاه من عنف ومشقة في سبيل إيلاغ كلام الله تعالى للعالمين، ولعل هذا ما نفهمه من قول الله تعالى "إنا سنلقي عليك قولاً ثقیلاً" (٢)، وقوله تعالى "ولربك فاصبر" (٣).

دلائل النبي : إن الكلام عن " دلائل النبي " يدخل بنا إلى مسألتين :
واحدة ،تحتاج للحسم ،والحسم - بدوره - يحتاج للعقل الواعي الفاهم الناقد .

والثانية ،تم حسمها بنصوص شرعية :قرآناً كريماً وسنة نبوية مطهرة ،قطعية الثبوت قطعية الدلالة .

أما المسألة الأولى : فقد دخلت إلى عالمنا العربي والإسلامي من باب نجله ونحترمه ،لأنه أحد مظاهر الإسلام ،وهو المظهر السلوكي الأخلاقي العملي ،ونقصد به :التصوف ،ذلك لأنه حدث خلط - وخبط - بين الكرامة التي تنسب للصوفي الولي ،وبين المعجزة التي لا تكون إلا للنبي - صلى الله عليه وسلم - ومهما كانت التبريرات المعطاة لتجويز أو تبرير الكرامة ،فإن القول بها - في البدايات - تضخم حتى شوش على العقلية العربية ،فتواكلت واعتمدت على ما هو غير عقلي ولا علمي - بل سهل - كي تحل به مشكلاتها الكونية ثم الاجتماعية والسياسية ،وفي تغييب العقل - فيما نرى - تغييب العلم ،والعلم هو السبيل الوحيد لفض أسرار الكون والسيطرة على ظواهره وتسخيرها لخدمتنا ،لنكون - من ثم ،وكما قال

(١) د.نصر حامد أبو زيد :مفهوم النص -دراسة في علوم القرآن .ص ٦٠

(٢) سورة المزمل :آية رقم ٥

(٣) سورة المدثر :آية رقم ٧ ،وانظر في تفصيل ذلك .القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب

التوحيد والعقل .ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ٩، ١٧، ١٨، ٤٦، ٩٥

القرآن الكريم - خلفاء في الأرض في قوله تعالى " إني جاعل في الأرض خليفة " (١) ، فإذا تخلف العقل المفكر وركن إلى إمكان خرق قوانين الطبيعة على أيدي البشر العاديين ، ففي هذا نفي وجودي واستبعاد حضاري ، ولا أظننا في حاجة إلى جهد كبير لنُدلل على ذلك النفسي والاستبعاد ، فيكفيها نظرة واحدة - تتقي الله - لنعرف ما صارت إليه أحوال الأمة على كل الصعد .

والعقلية الاعتزالية - ممثلة في القاضي عبد الجبار - كأنها كانت تخشي أن يغيب العقل الإسلامي ، فيغيب معه العلم ، فتغيب الأمة - بغيابهما - عن دورها الحقيقي ، فأُسست موقفاً نقدياً من مسألة الكرامات ، بل وامتد هذا الموقف إلى المعجزات غير القرآن الكريم للرسول - صلى الله عليه وسلم - فلما أيدها القاضي عبد الجبار - أي المعجزات غير القرآن الكريم - لم يجعلها ذات مضمون إعجازي فعال ، إنما جعلها مجرد حوادث وظيفية ، لا تقوم حجة أمام المخالفين وجعل القرآن الكريم - وحده - المعجزة الوحيدة الأعظم لنبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - حيث فرق القاضي عبد الجبار بين معجزات من قبله - صلى الله عليه وسلم - من الرسل - عليهم السلام - وبين معجزة النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - فاعتمد النوع الأول على الحواس : كفلق البحر ، وقلب العصا حية ، وإبراء الأكمه والأبرص ، وجعل النوع الثاني يعتمد على العقل ، الذي اكتمل ، فكان حقاً له أن يخاطب بما يليق به ، وهو الخطاب الإلهي المتمثل في القرآن الكريم ، الذي كثيراً ما تنتهي آياته الكريمة بالحديث عن : العقول والألباب وأولي النهي والتدبر والتفكير والاعتبار ، وكلها - كما هو واضح - مخاطبات للعقل الذي يدور معه التكليف الشرعي وجوداً وعدماً ، والذي هو - أعني

(١) سورة البقرة : آية رقم ٢٠

العقل - أعدل الأشياء قسمة بين الناس (١) .

إن مسألة " الكرامات " تمثل - عند القاضي عبد الجبار - ردة عن الفكر العقلي المستتير، تقوم على أساس نبذ العقل وإنكاره، والاشتغال بالغيبيات والخرافات، والاعتقاد بسلطان مطلق لشيئوخها، فيتصرفون في الكون حسبما يشاءون، ويلحقون الضرر والأذى بمن لا يعتقد في قدراتهم وولايتهم !!! حيث سرت بين الناس قدرة هؤلاء على نقض قوانين الطبيعة الثابتة، في أي زمان وفي أي مكان شاعوا (٢)، مما دفع به - أي القاضي عبد الجبار - إلى رفض ما ينسب إلى الأولياء من كرامات جملة وتفصيلاً (٣)، متمشياً مع العقلية الاعتزالية المنهجية والنقدية .

يقول القاضي عبد الجبار مبيناً عدم إجازة الكرامات، لا على ولي ولا على صالح، بل ولا على صاحبي أو تابعي، ومبقياً - فقط - على معجزة الأنبياء من حيث هم مؤيدون بالمعجز من عند الله تعالى " لو كانت الكرامة تظهر على الصالحين، لكانت بأن تظهر على السلف الصالح من كبار الصحابة أولى، وقد صح وثبت بتواتر الأخبار أنها لم تظهر عليهم، ولأن القدم لم يدعوا ذلك فيهم " (٤) .

(١) انظر في ذلك، وفي مواضع مختلفة، ذكرى نجيب محمود: المعقول واللامعقول في تراث الفكر، دار الشروق، القاهرة ١٩٧٨ م ط ٣، د. ذكرى نجيب محمود: تجديد الفكر العربي، دار الشروق، القاهرة ١٩٧٨ م ط ٥، د. ذكرى نجيب محمود: الجبر الذاتي، ترجمة د. إمام عبد الفتاح إمام، المؤسسة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٣ م، د. فؤاد زكريا: التفكير العلمي، عالم المعرفة، الكويت، العدد رقم ٣ (٢) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية، دراسة في فكر القاضي عبد الجبار، ص ٣٤٦، وانظر أمثلة لذلك، وفي مواضع مختلفة، أبو بكر الكلاباذي: التعرف لمذهب أهل التصرف، تحقيق د. محمود أمين النواوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٩٨٠ م ط ٤، د. حسن الشرقاوي: معجم ألفاظ الصوفية، القاهرة ١٩٨٧ م ط ١

(٣) أبو الفتح الشهرستاني: الملل والنحل، ج ١ ص ٨٤، علي فهمي خشيم: الجبائيان، ص ٢٥٥
(٤) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعدل، ج ١٥ "التنبؤات والمعجزات" ص ٢٤١ -

وإذا كانت " الكرامة " تمثل نوعاً من التأييد والقدرة على تغيير المواقف لصالح صاحبها ،فلقد كان " الأولى بأن يظهر المعجز على أمير المؤمنين في حال منازعة غيره له ،كمعاوية وغيره ،لأنه أقوى في إزالة الشبهة وفي الاستغناء عن التحكيم الذي نتج في خلاف الخوارج ما نتج ،لئلا ذلك على أنه أولى بالأمر من معاوية،وطبقته أولى من سائر ما يروى في هذا الباب ، وكان ظهورها زبما يغني عن تكليف المحاربة،فكيف يجوز ،مع شدة حاجة الناس إلى فقه "الحسن" و" سعيد بن المسيب "والتعلم منهما والرجوع إليهما، ألا يظهر ذلك عليهما،ويظهر على من لا حظ له يعظم من الصالحين؟ " (١) . وبطبيعة الفكر الاعترالي المعتمد على العقل ،يرفض القاضي عبد الجبار الاعتراف بأي نوع من " الكرامات " حتى لو صغر ،لأنه ذلك خرق للعادة لا تجوز إلا في المعجز ،والمعجز لا يكون إلا للنبي - صلى الله عليه وسلم - ويصبح التسليم بذلك " الصغير " من " الكرامة " تسليماً بأنه معجز ،ومن ثم فلو قال مدعو " الكرامات " إنهم " يقصدون بالكرامات ما تقصر مرتبته عن المعجزات " (٢) ،يرد عليهم القاضي عبد الجبار بقوله " لقد بينا من قبل أن الصغير من ذلك في حكم الكبير ،وأنه لا معتبر بالصغير والكبر ،فليس لكم أن تقولوا إن إحياء صغير الحيوان كرامة وإحياء الموتى من الناس معجزة ،لأن الحال في الجميع واحدة :نقض العادة " (٣) .

- د.أبو الوفا الغنيمي التفتازاني :ابن عطاء الله السكندري وتصوفه .مكتبة الأنجلو المصرية .القاهرة ١٩٦٩م ط٦ ص٧٦،٧٥ ،د.سيد عبد الستار ميهوب :الولاية عند عبد الكريم الجيلي .ص٧٠،٧٤ (١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعنل .ج١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص٢٤١،٢٤٢ (٢) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعنل .ج١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص٢٤٢ ،د.أحمد محمود الجزار :الولاية بين الجيلاني وابن تيمية .ص٤٠ وما بعدها . (٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعنل .ج١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص٢٤٢،٢٤٣

وهذا التوجه من القاضي عبد الجبار يمهّد الطريق أمام نفي كل ما من شأنه الحط - أو الحد - من قدرة العقل الذي خلق ليتعامل مع الكون بقوانينه وأسراره وظواهره، فلا تكون قيمة لقول من يقول " إن الصالحين يمشون على الماء، وتطوى لهم الأرض والمنازل، ويحصل لهم من المراد من الطعام والشراب في البوادي والمغاز " (١)، وكل ذلك إن لم يزد على معجزات الأنبياء لم ينقص عنها " (٢)، وقريب من هذا جاء قول ابن عطاء الله السكندري " والله، لقد صحبت أقواماً يعبر أحدهم على الشجرة اليابسة فيشير إليها بيده فتثمر رماناً للوقت، فمن صاحب هؤلاء الرجال فماذا يصنع بالكيمياء ؟!! " (٣) .

إن الأخذ بـ " الكرامة " لو ظل تعلقنا به على هذا النحو، وشغلنا بالأولياء لقعدنا عن العمل، ولانصرفنا بعيداً عن الأخذ بأسباب الحياة، مع أن الأفضل أن ننصرف إلى استلهاهم ما في أقوال هؤلاء الأولياء الكبار من معان روحية نزيل بها ما ران على القلوب والحياة من أدران المادية المسرفة " (٤) .

(١) د. أبو الوفا الغنيمي التفتازاني: ابن عطاء الله السكندري وتصوفه. ص ٧٦

(٢) القاضي عبد الجبار: المعنى في أبواب التوحيد والعنل. ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات "

ص ٢٤٣

(٣) ابن عطاء الله السكندري: لطائف المنن. تحقيق د. عبد الحليم محمود. القاهرة ص ١٧٤

(٤) د. أحمد محمود الجزار: الولاية بين الجيلاني وابن تيمية. ص ٤٥، وهذا الموقف السالف يزيد قول أستاذنا الراحل الدكتور " التفتازاني " وضوحاً " ليت كتاب التراجم من المناقبين أمسكوا عن ذكر مثل هذه الخوارق، والمبالغة في إظهار أهميتها، إنهم لو فعلوا ذلك ما أساءوا إلى التصوف، وما شوهوا صورته الحقيقية في نظر الناس ". انظر د. أبو الوفا الغنيمي التفتازاني: ابن عطاء الله السكندري وتصوفه. ص ٧٦، ٧٥، ابن عطاء الله السكندري: لطائف المنن. ص ٧٤، ٧٦، ابن تيمية: الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان. المكتبة السلفية. القاهرة ١٣٩٩ هـ ط ٤ ص ٧٨ وما بعدهما، د. زكي نجيب محمود: المعقول واللامعقول في تراث الفكر. الفصل التاسع " نقطة الحالين " ص ٣٩١، ٤٣٥، د. سيد عبد الستار ميهوب: الولاية عند عبد الكريم الجيلي. ص ٧١، ٧٤

وبهذا لم يبق - من ثم - إلا القول بأن المعجزة - للنبي صلى الله عليه وسلم - هي - فقط - التي يجوزها القاضي عبد الجبار ويقول بنقضها للعادة، حتى عندما يعترف بمعجزات الرسول - صلى الله عليه وسلم - غير القرآن الكريم (١)، فإنه إنما فعل ذلك بقدر كبير من العقلانية والموضوعية في تخلص الفكر الإسلامي من "الشطحات"، إضافة إلى محاولته تقرير النبوة، لما تمثله من التعاليم الشرعية: نقلاً وبياناً، وما تقوم عليه من تأسيس إعجازي ينفرد بذاته، ولا يقبل المشاركة بأي دعوى (٢).

أما المسألة الثانية: وهي تلك التي حسمها الشرع بأدلته القرآنية والنبوية، ونعني بها: المعجزة، والتي إنما هي تأكيد لقدرة الله تعالى على الإعجاز، بما تمثله هذه القدرة من اللامحدودية (٣)، لأن المعجز الدال على صدق النبي - صلى الله عليه وسلم - هو "ما خرق عادة البشر من خصال لا تستطيع إلا بقدره إلهية، تدل على أن الله تعالى خصه - أي النبي - بها، تصديقاً على اختصاصه برسائله، فيصير دليلاً على صدقه" (٤).

وأما شروط المعجز الذي يختص به النبي - صلى الله عليه وسلم - وحده، فقد سبق وبيناهما تفصيلاً بما يغني عن إعادتها هنا (٥)، لكن ما نريد الكلام فيه هنا، هو أن المعجزة عند القاضي عبد الجبار "أمر لا يقدر عليه العباد، فضلاً عن خروجه على العادة، ليعلم أنه تعالى فعله مع حكمته عند

(١) أبو الحسن الماوردي: أعلام النبوة. ص ٧٦: ٨٤.

(٢) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ٣٤٩.

(٣) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة. ص ١٥١: ١٥٦، د. سيد عبد الستار ميهوب: الإلهيات عند ناصر الدين البيضاءوي. دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع. القاهرة ١٩٩٤م ط ١.

ص ٩٤: ١١٤.

(٤) أبو الحسن الماوردي: أعلام النبوة. ص ٣٩.

(٥) هذا البحث: ص ١١٤: ١٢٠، القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة. ص ٥٦٩: ٥٧١.

د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية. دراسة في فكر القاضي عبد الجبار. ص ٣٥٠، ٣٥١.

الدعوى" (١)، مما يعني أن المعجزة أمر فوق قدرة البشر، نظراً لتجاوزها قوانين الأشياء والظواهر والطبيعة، لكنها - في الوقت نفسه - ليست من صنع النبي، بل هي من صنع الله تعالى، الذي أتقن كل شيء صنعه، تصديقاً منه تعالى للنبي أمام مكذبيه، ولما كان الأمر كذلك فإن ما يأتي به المشعذون والحيليون مما قد " يشابه " المعجزة، إنما مرده إلى " الاختصاص بلطيفة أو طبيعة، أو ضرب من القدرة والمعرفة والآلة " (٢)، وكل هذه الوسائل تمثل نوعاً من " الخداع والحيلة والتضليل، ولأن المعجزة النبوية ترتبط إلهياً بعلّة غائية، هدفها الحق المطلق والعدل الشامل، بينما الكرامات إحدى وسائل تنفيذها من الحنق والشعونة " (٣) .

هذا معناه ربط تجاوز قوانين الأشياء الكونية وقهر الفاعلية الإنسانية بشخص وبفعل وبزمان :

أما الشخص، فهو المرسل من قبل الله تعالى، على طريقة الاختيار والاصطفاء .

وأما الفعل، فهو المعجزة، التي يظهرها الله تعالى على نبيه تأكيداً له، وإقحاماً لمنكري نبوته، وهو - أي المعجز - مرهون بصنف ما تفوق فيه أهل هذا النبي أو ذاك، بما يجعلهم عاجزين عن هذا المعجز أو عن مثله : كله أو بعضه .

وأما الزمان، فهو زمان النبي نفسه .

ولا خرق العادات والنواميس التي خلق الله تعالى الكون عليها إلا بهذه الأمور الثلاثة، ومن ثم " لا يجوز في غير زمن النبوي

(١) القاضي عبد الجبار: المغني في أبواب التوحيد والعقل ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " ص ١٧٠

(٢) المصدر السابق : ص ٢٦١

(٣) د. عبد الستار الراوي: العقل والحرية . دراسة في فكر القاضي عبد الجبار . ص ٢٥٣

تقضى العادات " (١) ،فليس " يحسن من الله تعالى - عقلاً - أن يفعل ذلك في كل وقت ،لما يترتب عليه من بلبلة البشر ،فلا يجوز - مثلاً - أن يصطلى الإنسان إلى النار اتقاء للبرد ولا يحصل له ما كان يطلبه من دفء " (٢) .

وإذا كنا طلبنا " زمناً " محدداً للمعجزة ،فهذا للمعجزة المادية فقط ،أما المعجزة التي هي غير ذلك ،ولأنها تتعلق بالعقل ،فتبقى ما دامت الحياة نفسها باقية ،ومعجزة نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - الكبرى والعظمى هي القرآن الكريم ،تلك التي جعلها القاضي عبد الجبار الأمر الوحيد الذي نحتج به على المخلفين (٣) ،أما غير القرآن الكريم من المعجزات للنبي - صلى الله عليه وسلم - فإن القاضي عبد الجبار يقر بها ويثبتها ،لكنه يجعلها " معجزات مؤكدة وزائدة في شرح الصدور في من

(١) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل ج١٣ " اللطف " تحقيق د.أبو العلاء عفيفي .مراجعة د.إبراهيم بيومي منكور .إشراف د.طه حسين .دار الكتب المصرية .القاهرة ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م ص٤٥٠

(٢) حسني زينه :العقل عند المعتزلة .تصور العقل عند القاضي عبد الجبار .ص١٣٢ ،وهذا الكلام - فيما نرى - يدخل في نطاق ربط النتائج بالمقدمات ،أو المعلول بالعلة ،وهو على عكس ما تقول به الأشاعرة جميعاً - وبعض المعتزلة - من أنه من الجائز أن يحدث شبع ولا طعام ،وجوع مع طعام ،وأن يقع اتصال بين القطن والنار دون حدوث احتراق .وللمزيد حول هذه الجزئية .انظر .أبو رشيد النيسابوري :المسائل في الخلاف بين البصريين وال بغداديين .ص١٣٣ :١٤٩ ،أبو رشيد النيسابوري :ديوان الأصول .تحقيق د.محمد عبد الهادي أبو ريصة .دار الكتب .القاهرة ١٩٦٩م ص٥٠٩،٥٠٨ ،د.سعيد مراد :ابن متوية وأراؤه الكلامية والفلسفية .مخطوط نكتوراه .كلية الآداب .جامعة الزقازيق .مصر ١٩٨٦م ص٤٤٢ ،علي فهمي خشيم :الحيثيات .ص١٥١ ،ابن رشد :تفهات التهاافت .تحقيق د.سليمان دنيا .دار المعارف .القاهرة ١٩٨٠م ،١٩٨١م ص٢٤٥ :٢٤٧ ،د.محمد عاطف العراقي :ثورة العقل في الفلسفة العربية .دار المعارف .القاهرة ١٩٧٨م ط٤ ص١١٣ ،د.سعيد عبد الستار ميهوب :أبو رشيد النيسابوري وأراؤه الكلامية والفلسفية .ص٣٧٣ :٣٧٨ ،د.سعيد عبد الستار ميهوب :الإلهيات عند ناصر الدين البيضاوي .ص١٤٣،١٤٦

(٣) القاضي عبد الجبار :المغني في أبواب التوحيد والعدل ج١٦ " إعجاز القرآن " ص٤١٤،٢٣٦ ،د.محمد عمارة :رسائل العدل والتوحيد ج١ ص٢٣٧ :٢٤٠

يعرفها من جهة الاستدلال" (١) .

إذن يبقى القرآن الكريم معجزة النبي - صلى الله عليه وسلم - الكبرى (٢) ، والضمانة الصحيحة لصحة صدق نبوة نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - فهو أي القرآن الكريم - الدليل الإلهي على صحة رسالته - صلى الله عليه وسلم - ومتى " صحت نبوة نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - وجب اتباعه ، لأن كلامه مفهوم ، ورسالته مفهومة للمرسل إليهم" (٣) ، والاتباع - هنا - عام ويشمل الناس جميعهم ، لأن القرآن الكريم آخر الكتب السماوية المنزلة ، ولأن الرسول - صلى الله عليه وسلم - آخر الأنبياء والمرسلين وخاتمهم ، فالرسول - عليه الصلاة والسلام - مكلف أن "يبلغ الجميع" (٤) ، والجميع - هنا - العرب وغير العرب ، مما يجعل الفكر الإسلامي أمام إشكالية ليست سهلة ... وهي : إذا قدر العرب على فهم القرآن الكريم ، فما بال غير العرب ؟ وهذه الإشكالية مؤسسة على أمرين : الأول : أن القرآن الكريم مفهوم ، لا ملغز ولا معمى ، لقول الله تعالى " وهذا لسان عربي مبين" (٥) ، وقوله تعالى " نزل به الروح الأمين ، على قلبك لتكون من المنذرين ، بلسان عربي مبين" (٦) ، وقوله تعالى " إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم

(١) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ١٥٢، ٤٠٧، ٤١٣، ٤٢٢ ، أبو الحسن الماوردي : أعلام النبوة . ص ٧٦ : ٨٤

(٢) انظر . هذا البحث : الباب الأول . الفصل الثاني . المبحث الرابع . ص ١٠٩ : ١٦٤

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٧ " الشرعيات " . حرر النص أمين الخولي . إشراف د. طه حسين . المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر . القاهرة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م ص ٢٥٤

(٤) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٦٥

(٥) سورة النحل : آية رقم ١٠٣

(٦) سورة الشعراء : آية رقم ١٩٥

تعقلون" (١) .

والثاني : أن فهم القرآن الكريم واجب ، ومعرفة معانيه مطلوبة ، لأن الإيمان به دون فهمه ومعرفة معانيه " لا يحسن التعبد به " (٢) ، مما يعني أن فهم القرآن الكريم أمر عام لكل المسلمين ، وليس للنبي - صلى الله عليه وسلم - وحده ، ولا للسلف الصالح - رضي الله عنهم - ولا للأئمة ... دون غيرهم (٣) ، لأن " نزول القرآن الكريم بلغة العرب يدل على أن أهل اللغة يمكنهم الوصول إلى معرفته ، لأن الكل إذا اشتركوا في معرفة اللغة ، لم يجز أن يختص بعضهم بأن يعرف المراد بالكلام دون بعض " (٤) ، وهذا تبدو الإشكالية التي نحن بصددتها : وهي صعوبة فهم القرآن الكريم لتغير العرب ، " فما حكمه على العجم الذين لا يعرفون هذا اللسان ، وما حجتهم عليهم " (٥) ، وهذه الإشكالية - غير السهلة - حلها القاضي عبد الجبار " بتركه الأشعرية الإيمانية الصرفة ، ودخوله الاعتزال ، وأخذه بالعقل المتغلغل في ثنايا الإيمان ، فيفهم السمع فهما متسقاً ومبادئه وقوانينه ، ذلك لأنه - أي العقل - ينطلق من إيمانه بقيمة ذاته كمبدأ كلي سابق للسمع

(١) سورة يوسف : آية رقم ٢ ، وانظر أيضاً في نفس سياق الأدلة : سورة فصلت : الآيتان رقم ٤٤، ٣٠ ، سور الرعد : آية رقم ٣٧ ، سورة طه : آية رقم ١١٣ ، سورة الزمر : آية رقم ٢٨ ، سورة الشورى : آية رقم ٧ ، سورة الزخرف : آية رقم ٣ ، سورة الأحقاف : آية رقم ١٢

(٢) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٥٧ ، وربما يكون هذا الشرط لوجوبية فهم القرآن الكريم ، ومعرفة معانيه ليحسن التعبد به ، معتمداً على قوله تعالى في سورة محمد : الآية رقم ٢٤ " أفلا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أقفالها "

(٣) القاضي عبد الجبار : المغني في أبواب التوحيد والعقل . ج ١٦ " إعجاز القرآن " ص ٣٥٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٣٦٩

(٤) المصدر السابق : ص ٣٦٢

(٥) د. إبراهيم بيومي منكور : في الفلسفة الإسلامية . منهج وتطبيقه . ج ١ ص ٨٧ ، حسني زينه : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي . عبد الجبار . ص ١٣٣ ، ١٣٤

وأوامره ونواهيه ،وبقدرته على سد النقص بالاستناد إلى حجج يستقيها من نصوص السمع كالقرآن الكريم والسنة ،أو من ممارسات المؤمنين كالإجماع ،فإن دل العقل على وجوب " شيء " وحسنه ،صار مأثوراً فيه من قبل الله تعالى ،وإن منع العقل " شيئاً " ،فالواجب في " الشروع " إذا ورد ظاهره بما ينتقض ذلك أن نتأوله بما يتفق و"العقل" (١) ،فيمّا عرف بـ"الحسن والتقيح العقليين " عند المعتزلة " (٢) .



وبعد ... فهذا هو القاضي عبد الجبار بن أحمد الهمداني :قاضي القضاة ،وآخر الرموز الكبيرة في مدرسة الاعتزال ،وقد تكلم عن القرآن الكريم باعتباره آخر الكتب السماوية التي تخاطب المكلفين ،فجعل له الإعجاز القائم بين ظهرانينا إلى يوم القيامة ،ولم يمنع من الإقرار بالمعجزات الأخرى التي ثبت صحتها ونسبتها إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - لكنه - أي القاضي عبد الجبار - لم يجعل لها حجة على المخالفين ،بل القرآن الكريم هو المعجزة التي يحتج بها على هؤلاء المخالفين .

وتكلم عن النبوة - بوجه عام - ونبوة نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - بوجه خاص ،فجعلها حقيقة شرعية وعقلية معاً،ترتبن بها مصالح العباد ،تلك المصالح التي يريد الله تعالى على أكمل الوجوه .

وتكلم عن النبي - صلى الله عليه وسلم - فجعله آخر الأنبياء والمرسلين وخاتمهم ،وأكد معجزاته - صلى الله عليه وسلم - المادية التي روتها كتب التاريخ والسيرة ،وعلمناها ،كما نعلم - تاريخاً - البلدان وأخبارها ،والملوك

(١) حسني زينه :العقل عند المعتزلة .تصور العقل عند القاضي عبد الجبار .ص١٣٤
(٢) القاضي عبد الجبار :شرح الأصول الخمسة .ص٢٠٥ ،أبو الفتح الشهرستاني :الملل والنحل ج ١ ص٤٥ وما بعدها ،علي فهمي خشيم :الجبايتان .ص١٢٨ ،٢٦٢ ،٢٦٦

وأحوالها، وأكد معجزته - عليه الصلاة والسلام - الكبرى والعظمى :وهي
القرآن الكريم، كحجة تبقى شامخة، ودليل على نبوة نبينا محمد - صلى الله
عليه وسلم - به - أي القرآن الكريم - نميز بين الحلال والحرام، وبه
نعرف دواعي التكليف ووسائله وغاياته وثماره .



ثبت المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر العامة :

- ١- القرآن الكريم
- ٢- كتب الأحاديث القدسية النبوية :
 - الأحاديث القدسية . مطبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . القاهرة
 - الإتحافات السنية في الأحاديث القدسية . جمع . محمد أحمد المدني . مكتبة الأزهر . القاهرة ١٩٨٠م ط١
 - صحيح البخاري . ضبط وتخرىج . د. مصطفى ديب البغا . دار ابن كثير . دمشق . طبعة ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ج ٣ ، ط ٥
 - ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م ج ١ ، ٣ ، ٤ ، ٥
 - صحيح مسلم . تحقيق . محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء التراث . بيروت ١٤١٢هـ / ١٩٩١م ط ٤ ج ٣
- ٣- المعاجم ودوائر المعارف والموسوعات :
 - المعجم الوسيط . مجمع اللغة العربية . القاهرة ١٩٨٥م ط١
 - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم . جمع . محمد فؤاد عبد الباقي . دار الفكر . بيروت ١٤٠١هـ / ١٩٨١م
 - المعجم الفلسفي . وضع . د. مراد وهبة . دار الثقافة الجديدة . القاهرة ١٩٧٩م ط١
 - المعجم الفلسفي . وضع . جميل صليبا . بيروت ١٩٧١م ج ١ ، ١٩٧٣م ج ٢
 - دائرة المعارف الإسلامية . مطبعة الشعب . مصر . مجلد ٩ مادة " تفسير "
 - الموسوعة العربية الميسرة . إشراف . محمد شفيق غريال . دار نهضة لبنان للطبع والنشر . ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ج ١ ، ٢

ثانيا : مؤلفات القاضي عبد الحبار :

- شرح الأصول الخمسة . تعليق . الإمام أحمد بن الحسين . تحقيق د. عبد الكريم عثمان . مكتبة وهبة . القاهرة

١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م ط ١

- المغني في أبواب التوحيد والعدل . ج ٧ " خلق القرآن " تقويم إبراهيم الإبياري . إشراف د. طه حسين . القاهرة

١٣٨٠هـ / ١٩٦١م ط ١

- ج ١٢ " النظر والمعرف " تحقيق د. إبراهيم بيومي مذكور

- ج ١٣ " اللطف " تحقيق د. أبو العلا عفيفي . القاهرة

١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م

- ج ١٥ " التنبؤات والمعجزات " تحقيق د. محمود الخضيرى ، د. محمود

قاسم . القاهرة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م

- ج ١٦ " إعجاز القرآن " تقويم . أمين الخولي . القاهرة

١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م

- ج ١٧ " الشرعيات " حرر النص . أمين الخولي . القاهرة

١٣٨٢هـ / ١٩٦٣م

- تنزيه القرآن عن المطاعن . دار النهضة الحديثة . بيروت

- المحيط بالتكليف . جمع . الحسن بن متوية . تحقيق السيد عمر عزمي

.الدار المصرية للتأليف والترجمة . القاهرة

ثالثا : المصادر والمراجع العربية :

ابن الأثير " مجد الدين بن السعادات " : النهاية في غريب الأثر . تحقيق

.محمود الطناحي ، طاهر الزاوي . المكتبة العلمية

.بيروت . ج ٢

ابن تيمية " الإمام أحمد " : منهاج السنة النبوية . بهامشه موافقة صريح
المعقول لصحيح المنقول . دار الكتب العلمية
بيروت . ج ١

- الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان
المكتبة السلفية . القاهرة ١٣٩٩ هـ ط ٤

- في عقيدة أهل السلف والفرقة الناجية . المكتبة
السلفية . القاهرة ١٤٠١ هـ ط ٣

ابن الجوزي " أبو الفرج عبد الرحمن " : فنون الأفتان في عيون القرآن
تحقيق حسن ضياء الدين عتر . دار البشائر
الإسلامية . بيروت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م ط ١

ابن حزم " أبو محمد علي " : الفصل في الملل والأهواء والنحل . بهامشه
الملل والنحل للشهرستاني . مكتبة الخانجي
القاهرة ج ١ ، طبعة مكتبة عكاظ . الرياض
١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ج ٤ تحقيق د. محمد إبراهيم
نصر ، د. عبد الرحمن عميرة

ابن حنبل " الإمام أحمد " : الرد على الزنادقة والجهمية . تحقيق . محمد
حامد الفقي . مكتبة السنة المحمدية . القاهرة
١٩٦٥ م

ابن خالوية " الحسين بن أحمد " : الحجة في القراءات السبع . تحقيق
د. عبد العال سالم مكرم . دار الشروق . بيروت
١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م

ابن خزيمة " محمد بن إسحاق " : التوحيد وإثبات صفات الرب . مراجعة
محمد خليل هراس . مكتبة أنس بن مالك . القاهرة

١٤٠٠هـ

ابن خلدون " عبد الرحمن " :المقدمة .دار الكتب العلمية .بيروت
١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م ط٤

ابن رشد " أبو الوليد " :تهافت التهافت .تحقيق د.سليمان دنيا .دار
المعارف .القاهرة ١٩٨٠م

-الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة .تحقيق
د.محمود قاسم .مكتبة الأنجلو المصرية .القاهرة
١٩٥٥م

ابن زنجلة " عبد الرحمن بن محمد " :حجة القراءات .تحقيق سعيد
الأفغاني .مؤسسة الرسالة .بيروت
١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ط٣

ابن سينا " الشيخ الرئيس " :رسالة في إثبات النبوات وتأويل رمزهم
ضمن مجموعة رسائل

- الرسالة العرشية في حقائق التوحيد وإثبات النبوة
جامعة الأزهر .القاهرة ١٩٨٠م

ابن الضريس " أبو عبد الله محمد " :فضائل القرآن .تحقيق مسفر سعد
دماس .دار حافظ للنشر والتوزيع .الرياض
١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ط١

ابن عساكر " أبو القاسم " :تاريخ دمشق .ج٢٠
ابن القاصح " علي بن عثمان " :سراج القاري المبتدي وتذكار القاري
المنتهي .مطبعة الحلبي .القاهرة ١٣٧٣هـ ط٣

ابن القيم " شمس الدين محمد " :اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو
المعطلة والجهمية .مكتبة دار المعرفة

- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة
اختصره محمد بن الموصلي . مكتبة الرياض
الحديثة

- الأمثال في القرآن . تحقيق سعيد محمد نمر
الخطيب . دار المعرفة . بيروت
١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ط ٣

- التبيان في أقسام القرآن . تصحيح وتعليق طه
يوسف شاهين . دار الكتاب العربي .

ابن كثير " الحافظ أبو الفدا إسماعيل " : فضائل القرآن . تصحيح السيد
محمد رشيد رضا . مطبعة المنار . القاهرة ١٣٤٧هـ

- تفسير القرآن العظيم . مطبعة الشعب . القاهرة

- البداية والنهاية . دار الفكر . بيروت ١٩٧٨م

ابن منظور " جمال الدين محمد بن مكرم " : لسان العرب . تقديم عبد الله
العلايلي . دار الجيل . بيروت ١٩٨٨م ج ٥

ابن النديم : الفهرست . تحقيق رضا تجدد . طهران ١٩٧٨

أبو زهرة " الشيخ محمد " : أصول الفقه . القاهرة ١٩٥٧م

أبو ريذة " د. محمد عبد الهادي " : إبراهيم بن سيار النظام وآراؤه
الكلامية والفلسفية . مطبعة لجنة التأليف والترجمة

والنشر . القاهرة ١٩٤٦م

أبو زيد " د. نصر حامد " : مفهوم النص . دراسة في علوم القرآن
المركز الثقافي العربي ١٩٩٠م ط ١

أبو شهبه " د. محمد محمد " : المدخل لدراسة القرآن الكريم . دار اللواء
الرياض ١٩٨٧م ط ٣

- الأسفراييني " أبو المظفر " :التبصير في الدين .تحقيق محمد زاهد
الكوثري .مطبعة الأنوار .مصر ١٩٤٠م ط١
- الأشعري " أبو الحسن " :مقالات الإسلاميين .تحقيق محمد محي الدين
عبد الحميد .مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٠م
- الإبانة عن أصول الديانة .تحقيق د.فوقية
حسين محمود .دار الكتاب .القاهرة ١٩٧٩م ط١
- الأصفهاني " شمس الدين أبو الثناء " :بيان المختصر شرح مختصر ابن
رجب .تحقيق د.محمد مظهر بقا .مركز البحث
العلمي .جامعة أم القرى ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م ط١
- الألباني " ناصر الدين " :ضعيف الأدب المفرد .مكتبة الجليل .السعودية
١٤١٩هـ / ١٩٩٨م ط٤
- أمين " أحمد " :ضحى الإسلام .مكتبة النهضة المصرية .القاهرة
الإيجي " عضد الدين " :المواقف .القسطنطينية ١٩٢٨م
- الباقلائي " أبو بكر " :التمهيد والرد على الرافضة والخوارج والمعتزلة
دار الفكر .القاهرة ١٩٤٧م
- بدوي " د.عبد الرحمن " :مذاهب الإسلاميين .دار العلم للملايين .بيروت
١٩٧١م ط١ ج١
- من تاريخ الإلحاد في الإسلام .القاهرة ١٩٤٥م
- الإنسان الكامل في الإسلام .وكالة المطبوعات
الكويت ١٩٧٦م ط٢
- بركة " د.عبد الفتاح " :الحكيم الترمذي ونظريته في الولاية .مجمع
البحوث الإسلامية .القاهرة ١٩٧١م
- البغدادي "الحافظ أبو بكر" :تاريخ بغداد .المكتبة السلفية .المدينة المنورة ج٢

- البغدادي " عبد القاهر " :الفرق بين الفرق .تحقيق محمد عثمان خشت
مكتبة ابن سينا .بيروت ١٩٧١م
- البيهقي " أبو بكر " :شعب الإيمان .تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول
دار الكتب العلمية .بيروت ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م
- ط ١ ج ١، ٢، ٣ ، طبعة ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م ج ١٠
- الاعتقاد على مذهب السلف أهل السنة
والجماعة .مطبعة السلام العالمية .القاهرة ١٩٨٤م
- التفتازاني " د.أبو الوفا " :ابن عطاء الله السكندري وتصوفه .مكتبة
الأنجلو المصرية .القاهرة ١٩٦٩م ط ٢
- الكتاب التذكاري .دار الهداية للطباعة والنشر
القاهرة ١٩٩٤م
- التهانوي "محمد علاء الدين":كشف اصطلاحات الفنون .استنبول ١٣١٧هـ
التوزيع " حمود بن عبد الله " :تنبيه الإخوان على الأخطاء في مسألة
خلق القرآن .دار اللواء للنشر والتوزيع .الرياض
- ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ط ١
- الجاحظ " أبو عثمان بن بحر " :رسائل الجاحظ .تحقيق وشرح عبد
السلام هارون .مكتبة الخانجي .القاهرة
- ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ط ١
- الجزجاني " أبو بكر " :الرسالة الشافية .تحقيق محمد خلف الله ،د.محمد
زغلول سلام .دار المعارف .القاهرة .نخائر
- العرب .العدد ١٦
- الجزجاني " علي بن محمد " :التعريفات . ضبط د.محمد عبد الحكيم
القاضي .دار الكتاب المصري .القاهرة ١٩٩١م ط ١

الجزائر " د. أحمد محمود " :الله والإنسان عند الأمير عبد القادر
الجزائري .دار الثقافة للطباعة والنشر .القاهرة
١٩٩٠م ط١

• - الولاية بين الجبلاني وابن تيمية .دار الثقافة
الجديدة للطباعة والنشر .القاهرة ١٩٩٠م

• الجزري " محمد بن يوسف " :النشر في القراءات العشر .تحقيق
د.محمد سالم محيسن .مكتبة القاهرة .مصر ج١
الجويني " أبو المعالي " :الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد
مكتبة الخانجي .القاهرة ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م

• - لمع الأدلة في قواعد أهل السنة .تحقيق
د.فوقية حسين محمود .الدار المصرية
للتأليف . القاهرة ١٩٦٥م

• الحيلي " عبد الكريم " :الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل
مطبعة الحلبي .القاهرة ١٩٨١م ط٤
الحفناوي " د.محمد إبراهيم " :دراسات في القرآن الكريم .دار الحديث
القاهرة

خشيم " علي فهمي " :الجباثيان :أبو علي وأبو هاشم ١٩٦٨م ط١
- النزعة العقلية في تفسير المعتزلة .طرابلس
ليبيا ١٩٧٠م

• الخضري " محمد " :أصول الفقه .المطبعة التجارية .القاهرة ١٩٦٩م ط٦
الخطيب " عبد الكريم " :من قضايا القرآن الكريم .دار الفكر العربي
القاهرة ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م

• خليفة " حاجي " :كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون .الهند

- الخولي " أمين " :المجددون في الإسلام .ج ١ .
 الخياط " أبو الحسين " :الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد
 تحقيق نبيرج .مصر ١٩٢٥م ط ١ ،طبعة مكتبة
 الكليات الأزهرية .القاهرة ١٩٨٨م
 الرازي " أبو بكر " :الرسائل الفلسفية .القاهرة ١٣٢٩هـ
 الرازي " أبو الفضل " :فضائل القرآن وتلاوته وخصائص ثلاثه وحملته
 تحقيق د.عامر حسن صبري .دار البشائر
 الإسلامية .بيروت ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م ط ١
 الرازي " فخر الدين " :اعتقادات فرق المسلمين والمشركون .تحقيق
 محمد زينهم محمد عزب .مكتبة مدبولي .القاهرة
 ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م ط ١
 الرازي " محمد بن أبي بكر " :مختار الصحاح .دار الكتاب العربي
 بيروت ١٩٦٧م ،طبعة الهيئة المصرية العامة
 للكتاب .القاهرة .تصحيح محمود خاطر
 الراغب الأصفهاني " الحسين بن محمد " :المفردات في غريب القرآن
 إعداد محمد أحمد خلف الله .مكتبة الأنجلو
 المصرية .القاهرة ١٩٧٠م
 الرافعي " مصطفى صادق " :إعجاز القرآن والبلاغة النبوية .دار الكتاب
 العربي .بيروت ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م ط ٩
 الراوي " د.عبد الستار " :العقل والحرية .دراسة في فكر القاضي عبد
 الجبار .المؤسسة العربية للدراسات والنشر
 بيروت ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م ط ١
 الرماني " أبو الحسن علي بن عيسى " :النكت في إعجاز القرآن .مطبعة

الحلبي .القاهرة ١٩٦٨م

الزرقاني " محمد عبد العظيم " :مناهل العرفان في علوم القرآن .مطبعة
الحلبي .القاهرة

الزركشي " محمد بهادر " :البرهان في علوم القرآن .تحقيق محمد أبو
الفضل إبراهيم .مطبعة الحلبي .القاهرة

١٣٩١هـ/١٩٧٢م ط٢

الزركلي " خير الدين " :الأعلام .ط٣ ج٤

زكريا " د.فؤاد " :التفكير العلمي .سلسلة عالم المعرفة .الكويت .العدد ٣
الزملكاني " كمال الدين عبد الواحد " : البرهان الكاشف عن إعجاز
القرآن . تحقيق د. خديجة الحديثي ، د. أحمد
مطلوب . مطبعة العاني . بغداد

١٣٩٤هـ/١٩٧٤م ط١

زينة " حسني " : العقل عند المعتزلة . تصور العقل عند القاضي عبيد
الجبار . دار الآفاق الجديدة . بيروت ١٩٨٠م ط٢
السبكي " تاج الدين " :طبقات الشافعية الكبرى .دار المعرفة للطباعة
والنشر .بيروت ج٢

السبكي " علي بن عبد الكافي " :الإبهاج في شرح المنهاج .دار الكتب
العلمية .بيروت ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م ط١ ج١

السرخسي " أبو بكر بن أحمد " :أصول السرخسي .تحقيق أبو الوفا
الأفغاني .دار المعرفة .بيروت ج١

السكندري " ابن عطاء الله " :لطائف المنن .تحقيق د.عبد الحليم محمود
القاهرة

سلطان " د.منير":إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة. منشأة المعارف

الإسكندرية ١٩٧٧م.

السيوطي " جلال الدين " :الإتقان في علوم القرآن .بهامشه إعجاز القرآن للباقلاني .مطبعة الحلبي .القاهرة

١٣٧٠هـ/١٩٥١م ط٣

الشرقاوي " د.حسن " :معجم ألفاظ الصوفية .القاهرة ١٩٨٧م ط١
الشهرستاني " أبو الفتح " :الملل والنحل .تحقيق محمد سيد كيلاني
مطبعة الحلبي .القاهرة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م
- نهاية الإقدام في علم الكلام .تصحيح الفريد

جيوم

الشوكاني " محمد بن علي " :إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم
الأصول .بهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم
العبادي .دار الفكر .بيروت
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة
تحقيق عبد الرحمن اليماني .دار الكتب العلمية
بيروت ١٣٧٩هـ

صبحي " د.أحمد محمود " :في علم الكلام .دراسة فلسفية لأراء الفرق
الإسلامية لأصول الدين .مؤسسة الثقافة الجامعية
الإسكندرية ١٩٨٢م ط٢

الطبري " الإمام أبو جرير " :جامع البيان في تفسير القرآن .بهامشه
تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان .نظام
الدين القمي النيسابوري .دار المعرفة .بيروت
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ج٣٠

- تاريخ الأمم والملوك .دار الفكر .بيروت

١٣٩٩هـ/١٩٧٩م

- إختلاف الفقهاء . دار الكتب العلمية . بيروت

عبد " الإمام محمد " : رسالة التوحيد . دار المعارف . القاهرة ١٩٧٧م ط ٥
العراقي " د. محمد عاطف " ثورة العقل في الفلسفة العربية . دار

المعارف . القاهرة ١٩٧٨م ط ٤

- النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد . دار

المعارف . القاهرة ١٩٨٤م ط ٢

- أدلة وجود الله في الفكر الإسلامي . الكتاب

التنكاري للدكتور عثمان أمين . دار الثقافة

الجديدة . القاهرة ١٩٧٩م

- مذاهب فلاسفة المشرق . دار المعارف .

القاهرة ١٩٧٦م ط ٥

عمارة " د. محمد " : رسائل العدل والتوحيد . دار الهلال . القاهرة

١٩٧١م ط ١

-المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية . المؤسسة

العربية للنشر . بيروت ١٩٧٢م ط ١

الغرابي " د. علي مصطفى " : تاريخ الفرق الإسلامية . مطبعة صبيح .

القاهرة ١٩٥٨م ط ٢

الفارابي " أبو نصر " : آراء أهل المدينة الفاضلة . تصحيح عبد

الوصيف محمد القوني . مطبعة الحسين التجارية

. القاهرة ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م ط ٢

القاسمي " جمال الدين " : تاريخ الجهمية والمعتزلة . مؤسسة الرسالة .

بيروت ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م ط ١

- القطان " مناع " : مباحث في علوم القرآن . مكتبة المعارف . الرياض
١٤١٣هـ / ١٩٩٢م ط١
- قطب سيد " : التصوير الفني في القرآن . دار المعارف . القاهرة
١٩٦٦م
- القفطي " جمال الدين " : أنباء الرواة . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .
دار الكتب . القاهرة ١٩٥٢م
- القمحايي " محمد صادق " : البرهان في تجويد القرآن . مكتبة الصحابة
جدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م ط١
- كحالة " عمر رضا " : معجم المؤلفين . مكتبة المثنى . بغداد
- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام .
مؤسسة الرسالة . بيروت ١٩٧٧م ط٣ ج٣
- الكعبي " عبد الله بن أحمد " : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة . تحقيق
فؤاد سيد . الدار التونسية للنشر . تونس
١٣٩٣هـ / ١٩٧٤م
- الكلاباذي " أبو بكر " : التعرف لمذهب أهل التصوف . تحقيق د.
محمود أمين النواوي . مكتبة الكليات الأزهرية .
القاهرة ١٩٨٠م ط٤
- الماوردي " أبو الحسن علي " : أعلام النبوة . مراجعة طه عبد الرؤوف
سعد . مكتبة الكليات الأزهرية . القاهرة
١٣٩١هـ / ١٩٧١م
- محمود " د. زكي نجيب " : المعقول واللامعقول في تراثنا الفكري . دار
الشروق . القاهرة ١٩٧٨م ط٣

- تجديد الفكر العربي . دار الشروق . القاهرة

١٩٧٨ م ط ٥

- الجبر الذاتي . ترجمة د. إمام عبد الفتاح إمام .

المؤسسة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٧٣ م

محمود " د. عبد الحليم " : التفكير الفلسفي في الإسلام . مكتبة الأنجلو

المصرية . القاهرة ١٩٦٨ ط ٣

محيسن " د. محمد " : اليادي . شرح طيبة النشر في القراءات العشر .

دار الجبل . بيروت ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ ط ١

مخلوف " عبد الرؤوف " : الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن . دراسة

تحليلية نقدية . دار مكتبة الحياة . بيروت ١٩٧٣ م

مذكور " د. إبراهيم بيومي " : في الفلسفة الإسلامية . منهج وتطبيقه . دار

المعارف . القاهرة ١٩٧٧ م ط ٣

مراد " د. سعيد " : مدرسة البصرة الاعتزالية . القاهرة ١٩٨٦ م

- ابن متوية وآراؤه الكلامية والفلسفية . مخطوط

دكتوراه . آداب الزقازيق ١٩٨٦ م

المسعودي " أبو الحسن " : مروج الذهب ومعادن الجوهر . تحقيق

محمد محي الدين عبد الحميد . دار الفكر .

بيروت ط ٥ ج ٣

المعري " أبو العلاء " : رسالة الغفران . دار صادر . بيروت

ميهوب " د. سيد عبد الستار " : أبو رشيد النيسابوري وآراؤه الكلامية

والفلسفية . مخطوط دكتوراه . آداب الزقازيق ١٩٩٠ م

- الولاية عند عبد الكريم الجيلي . دار الهداية

للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٤ م ط ١

- الإلهيات عند ناصر الدين البيضاوي . دار

الهداية للطباعة والنشر . القاهرة ١٩٩٤م ط١

نادر "د. البير نصري" : فلسفة المعتزلة . مصر ١٩٥٠م ط١

النشار "د. علي سامي" : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام . دار المعارف

.القاهرة ١٩٨١م ط٨ ج١

نوفل "عبد الرازق" : محمد رسولا ونبيا . القاهرة ١٩٦١م ط١

النيسابوري "أبو رشيد سعيد" : المسائل في الخلاف بين البصريين

والبغداديين . تحقيق د.معن زيادة . دار الاتحاد

.بغداد ١٩٧٩م

- ديوان الأصول . تحقيق د.محمد عبد الهادي أبو

ريدة . دار الكتب . مصر ١٩٦٩م

النيسابوري "الحافظ أبو عبد الله محمد" : الحاكم " : المستدرك على

الصحيحين في الحديث . بذيله تلخيص المستدرك

للذهبي . دار الفكر . بيروت ١٣٩٣هـ - ج٢، ٣

الهروي "أبو عبيد الله القاسم" : فضائل القرآن . تحقيق مروان عطية

، محسن خراية ، وفاء تقي الدين . دار ابن كثير

.دمشق ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م ط١

الهندي "علاء الدين بن المتقي" : كنز العمال في سنن الأفعال والأقوال

.مؤسسة الرسالة . بيروت ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م ج١

، ١٠، ٢، طبعة مؤسسة الرسالة . بيروت

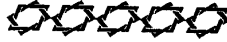
١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م تحقيق الشيخ بكرى حياني

رابعاً : المصادر والمراجع المترجمة :

- أرنولد " توماس " :الدعوة إلى الإسلام .ترجمة د.حسن إبراهيم حسن
مكتبة النهضة .القاهرة ١٩٧٦م ط٣
أوليري "دي لاسي" :الفكر العربي ومكانته في التاريخ .ترجمة تمام حسان
الهيئة المصرية العامة للكتاب .القاهرة ١٩٦١م
جب " هاملتون " :دراسات في حضارة الإسلام .ترجمة د.إحسان عباس
د.محمد نجم زايد .بيروت ١٩٦٤م
لوبون " جوستاف " :حضارة العرب .ترجمة عادل زعيتر .مطبعة
الخلبي .القاهرة

خامساً : المصادر والمراجع غير العربية :

- ARBERRY " P " :Sufism on account of the Mystik of
Islam. London 1950
BREHIER " E " :Historie de la philosophie
BOHMAN " FAZLAR " :Islam .London 1950
WAAT " M " :Free will and predestination in early
Islam .Lodon 1947



الفهرست

م	الموضوع	الصفحة
١	الإهداء	٥
٢	المقدمة	٧
٣	الباب الأول: تبين يدي القرآن الكريم	١١
٤	الفصل الأول: مفاهيم حول القرآن الكريم	١٣
٥	المبحث الأول: التعريف بالقرآن الكريم	١٩
٦	المبحث الثاني: نزول القرآن الكريم	٣١
٧	المبحث الثالث: تدوين القرآن الكريم	٤١
٨	المبحث الرابع: القرآن المكي والقرآن المدني	٥٩
٩	الفصل الثاني: القاضي عبد الجبار والقرآن الكريم	٦٧
١٠	المبحث الأول: في مشكلة الصدقات	٦٩
١١	المبحث الثاني: في كلام الله تعالى	٧٧
١٢	المبحث الثالث: في خلق القرآن الكريم	٨٥
١٣	المبحث الرابع: في إعجاز القرآن الكريم	١٠٩
١٤	الباب الثاني: في النبوة	١٦٥
١٥	الفصل الأول: الموقف من النبوة	١٦٧
١٦	المبحث الأول: الكلام عن منكري النبوة	١٦٩
١٧	المبحث الثاني: الرد على منكري النبوة	١٧٧
١٨	الفصل الثاني: القاضي عبد الجبار ونظريته في النبوة	١٨٧
١٩	المبحث الأول: الكلام في النبوة	١٨٨
٢٠	المبحث الثاني: الكلام في النبوة	١٩٣
٢١	ثبت المصادر والمراجع	٢١٩

